


الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير: سعيد سنبل
رئيسا التحرير: جلال دويدار — جلال عيسى

١٤ صفحة — ٢٠ قرشاً — الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩ . ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤ - ٧٦٦١٧٨
تلكس دولى ٩٢٢١٥/٩٣٢١-٢٠٢ محلى ٩٢٢٨٤

AL-AKHBAR, 3 AUGUST 1990 ● السنة ٣٩ ● العدد ١١٩٢٧




# القوات العراقية تغزو الكويت وتحتل كل المواقع الاستراتيجية

## راديو بغداد يعلن: سقوط نظام الحكم وتشكيل حكومة مؤقتة

## إتصالات مكثفة لمبارك مع الزعماء العرب لاتخاذ موقف موحد

خريطة للحدود التى تحركت منها القوات العراقية فى طريقها الى الكويت حيث احتلت المبانى الرئيسية وقصر الأمير

شوارع الكويت بعد ان توقفت عمليات اطلاق النار والاشتباكات فى الساعة الثانية والنصف بعد ظهر أمس ويرى فى الصورة جندى عراقى يتولى الحراسة. «صورة للأخبار أ. ب»

### العصر .. الذى نعيشه !

**بقلم: سعيد سنبل**

هل كتب على العرب أن يعيشوا العمر كله، وهم يمزقون بعضهم البعض، ويحاربون بعضهم البعض .. بدلا من أن يتكتلوا ويتماسكوا، ويوحدوا قواهم فى وجه خصومهم واعدائهم، وفى مواجهة الجهل والتخلف الذى يعيشون فيه ؟!

إن الذى يحدث على الساحة العربية فى هذه الأيام، أمر مؤسف ومحزن ومخجل بكل المقاييس .. وهو أمر يستنزف القوى العربية، ولا يدعمها .. ويبدد الثروات العربية، ولا يبقى عليها .. ويشوه صورة العرب فى العالم، فى وقت نحن أحوج ما نكون فيه إلى تحسين هذه الصورة !

●●●

ويبدو اننا نحن العرب، نعيش عصرا، غير العصر الذى تعيش فيه بقية دول العالم.

إن العصر الذى نعيشه، لا يعترف بالقوة وسيلة لحل المشاكل .. لأن القوة لم تكن فى يوم من الأيام وسيلة لحل المشاكل والنزاعات، ولن تكون.

والعودة الى استخدام القوة، هى عودة الى عصر مضى وانقضى، يوم كان الاستعمار قائما، ويوم كانت الدول الكبرى تنقض على الدول الصغيرة، تحتل أراضيها وتستبيح كل ما فيها.

لقد انقضى هذا العصر ومضى، واصبحنا اليوم نعيش عصرا تنظمه المواثيق الدولية، وتحترم فيه كل دولة حق الدول الأخرى فى العيش داخل حدود آمنة.

●●●

والعصر الذى نعيشه .. لا يقبل بحل النزاعات بين الدول وبعضها من خلال الأساليب العسكرية.

ان استخدام الأساليب العسكرية لحل النزاعات أمر مرفوض، وهذا يعقد المواقف ولا يساعد على حل الأزمات أو الخلافات.

ومن الغريب اننا فى الوقت الذى ندعو فيه الى حل النزاع العربى الاسرائيلى سلميا، نلجأ إلى حل النزاع العراقى الكويتى عسكريا !!

●●●

والعصر الذى نعيشه .. هو عصر التكتلات، وعصر حل النزاعات من خلال التكتلات الاقليمية.

اذا اختلفت دولتان مثلا فى امريكا اللاتينية فإنهما عادة تقومان بحل نزاعهما داخل مؤسسات امريكا اللاتينية .. واذا اختلفت دولتان افريقيتان، سارعتا إلى حل النزاع من خلال منظمة الوحدة الافريقية.

ولكننا للأسف حولنا قضية عربية، ونزاعا بين دولتين عربيتين، هما العراق والكويت الى قضية دولية، وبذلك نكون قد عملنا على تدويل النزاع وتوسيع دائرته بدلا من حصره واحتوائه وحله من خلال جهود القادة والمؤسسات العربية.

●●●

لا نريد ان نلقى مزيدا من الوقود فوق النار المشتعلة، ولكن متى ندرك حقائق العصر الذى نعيش فيه ؟
كان الله فى عون الشعب العربى !!

## مهاجمة قصر أمير الكويت وأنباء عن سفره إلى السعودية

### مجلس الأمن يدين الغزو وواشنطن ودول العالم تطالب بالانسحاب الفورى

الكويت. بغداد - وكالات الانباء:

قامت قوات الجيش العراقى. فجر امس - بغزو الكويت. استخدمت هذه القوات الطائرات فى قصف عدة مواقع فى الوقت الذى كانت تزحف فيه ٤٠٠ دبابة الى الكويت العاصمة. استولت القوات العراقية على قصر امير الكويت الشيخ جابر الاحمد بعد معركة كبيرة وقصف مدفعى عنيف استغرقت ساعتين. كما استولت القوات العراقية على كل المواقع الهامة والاستراتيجية فى العاصمة. وقام العراقيون بتطويق مبنى الاذاعة والتليفزيون ووزارة الاعلام وفندق شيراتون واستولوا على مقر البنك المركزى الكويتى الذى يعد واحدا من اغنى البنوك المركزية فى العالم.

وذكرت التقديرات ان مائة الف جندى عراقى دخلوا الكويت. وقال مراسل «الاخبار» فى الكويت ان الموقف خطير للغاية وان اصوات الانفجارات تدوى داخل العاصمة بعد ان كانت مقصورة على الاطراف فقط وان الحياة توقفت تماما فى الكويت بعد الغزو العراقى .. وقد اشتعلت عدة حرائق هائلة فى وسط المدينة. ويبقى المواطنون فى منازلهم وخلت الشوارع من المارة. وتردد ان امير الكويت لم يكن فى قصر دسمان وكان اثناء هجوم القوات العراقية وانه موجود فى مكان آخر بالعاصمة الكويتية. كما تردد انه توجه الى السعودية. وتم اغلاق مطار الكويت الدولى فى وجه الملاحة الدولية

واعلن العراق عن الاطاحة بنظام الحكم فى الكويت وعزل الامير وتشكيل حكومة مؤقتة عما اطلق عليه «القوى الوطنية الكويتية». وفى بغداد. تم استدعاء ١٤ فرقة للمشاه كان قد سبق تسريحها وبدات تعبئة ثلاث فرق اخرى. كما استدعاء الضباط وضباط الاحتياط من ٦ فرق والمتطوعين والمحالين الى المعاش للالتحاق بوحداتهم خلال ثلاثة ايام. وفرض العراق حالة الطوارىء فى جميع انحاء الكويت.

والغت الاذاعة العراقية برامجها العادية لتذيع الاناشيد الوطنية التى كانت تذاع خلال الحرب العراقية - الايرانية التى استمرت ٨ سنوات وكذلك عبارات حماسية «تحية الى الثورة فى الكويت» .. بينما استمر راديو الكويت فى اذاعة الاناشيد الوطنية التى تدعو المواطنين الى الدفاع عن البلاد واميرها. وناشد راديو الكويت الملوك والرؤساء والامراء العرب مساعدة الكويت لمواجهة الغزو العراقى لاراضيها.

واثار الغزو العراقى ردود فعل واسعة النطاق فى كل انحاء العالم. وادانت معظم الدول هذا الغزو. كما ادانه مجلس الأمن فى جلسة طارئة. واصدرت الادارة الامريكية قرارها بتجميد كافة اموال وممتلكات العراق كوسيلة للضغط الاقتصادى. كذلك قررت واشنطن تجميد اموال وممتلكات الكويت بالولايات المتحدة حتى تمنع العراق من التصرف فيها. وادانت واشنطن الغزو بشكل صريح ووصفته بانه عدوان عسكرى وطالبت بسحب القوات العراقية فورا وبدون اى شروط. وتحركت من المحيط الهادى عدة قطع بحرية حربية امريكية منها حاملة الطائرات «اندبندانس» فى الطريق الى منطقة الخليج. وعقد الرئيس الامريكى جورج بوش اجتماعا طارئا مع مجلس الامن القومى الامريكى. وطلب جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى من ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتى وقف تزويد العراق بالاسلحة. وقال متحدث امريكى ان حكومته تدرس كافة الخيارات المطروحة بشأن الغزو العراقى وانه ليس من المستبعد حدوث اى شىء من جانب الولايات المتحدة.

«التفاصيل ص ٢، ٣، ٤»

### وفاة شقيق أمير الكويت

الكويت - أ. ش. أ.

قال شهود عيان ان الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس اللجنة الاوليمبية الكويتية وشقيق امير الكويت قد قتل خلال اشتراكه فى الدفاع عن القصر الاميرى امس فى منطقة دسمان.

### أول احصائية للضحايا

الكويت - وكالات الانباء

فى اول احصائية عن ضحايا الغزو العراقى للكويت اعلن المستشفى الاميرى قرب قصر دسمان ان ثلاثة كويتيين قد قتلوا واصيب ٤٥ بجراح واضاف المستشفى ان ٩٥ عراقيا قد وضعوا تحت الملاحظة الطبية بالمستشفى بعد اصابتهم بجراح

وذكرت المصادر المطلعة ان عددا من الجرحى والمصابين قد تم نقلهم الى المستشفيات الاقرب بالكويت.

### عبدالمجيد: نسعى لقرار موحد

اعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن مجلس الجامعة العربية المنعقد فى دورته الطارئة بفندق سميراميس يسعى لاصدار قرار موحد يمثل وجهة نظر الدول العربية فى الازمة المفاجئة التى نجمت عن دخول القوات العراقية الى الكويت.

### ٥ مصريين أصيبوا فى احداث الكويت

صرحت مصادر الخارجية المصرية ان الجالية المصرية بالكويت بخير. وانه لم يصب فى الاحداث التى جرت امس سوى ٥ اشخاص.

### تجميد أموال العراق والكويت بأمريكا

اصدر الرئيس الامريكى جورج بوش قرارا يقضى بتجميد جميع الودائع والاموال العراقية والكويتية فى الولايات المتحدة.

«التفاصيل ص ٢»

### الكويت تطلب تدخل أمريكا

واشنطن - مها عبدالفتاح:

طلبت الكويت امس من الولايات المتحدة الامريكية التدخل عسكريا لانهاء الغزو العراقى على اراضيها. صرح بذلك الشيخ سعود الناصر الصباح سفير الكويت فى واشنطن .. وقال فى مؤتمر صحفى اذاعه التليفزيون الامريكى على الهواء ان الكويت طلبت الى جميع الدول الصديقة وبصفة خاصة دول حلف الاطلنطى التدخل لاجلاء القواعد العراقية من الكويت.





الرئيس حسنى مبارك اثناء وداع الشيخ زايد آل نهيان متوجها إلى جدة بعد جلستى مباحثات امس «تصوير: انطون البير»

## إتصالات ومشاورات تليفونية متتابعة بين مبارك وفهد وجابر والأسد وحسين وصالح

اجرى الرئيس حسنى مبارك اتصالات ومشاورات هامة ومكثفة مع الزعماء العرب بهدف وقف التدهور فى منطقة الخليج واتخاذ موقف موحد تجاه الازمة.

تلقى الرئيس عدة اتصالات تليفونية متتابعة من الشيخ جابر الاحمد امير الكويت وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الذى اتصل بالرئيس مرتين متتاليتين. ثم تلقى اتصالات من العاهل الاردنى الملك حسين والرئيس السورى حافظ الاسد والرئيس اليمنى على عبد الله صالح ونائبه على سالم البيض. وتكررت هذه الاتصالات اكثر من مرة.

وقد تناول الرئيسان مبارك والاسد فى اتصالهما اقتراح الرئيس السورى بعقد قمة عربية لمواجهة هذه التطورات.

وكان الرئيس قد علم بتفجر الموقف فجر امس، وظل يتابع التطورات اولا بأول. وكان من نتيجة هذه التطورات المفاجئة ان قطع الشيخ زايد رئيس دولة الامارات زيارته لمصر وتوجه من القاهرة الى السعودية. وقد عقد قبل مغادرته القاهرة جلستى مباحثات مع الرئيس حسنى مبارك تم خلالهما استعراض تطورات الوضع فى ضوء الاحداث بين العراق والكويت.

استغرقت جلسة المباحثات الاولى التى عقدت فى قصر المنتزة ساعتين. وفور انتهاء الاجتماع توجه الزعيمان الى مطار النزهة ليستقلا الطائرة الى مطار القاهرة وفور وصول الزعيمين عقدا جلسة مباحثات ثانية باستراحة الرئيس بالمطار حيث استأنفا مباحثاتهما حول نفس الموضوع كان الرئيس حسنى مبارك على رأس مودعى الشيخ زايد بمطار القاهرة كما كان فى وداعه الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ..

وقد قرر سمو الشيخ زايد بن سلطان قطع زيارته لمصر وتوجه بالفعل الى جدة بالمملكة العربية السعودية للاجتماع بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لبحث الموقف الحالى فى منطقة الخليج.

### العالم يتفرج على العرب !

**بقلم: جلال دويدار**

«ص ٤»

### حسين فى القاهرة

غادر الملك حسين عاهل الاردن عمان عصر امس متوجها الى القاهرة فى زيارة عمل لاجراء مباحثات مع الرئيس حسنى مبارك وتتناول هذه المباحثات تطورات الوضع فى المنطقة وخاصة فى ضوء دخول القوات العراقية الاراضى الكويتية علاوة على الوضع فى منطقة الخليج.

### ارتفعت أسعار البترول ٣ دولارات

«التفاصيل ص ٢»

## المؤتمر الاسلامى يدعو للانسحاب الفورى

دعا المؤتمر الاسلامى المنعقد فى القاهرة فى دورته التاسعة عشر على مستوى وزراء الخارجية الى الوقف الفورى لكل العمليات العسكرية، وانسحاب القوات التى قامت بهذه العمليات الى الحدود المعترف بها دوليا بين العراق والكويت. واعلن الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى فى بيان صدر باسم المؤتمر أمس أن هذه الاحداث تحمل فى طياتها أخطارا جسيمة على الأمن والسلام والاستقرار فى المنطقة.

## دورة طارئة بالقاهرة لمجلس الجامعة العربية

عقد مجلس الجامعة العربية دورة طارئة امس على مستوى وزراء الخارجية الذين يشاركون فى اعمال المؤتمر الاسلامى بالقاهرة. كانت الكويت قد طلبت عقد الدورة لبحث الازمة ومحاولة تداركها. وقرر المجلس استمرار الدورة فى حالة انعقاد.

وكان وزراء خارجية مجلس التعاون العربى قد عقدوا اجتماعا صباح امس حضره عن الجانب العراقى سفير العراق بالقاهرة.

كما عقد وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجى اجتماعا مماثلا. ثم اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى فى اطار التشاور والتنسيق بين البلدين قبل بدء الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة العربية. «التفاصيل ص ٤»

### المطالبة بقوات عربية

طلبت الكويت من مجلس الجامعة العربية الطارىء المنعقد حاليا بالقاهرة اعداد قوات عربية مشتركة لحماية الكويت من الغزو العراقى تنفيذا لاتفاقية الدفاع المشترك.

### الرئيس الأمريكى «فى اجتماعه بمجلس الأمن القومى»:

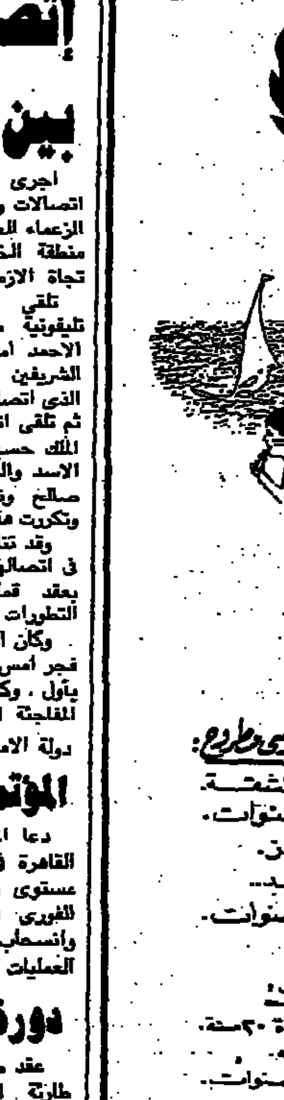
## لن نعلن قرارنا بالتدخل عسكريا

نيويورك - ثناء يوسف:

اعلن الرئيس الامريكى بوش ادانة القوية للعدوان العراقى على الكويت وقال بوش فى بيان اذيع على الهواء فى جميع محطات الاذاعة ان هذا العدوان ليس له مكان فى عالمنا الحاضر وقال الرئيس الامريكى اثناء اجتماعه بمجلس الامن القومى الامريكى انه لا ينوى فى الوقت الحالى التدخل عسكريا ولكنه اوضح انه اذا قررت واشنطن استخدام القوة العسكرية فانه لن يناقش هذا القرار او يعلن عنه وقال بوش انه يسعى الى اقناع كافة دول العالم بالتضامن من اجل الضغط على العراق للانسحاب فورا ودون اية شروط.

### انخفاض سعر الدينار

صدرت تعليمات الى البنوك العاملة فى مطار القاهرة بخفض سعر التعامل بالدينار الكويتى بمقدار جنيه حيث وصل الى سعر ٨,٢٤ جنيه بعد ان كان بالامس ٩,٢٤ جنيه.





هكذا عن الأصل

ردود فعل عالمية واسعة النطاق للتطورات الخطيرة فى الخليج

# مجلس الأمن يدين الغزو العراقى للكويت

## واشنطن تطالب بإنسحاب القوات العراقية فورا ودون شروط وتدعو موسكو إلى وقف تزويد العراق بالأسلحة

## ١٢ قطعة بحرية حربية أمريكية تتجه من المحيط الهندى إلى منطقة الخليج

### الجاليات الأجنبية فى الكويت

الكويت - وكالات الانباء :

يعيش فى الكويت ٢ مليون نسمة، منهم ٦٥٠ الف مواطن كويتى. حيث يعمل مئات الآلاف من العمال الأجانب فى الكويت فى وظائف تتراوح مابين « شغالات » من الفلبين وسيرى لانكا الى وظائف ذات مستوى رفيع يشغلها عرب وأوربيون.

وطبقا لاحصائيات رسمية فان هناك مائة الف مواطن هندى، و ٨٥ الف باكستانى و ٧٠ الفا من مواطنى بنجلاديش و ٨٠ الفا من سيرى لانكا و ٤٥ الف فلبينى ومائة الف صينى و ٦,٥٠٠ من تايلاند و ٧٠٠ مواطن من كوريا الجنوبية يعملون فى الكويت.

كما يقيم فى الكويت ٣٠٠ الف فلسطينى، كما أن هناك جاليات اردنية ومصرية كبيرة وبعض الجنسيات العربية الأخرى.

### التليفزيون يعرض صور امير الكويت

الكويت - أ ش أ :

مازال تليفزيون الكويت يذيع الاناشيد الوطنية ويعرض صورا للشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت والشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء.

ويعم الهدوء اتجاه الكويت وقد اغلقت جميع المحلات ابوابها وخلت الطرقات من المارة والتزم الكويتيون مساكنهم غير انه يسمح بالتجول فى معظم مناطق الكويت.

### اسقاط طائرة عراقية

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

اسقطت طائرة هليكوبتر عراقية على الطريق الساحلى المؤدى الى الكويت، وقد أسر قائدها وسبعة جنود كانوا على متنها - من بينهم عدد من المصابين نقلوا الى مستشفى مبارك بمدينة الكويت العاصمة.

### معركة على باب المستشفى

تبادلت القوات العراقية والكويتية النيران عند بوابات مستشفى مبارك الكبير الذى يعد من احدث المستشفيات الكويتية.

انتهت المعركة بسيطرة الكويتيين على المستشفى وأسر خمسة عراقيين.

عواصم العالم - ثناء يوسف ووكالات الانباء :

ادانت الولايات المتحدة بشكل صريح الغزو العراقى للكويت. وقال رومان بوبادوك الناطق باسم البيت الأبيض ان واشنطن تأسف غاية الأسف لهذا العدوان العسكرى وتدعو الى سحب القوات العراقية فورا وبدون أى شروط، ووصف الاجراء العراقى بأنه انتهاك لميثاق الأمم المتحدة. وقال ان الرئيس جورج بوش يشعر بالقلق البالغ. وقد طلبت واشنطن عقد اجتماع عاجل لمجلس الأمن الدولى لبحث الأزمة. وقد ادان المجلس فى اجتماعه الذى تم فى وقت لاحق الغزو وطالب بانسحاب القوات العراقية بدون قيد أو شرط.

وقال المتحدث باسم البيت الابيض الأمريكى أن الحكومة الامريكية تدرس جميع الخيارات المتاحة للرد على الغزو العراقى.

وكان الرئيس بوش قد تلقى اخطارا بالغزو من برنت اسكوكروفت مستشار الأمن القومى فى الساعة الواحدة صباح الخميس (أمس) بتوقيت جرينيتش (الثالثة بتوقيت القاهرة).

#### سفن امريكية

فى نفس الوقت ذكر راديو صوت امريكا صباح أمس أن ١٢ قطعة بحرية امريكية من الأسطول السابع تتجه حاليا من المحيط الهندى الى منطقة الخليج.

وقال الراديو ان السفن الامريكية تضم حاملة طائرات بالاضافة الى سفينة قيادة القوات الامريكية فى الشرق الأوسط وهى البارجة « لاسال » وذكر محللون سياسيون أمريكيون ان واشنطن شعرت بالدهشة طوال الأسبوعين الماضيين ازاء عدم طلب الكويت المساعدة العسكرية من الولايات المتحدة.

واضافت نفس المصادر أن الاهتمام الرئيسى للولايات المتحدة حاليا هو الحفاظ على تدفق البترول وعلى عبور ناقلاته مضيق هرمز لما ينطوى عليه ذلك من اهمية كبيرة لواشنطن. وتتوقع هذه المصادر الا تتقدم القوات العراقية فى المرحلة الأولى الى أبعد من حقل « الرميلة » للبترول المتنازع عليه بين البلدين.

#### اجتماع طارىء

وذكرت مصادر رسمية فى واشنطن أن الرئيس جورج بوش عقد اجتماعا طارئا مع مجلس الأمن القومى الأمريكى كما اجتمع المسئولون العسكريون فى وزارة الدفاع لبحث الأزمة.

#### وقف امدادات السلاح

من ناحية اخرى طلب جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكى من نظيره السوفيتى ادوارد شيفارنادزه وقف تسليم الأسلحة الى العراق بعد دخوله الكويت.

وقال بيكر فى الطائرة التى أقلته من « ايركوتسك » فى شرق سيبيريا حيث اجتمع مع شيفارنادزه الى « أولان باتور » عاصمة منغوليا الشعبية أن القوات العراقية دخلت الكويت وان الاكراه والارهاب ليسا وسيلة لتسوية المنازعات وقال ان واشنطن تطالب من العراق الانسحاب.

### اول بيان عن غزو العراق

الكويت - عبدالمجيد الجمال :

كانت اول اذاعة رسمية عن غزو العراق للكويت فى الساعة الخامسة والنصف صباحا. فقد أعلن متحدث عسكرى كويتى من اذاعة الكويت ان العراق احتل اراضى كويتية .. وطلب المتحدث الى العراق سحب قواته وأعلن ان بلاده سوف تمارس حقها الطبيعى فى الدفاع عن اراضيها .. وقال البيان الذى اذاعه المتحدث العسكرى انه يأسف لان تلجأ العراق للخيار العسكرى بدلا من الحوار الاخوى.

حاملة الطائرات الأمريكية « انديبندنت » قبل توجهها من المحيط الهندى إلى الخليج العربى، بعد ان صدرت اليها التعليمات بذلك فى اعقاب التدخل العراقى فى الكويت

« صورة بالراديو من أ ب »

#### تهديد خطير للسلام

فى لندن، طالب وليم ولدجريف وزير الدولة البريطانى للشئون الخارجية العراق أمس بسحب قواته من الكويت على الفور. وطالب عدد من اعضاء مجلس العموم البريطانى بعقد جلسة طارئة لمجلس العموم البريطانى لمناقشة الوضع بين العراق والكويت.

وذكرت مصادر صحفية فى لندن ان مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء التى تقوم حاليا بزيارة قصيرة للولايات المتحدة سوف تعقد اجتماعا طارئا مع الرئيس الأمريكى جورج بوش لمناقشة الوضع. وقال بيان للخارجية البريطانية أن الهجوم العراقى المسلح يعد تهديدا خطيرا للسلام والاستقرار فى المنطقة.

وفى بون : ادانت الحكومة الالمانية الغربية بشدة هجوم العراق على الكويت ودعت الى انسحاب فورى وغير مشروط للقوات العراقية. وقالت وزارة الخارجية الالمانية انه ينبغى حل النزاعات بين الدول بطرق سلمية.

وقد ادان حلف شمال الأطلنطى الغزو وطالب بالانسحاب الفورى لقوات العراق.

وفى موسكو : وصف بوريس بيلتس المعلق السوفيتى المخضرم الغزو العراقى بأنه « عمل غير مقبول اطلاقا » وان الشعب السوفيتى يأسف تماما لما حدث من تطورات فى منطقة الخليج.

وفى يوغسلافيا، استدعى وزير الخارجية سفيرى العراق والكويت وأبلغهما قلق بلاده بشأن تطورات الموقف فى الخليج.

وفى بكين : دعت الصين العراق الى وقف الأعمال العسكرية ضد الكويت واللجوء الى الطرق الدبلوماسية لحل الخلافات بين البلدين.

#### قمة عربية

ودعت سوريا الى عقد مؤتمر قمة عربى فورا لمناقشة الغزو العراقى للكويت. وقد اجرى الرئيس السورى حافظ الأسد مكالمة تليفونية مع الرئيس حسنى مبارك والملك فهد بن عبدالعزيز ملك السعودية لمناقشة عقد هذه القمة معهما.

كما ناقش الرئيس الأسد النتائج الخطيرة الناجمة عن الموقف بين العراق والكويت مع الزعيمين فهد وحسنى مبارك.

وفى روما : قالت وزارة الخارجية الايطالية أن الحكومة بدأت سلسلة من المشاورات مع الدول اعضاء المجموعة الاقتصادية الأوربية اثر دخول القوات العراقية الكويت. واضافت ان ايطاليا تسعى - بصفتها الرئيسة الحالية للمجموعة - الى تنسيق المواقف بين الدول الـ١٢ لاصدار بيان مشترك حول الوضع بين العراق والكويت.

### هدية لاسرائيل

تونس - رويتر :

التزمت منظمة التحرير الفلسطينية الصمت ازاء الغزو العراقى للكويت. وامتنع مسئول فلسطينى عن الرد على اسئلة الصحفيين لتحديد رد فعل المنظمة ازاء الموقف فى الخليج. الا ان مسئولا فلسطينيا آخر - رفض ذكر اسمه - ادان الهجوم العراقى باعتباره هدية لاسرائيل ستلحق الضرر بالقضية الفلسطينية.

### اسرائيل فى انتظار قروض الاسكان

واشنطن - رويتر :

مازال مشروع قروض الاسكان الأمريكية الجديدة لاسرائيل (وقيمتها ٤٠٠ مليون دولار) معطلا فى الكونجرس بسبب المخاوف حول نوايا اسرائيل فيما يتعلق بتوسيع المستوطنات فى الأراضى العربية المحتلة.

وتقول وكالة رويتر ان اعضاء الكونجرس الموالين لاسرائيل اصبحوا فى حالة عصبية بسبب بطء خطوات الادارة الأمريكية

### التزام كامل بوقف اطلاق النار فى مخيم عين الحلوة

صيدا - وكالات الأنباء :

تم التوصل فى ساعة متأخرة من مساء أول أمس الى وقف لاطلاق النار فى مخيم عين الحلوة بجنوب لبنان بعد معارك بين الفلسطينيين داخل المخيم أودت بحياة ٢٤ شخصا وأسفرت عن اصابة ١٥٠ آخرين بجراح.

وكانت الاشتباكات قد اندلعت فى المخيم طوال يوم أول أمس بين حركة « فتح » بزعامة ياسر عرفات ومجموعة منشقة بزعامة جمال سليمان يساندها الأصوليون المتطرفون المؤيدون لايران.

## تجميد جميع أرصدة العراق والكويت فى الولايات المتحدة

## متحدث عسكرى : أمريكا لا تستبعد التدخل العسكرى

واشنطن - مها عبدالفتاح :

اول قرار أصدره الرئيس الأمريكى فى الساعة السادسة صباحا بتوقيت شرق امريكا (الواحدة ظهرا) هو تجميد جميع ارصدة العراق وممتلكاتها فى الولايات المتحدة .. كما أصدر قرارا مماثلا لأرصدة الكويت وذكر المتحدث الرسمى أن ذلك حتى لا تسحب العراق الأرصدة الكويتية وقال ان واشنطن ناشدت جميع دول أوربا أن تحذو حذوها. وفى نفس الوقت تتجه حاملة الطائرات الأمريكية اندبندانس الى الخليج قادمة من المحيط الهندى لتنضم الى قطع الأسطول الأمريكى الست فى الخليج ..

متحدث رسمى باسم البنتاجون ظهر فى محطة « سى ان ان » فى الساعة الرابعة والنصف صباحا بالتوقيت المحلى هنا وقال ان الخيار العسكرى غير مستبعد وان كانت واشنطن تفضل ايجاد حل سريع بأى سبيل آخر.

بمجرد وصول أنباء الغزو العراقى للكويت تشكلت قوة عمل فى الخارجية الأمريكية واخطر الرئيس الامريكى على الفور وظل مجلس الأمن القومى منعقدا طوال الليل.

● كما أعلن هنا أن جيمس بيكر طلب من ادوارد شيفارنادزه (مجتمعين حاليا) وقف شحنات السلاح الى العراق.

كما ابلغت واشنطن العراق من خلال سفير العراق فى واشنطن ومن خلال سفيرة واشنطن فى العراق بقرار مجلس الأمن الذى دعت اليه الولايات المتحدة وتولت « الضغط » لاصداره منددا بالغزو العراقى ويطالب بسحب قواته فى الحال وبلا شروط.

● واعلن متحدث باسم البنتاجون أن العالم كله قد انخدع فى نوايا الرئيس العراقى باعتباره يمارس ضغطا وسياسة لوى الذراع بينما أسلوب الغزو يدل على ان العملية كانت مدبرة منذ فترة بل وتم التدريب عليها جيدا.

● وأعلن الخبراء هنا أن هدف العراق من الغزو اعادة رسم الحدود العراقية مع الكويت وبحيث تشمل الجزيرتين اللتين تريدهما العراق ويتوقعون هنا الا تحدث استجابة سريعة من العراق للجهود التى ستبذل كما يتوقع أن تحاول العراق وضع حكومة تابعة لها فى الحكم بالكويت.

وقد اعلن هنا عن نبأ هرب امير الكويت الى المملكة السعودية مستخدما طائرة هليوكوبتر.

بوش

تجميد ارصدة العراق والكويت



واشنطن تطالب موسكو بوقف امدادات السلاح عن العراق

جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكى اعلن امام الصحفيين فى مدينة اركيوتسك السوفيتية انه بحث مع نظيره السوفيتى ادوارد شيفارنادزه الموقف فى الخليج وان واشنطن قد طلبت من موسكو رسميا وقف امدادات السلاح السوفيتى للعراق.

« صورة للاخبار من أ ب »

## فرنسا تدين غزو العراق للكويت وتطالبه بسحب قواته فورا

باريس - وليم ويصا :

ادانت فرنسا صباح امس دون تحفظ الغزو العراقى للكويت .. حيث أعلن بيير بيرجفوا نائب رئيس الوزراء لشئون الاقتصاد والمالية .. ورئيس الوزراء بالنيابة .. ان فرنسا تعبر عن ادانة كاملة .. وبدون تحفظ لدخول القوات العراقية الكويت ..

وقال ان فرنسا تقدم دعمها الكامل لطلب الكويت عقد مجلس الأمن .. وتطالب العراق بسحب قواتها فورا من الاراضى الكويتية.

وقال ان الدول الكبرى ومن بينها فرنسا تعلق أهمية كبيرة على الاستقرار فى هذه المنطقة من العالم .. وسوف تجرى اتصالات واسعة بالعواصم الرئيسية خلال الساعات القادمة.

واضاف بيرجفوا فى مؤتمره الصحفى الذى يعقده كل يوم خميس .. اننا كنا قد وصلنا الى استقرار نسبى فى هذه المنطقة منذ نهاية الحرب بين ايران والعراق ولهذا فان هذا النزاع يمثل عنصرا خطيرا لاحداث الاضطراب فى المنطقة.

وقال بيرجفوا أنه من السابق لأوانه القيام بتصريحات نهائية .. ولكن فرنسا تعتزم اتخاذ موقف متشدد جدا.

واضاف .. ان النزاع على الحدود .. وكذلك النزاع حول البترول يجب حلهما عن طريق المفاوضات وليس عن طريق السلاح.

وقال بيرجفوا حول ما اذا كانت فرنسا تعتزم اتخاذ اجراءات مالية ضد العراق .. ان فرنسا لن تقدم قروضا جديدة للعراق .. وقامت فقط بتجديد ماتم اتخاذه خلال السنتين الأخيرتين.

واضاف .. ان قيام العراق بغزو الكويت يخلق موقفا جديدا سوف تقوم الحكومة ببحث كافة جوانبه خلال الأيام القادمة.

ومن ناحية اخرى .. عقد رولان دوما وزير الخارجية اجتماعا صباح امس بالوزارة مع كبار مساعديه لبحث الموقف ومتابعة التطورات.

## أصداء اقتصادية كبرى فى أسواق العالم

# ارتفاع أسعار البترول والذهب وتراجع فى أسعار الأسهم

عواصم العالم - وكالات الانباء :

تأثرت أسعار البترول على المستويين العربى والعالمى بشكل سريع وهائل بتفجر الموقف بين العراق والكويت. ارتفعت أسعار الدولار والذهب فى الاسواق المالية العالمية.

ارتفع سعر البرميل الواحد من البترول الخام الوارد من منطقة الخليج العربى (والتى تساهم بمقدار ٢٥ فى المائة من الانتاج العالمى) بمقدار ٨٥ سنتا اثر التدخل العراقى العسكرى فى الكويت، وبلغ سعر الاقفال أمس ٢١,٥٤ للبرميل الواحد.

وقد تأثر سعر البترول خارج منطقة الخليج بهذه الزيادة المفاجئة والكبيرة .. ففى منطقة الخليج الامريكى حيث يتم بيع وشراء البترول الخام نقدا .. ارتفع سعر البرميل بمقدار ٨٥ سنتا ليصل الى ٢١,٥٠ دولار للبرميل.

وأكد خبراء البترول الامريكيين ان الموقف فى الشرق الأوسط هو المسيطر على أسعار السوق.

وذكر راديو مونت كارلو ان سعر النفط ارتفع بمقدار ١٠ فى المائة فى أسواق لندن. وقفز سعر بترول منطقة بحر الشمال تسليم اكتوبر القادم بمقدار دولارين ونصف ليصل الى ٢٢,٥٠ دولار للبرميل مقابل ٢٠ دولارا فقط فى اليوم السابق وذلك فى اكبر زيادة تطرأ على الاسعار منذ فبراير الماضى.

وذكر راديو « فرانس انفو » فى باريس ان الغزو العراقى للأراضى الكويتية أدى الى اشتعال أسعار البترول فى منطقة الشرق الاقصى بنسبة ٣٠ فى المائة.

كما قفز سعر الجازولين الخام فى منطقة بحر الشمال بمقدار ١,٧٠ دولار ليصل الى حوالى ٢٢ دولارا للبرميل.

وكانت الاسعار قد قفزت حوالى ... الماضيين منذ تفجر الازمة بين الكويت والعراق.

ومما يذكر ان العراق والكويت تنتجان خمس الانتاج الكلى لمنظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) وتعد العراق من أبرز دول المجموعة (١٣ دولة) حيث تصل حصة انتاجها اليومى ٣,١٤ مليون برميل .. وهو ما يعادل انتاج ايران، ويأتى فى المرتبة الثانية بعد حصة انتاج السعودية .. وتبلغ حصة انتاج الكويت ١,٥ مليون برميل يوميا .. من طاقة انتاجية يومية تبلغ ٢,٥ مليون برميل.

وتقوم الولايات المتحدة الامريكية بشراء ٢٠٠ الف برميل من البترول الخام من الكويت فى اليوم الواحد .. بينما تقوم بشراء مايتراوح بين ٥٠٠ الى ٦٠٠ الف برميل يوميا من العراق.

ويذكر ان انتاج الاوبك خلال النصف الاول من العام الحالى بلغ ٢٣,٥ مليون برميل يوميا.

وفى نفس الوقت قفزت أسعار الذهب والمعادن الاخرى فى أسواق جوهانسبرج بجنوب افريقيا .. حيث بلغ سعر أوقية الذهب حوالى ٣٨٠ دولارا.

وفى أسواق طوكيو تراجعت أسعار الاسهم .. وحدث نفس الشىء بصفة عامة فى البورصات الاسيوية والاوروبية نظرا لتخوف دوائر البورصات من الاثار المحتملة لارتفاع سعر البترول على الاقتصاد العالمى.

وفى نفس الوقت توقف هبوط سعر الدولار فى أسواق الصرف .. وبدأ فى الارتفاع بصورة ملحوظة.

وكانت أسعار البترول العالمية قد تعرضت لقفزتين كبيرتين خلال النصف الاخير من القرن الحالى. كان أولهما عام ١٩٧٣ عندما حظرت الدول العربية ضخ البترول الى الغرب خلال حرب اكتوبر مما أدى الى ارتفاع الاسعار لاربعة اضعاف. أما القفزة الثانية والتى بلغ خلالها سعر البرميل الواحد حوالى ٤٠ دولارا، فقد حدثت فى الفترة ١٩٧٩ - ١٩٨٠ خلال الثورة الايرانية وتفجر الحرب بين العراق وايران.

وتجدر الاشارة الى ان الاستهلاك العالمى من البترول فى العام الماضى بلغ ٦٤,٧ مليون برميل يوميا .. حيث فاق أكبر معدل قياسى سابق لعام ١٩٧٩ عندما بلغ الاستهلاك ٦٤,٥ مليون

### فى اسرائيل :

## اجتماع طارىء للكنيست

### وحالة تأهب قصوى بين المخابرات الاسرائيلية

القدس المحتلة - ى. ب. أ :

أعلن موشى آرينز وزير الدفاع الاسرائيلى أن الغزو العسكرى العراقى للكويت يؤكد أن حكومة بغداد هى العامل الرئيسى فى زعزعة الاستقرار فى منطقة الشرق الأوسط!

وصرح متحدث باسم اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل بأن الغزو العراقى يؤكد تحذيرات الحكومة الاسرائيلية التى تطالب بالنظر بشكل جدى الى التهديدات العراقية ضد اسرائيل.

وصرح آفى بازنر المتحدث باسم رئيس الوزراء الاسرائيلى بأن اسرائيل لا تجد داعيا الآن لاتخاذ موقف ايجابى تجاه النزاع العراقى الايرانى.

وقال اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى السابق أن الغزو العراقى للكويت يؤكد أن الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى فقدا قدرا كبيرا من نفوذهما فى الشرق الأوسط وقال رابين فى حديث لراديو الجيش الاسرائيلى أن النزاع الخليجى اثبت أن التقارب فى العلاقات بين القوتين العظميين، لم يصل بعد الى الشرق الاوسط وانه سمح حتى بالمزيد من حرية المناورة سياسيا وعسكريا لدول تملك قوة عسكرية مثل العراق ..

واضاف : لقد اصبحت هذه الدول اقل تعرضا للضغط من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى، مما يزيد من الأخطار التى تهدد بالفعل منطقة الشرق الأوسط.

واضاف رابين : أن الأعمال التى قام بها صدام حسين فى الماضى تثبت انه « غير متوازن »، وعلى الرغم من ان الاسلوب الوحيد لايقاف المتطرفين هو القوة العسكرية فانه من الصعب أن نتدخل.

وطالب رابين بزيادة التعاون الاستراتيجى الاسرائيلى - الأمريكى كحصن ضد التطرف فى الشرق الأوسط! وقال : « اذا لم تجد وسيلة لزيادة التعاون، فاننا سنرى اتجاهات اخرى مثيرة للقلق ».

كما اعلن المتحدث باسم رئيس الوزراء الاسرائيلى ان اسرائيل تدعو المجتمع الدولى الى اليقظة بعد الأحداث الأخيرة.

وأضاف أن العراق يمتلك كميات كبيرة من الأسلحة منذ حربها الأخيرة مع ايران. وأشار الى أن الغزو الأخير للكويت من جانب القوات العراقية يؤكد أن حكومة صدام حسين لا تتردد فى ضرب جيرانها المقربين.

كما أعلن يوسى اولمرت مدير المكتب الصحفى للحكومة ان الحرب التى تشنها القوات العراقية تؤكد ان النزاع الاسرائيلى الفلسطينى لا يعتبر الخطر الرئيسى الذى يهدد منطقة الشرق الأوسط!

واضاف : اننا نراقب الموقف عن كثب.









# ١٠٠ ألف جندى عراقى و ٤٠٠ دبابة يحتلون الكويت فى الفجر

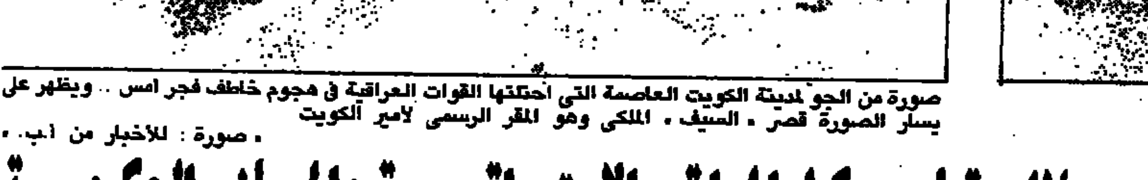
## اجتياح خطوط الدفاع الكويتية واشتباكات مستمرة وقصف عراقى جوى



الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت
هجوم على القصر



الرئيس صدام حسين
بيانات عسكرية عراقية



صورة من الجو لمدينة الكويت العاصمة التى احتلتها القوات العراقية فى هجوم خاطف فجر امس .. ويظهر على يسار الصورة قصر « السيف » الملكى وهو المقر الرسمى لامير الكويت

• صورة : للأخبار من أ ب •

## معركة كبيرة حول قصر أمير الكويت واحتلال وتطويق كل المواقع الاستراتيجية والمبانى الحكومية

الكويت . بغداد ـ وكالات الانباء:
قامت القوات العراقية امس بغزو عسكرى للكويت .

اجتاح نحو مائة الف جندى عراقى تدعمهم مئات الدبابات الاراضى الكويتية فجر امس وتمكنوا من احتلال الكويت العاصمة بعد قصفها بالطائرات .

واعلن بيان عراقى انه قد تمت الاطاحة بنظام الحكم الكويتى .

وقال البيان ان الغزو جاء بناء على طلب مما اسماه «الحكومة المؤقتة للكويت الحرة» وان العراق تدعم «ثورة الكويت» .

واعلنت المصادر ان الغزو العراقى بدأ مع فجر امس وسبقه قصف مكثف بالطائرات شمل مدينة الكويت العاصمة وعدة مناطق اخرى .

ومع ساعات الصباح الاولى تدفقت نحو ٤٠٠ دبابة عراقية على مدينة الكويت وخاضت عدة معارك متفرقة مع القوات الكويتية كانت اهمها المعركة التى جرت حول قصر امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .

### معركة كبيرة

وقال شهود العيان ان معركة القصر كانت كبيرة لكنها انتهت باحتلال القوات العراقية للقصر بعد ساعتين من القصف المدفعى فى الوقت الذى كانت فيه الطائرات العراقية تقوم بقصف منطقة وسط المدينة بالقنابل وقال القائم بالاعمال السويسرى فى الكويت ان الطائرات التى قصفت قصر الامير وان اعمدة الدخان الاسود كانت تتصاعد منه .

واعلن مسئول كويتى بالتليفون لوكالات الانباء ان القوات العراقية احتلت المدينة باكملها وسيطرت على كافة المنشآت الحكومية بما فيها مبنى وزارة الاعلام الذى يضم راديو وتليفزيون الكويت .

ومع حلول ظهر امس اكدت المصادر المختلفة ان القوات العراقية كانت قد تمكنت من احتلال جميع اراضى الكويت واعلن بيان عراقى صدر فى بغداد فرض حالة الطوارئ فى جميع انحاء الكويت واغلاق جميع حدودها .

كما اعلنت بغداد حالة الطوارئ والتعبئة العامة فى العراق نفسه ايضا .

### اضخم حريق

واكد الشهود ان ضحايا الغزو العراقى يقدرون بالمئات لكن لم ترد اية ارقام تفصيلية .

وادت المعارك الى اشتعال عدة حرائق هائلة فى وسط مدينة الكويت وعلى الكورنيش .. وكان اضخم حريق قرب قصر الامير (قصر دسمان) .

وفيما يلى تفاصيل ما نقلته وكالات الانباء :

صرح الرسميون الكويتيون بان القوات العراقية تتقدمها الدبابات قد اجتاحت الكويت واستولت على قصر الامير والمبانى الحكومية وقال مصدر حكومى فى حديث تليفونى وهو يصيح (لقد احتل العراقيون الكويت كلها) وقال المصدر لقد احتلوا المبانى الحكومية بما فى ذلك وزارة الاعلام التى تضم محطة الاذاعة الحكومية والقنوات التليفزيونية» وقال الدبلوماسيون ان حوالى ٤٠٠ دبابة عراقية كانت تهدر فى العاصمة بعد ساعات قليلة من عبور الحدود التى تبعد عن قلب العاصمة بحوالى ٦٤ كيلو مترا فجر امس وكانت القوات العراقية بقيادة كبار ضباط الحرس الجمهورى الذين قادوا القتال ضد ايران خلال سنوات الحرب العراقية الايرانية من ١٩٨٠ حتى ١٩٨٨ .

### المتاريس فى الطرق

وقد اقامت القوات العراقية المتاريس عند تقاطع الطرق فى العاصمة الكويت .

وقاموا بمحاصرة قصر امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح وقال الاهالى الذين يقطنون فى الحى الذى يقع فيه قصر الامير ان القوات العراقية استولت على القصر بعد قصف عنيف بالمدفعية استمر لمدة ساعتين .

### انفجارات

وقال شهود العيان ان القصف شمل المطارات والموانئ وانه لم يكن هناك ما يبرره وقد هزت ثلاثة انفجارات مدينة الكويت فى الساعة السابعة و٢٥ دقيقة من صباح امس اعقبها اطلاق النيران بعنف ثم وقع انفجار رابع لشد قوة وقال شهود العيان ان تبادل اطلاق النار كان يسمع بصورة متقطعة حول قصر دسمان احد قصور الامير فى الوقت الذى كانت تنطلق فيه «صرينة» سيارتين من سيارات الاسعاف فى طريقهما الى المنطقة .

وتحدثت المصادر المطلعة التى رفضت ذكر اسمها عن الموقف فقالت ان العراق استولى على اجزاء من حقول البترول بالرميلة المنطقة المتنازع عليها بين الكويت والعراق . وتقع داخل الاراضى الكويتية وكانت العراق قد اتهمت الكويت بسرقة بترول من هذه الحقول قيمته بلايين الدولارات .

وقال مسئول كويتى لوكالة رويتر للانباء «لقد احتل العراقيون قصر دسمان واحتلوا المطار . انها عملية منظمة للغاية» وقد شوهدت اعمدة الدخان الكثيف فى سماء المنطقة الواقعة حول قصر دسمان وقالت وكالات الانباء ان قوات يعتقد انها عراقية شوهدت تطلق النيران على قوات الامن الكويتية عند المتاريس التى اقيمت فى تقاطع الطرق بالعاصمة .

وذكر شهود العيان والمسئولون الكويتيون ان البنك المركزى الذى يدير واحدا من اغنى الاقتصاديات فى العالم قد وقع تحت سيطرة القوات العراقية .

وذكر شاهد عيان اخر ان القوات العراقية حاصرت فندق شيراتون وطلبت من نزلائه التجمع بالمدخل الرئيسى .

### الهروب للسعودية

وذكر راديو مونت كارلو ان السكان الكويتيين كانوا يهربون بالالاف فى اتجاه السعودية بعد وقوع الغزو العراقى للاراضى الكويتية .

وقال الراديو ان الجنود العراقيين كانوا يوقفون السيارات فى شارع فهد السالم ويخرجون السائقين منها ويطلقون النار على من لايستجيب للاوامر .

### حكومة انتقالية

وذكرت وكالة الانباء اليوغسلافية «تانيوج» انه تم تشكيل حكومة انتقالية فى الكويت وانها تتألف من اعضاء مايسمى بالقوى الوطنية الكويتية . اضافت الوكالة ان الاتصالات التليفونية والتلكس بين العراق والكويت لاتزال مقطوعة .

### السيطرة على المدينة

واكدت التقارير الواردة من الكويت ان القوات العراقية تمكنت من اجتياح الدفاعات الكويتية وبسطت سيطرتها على مدينة الكويت العاصمة .

واضافت ان عدة مئات من الدبابات العراقية زحفت الى قلب المدينة وقامت باحتلال وتطويق كافة المنشآت الحيوية والاستراتيجية بما فى ذلك قصر الامير ومحطة الاذاعة والتليفزيون والمطار وذكر تقرير لهيئة الاذاعة البريطانية بى - بى - سى انه ترند ان القوات العراقية حاصرت ايضا عددا من السفارات الغربية بما فى ذلك سفارة الولايات المتحدة .

### مقاومة كويتية

وصرح مسئول بارز فى الحكومة الامريكية بان القوات الكويتية البالغ قوامها ٢٢ الف جندى تداعت تحت وطأة الغزو العراقى الذى تم التخطيط له مقدما وتم تنفيذه بطريقة منظمة .

وقالت وكالة «رويتر» ان اصوات دانات المدفعية كانت تدوى فى قلب العاصمة الكويتية . بينما كان الجنود العراقيون يسارعون بضرب جيوب المقاومة الكويتية .

وذكر راديو لندن ان القوات الكويتية ابدت بعض المقاومة امام القوات العراقية التى تتفوق عليها بشكل كبير فى الرجال والمعدات واضاف الراديو ان الدبلوماسيين الغربيين ذكروا ان الجنود ورجال الامن الكويتيين ارغموا على الاستلقاء ارضا فى الشوارع ووجوههم الى اسفل .

### اشتباكات مستمرة

واعتبارا من الساعة العاشرة والنصف من صباح امس اخذت طائرات عمودية تحلق فى سماء مدينة الكويت العاصمة بينما كانت الاشتباكات مستمرة بين القوات العراقية والقوات الكويتية التى كانت تتولى حراسة الاماكن الاستراتيجية فى المدينة .

وذكرت بعض المصادر ان هذه الطائرات تابعة للكويت وكانت تقوم بقصف القوات العراقية .

واضافت بعض المصادر ان سحب الدخان كانت تغطى المنطقة الساحلية التى توجد بها السفارة الامريكية .

صورة للدبابات العراقية ـ السوفيتية الصنع ـ نشرتها وكالة اسوشيتيدبرس ـ والتى استخدمت فى عملية الغزو

• صورة : للأخبار من أ ب •

### الجنود يتدفقون

واكد سكان منطقة «الجهرة» المتاخمة للحدود الكويتية مع العراق ان الاف الجنود العراقيين يتدفقون الى الاراضى الكويتية تدعمهم الدبابات والسيارات المدرعة وطائرات الهليكوبتر .

واضاف سكان المنطقة ان الجنود العراقيين يطرقون بيوت الكويتيين طلبا للقهوة والشاى .

### بيان عراقى

واعلن راديو بغداد ان القوات العراقية دخلت الكويت استجابة لنداءات شعب الكويت الحر الذى اطاح بالنظام هناك وجاء فى البيان الاول الصادر من مجلس قيادة الثورة العراقى ان الحكومة الحرة المؤقتة الجديدة فى الكويت وجهت نداء الى العراق لمساعدتها ودعم النظام الجديد وحمايته ضد كل من يفكر فى التدخل فى الشئون الداخلية للكويت» .

واكد البيان ان مجلس قيادة الثورة استجاب لطلب الحكومة المؤقتة فى الكويت والتعاون معها على هذا الاساس تاركين لابناء الكويت ان يقرروا شئونهم بانفسهم واضاف ان الجيش العراقى سينسحب بمجرد استقرار الاحوال وبمجرد ان تطلب حكومة الكويت المؤقتة ذلك . وقد لايتعدى بقاء القوات العراقية فى الكويت بضعة ايام او بضعة اسابيع .

وحذر البيان من ان الجيش العراقى سيحيل العراق والكويت الى مقبرة لكل من تسول له نفسه التدخل .

وقد اعتبر المراقبون ان هذا التحذير موجه بالدرجة الاولى الى الولايات المتحدة التى كانت قد اعلنت مؤخرا انها ستقف مع اصدقائها فى الخليج .

### استدعاء ١٤ فرقة

واعلن العراق فجر امس استدعاء ١٤ فرقة للمشاة وبدأ فى تعبئة ٣ فرق اخرى .

وذكرت القيادة العامة للجيش العراقى فى بيان من الاذاعة العراقية ان الجيش العراقى اعلن ايضا اعادة تشكيل «قوات الاموازء البرمائية» ودعا البيان الضباط وضباط الاحتياط من ٦ فرق والمتطوعين والمحالين الى التقاعد الى الالتحاق بوحداتهم خلال ٣ ايام بالنسبة للمقيمين فى العراق و١٥ يوما بالنسبة للمقيمين فى الخارج .

ومن ناحية اخرى اعلنت القيادة العراقية اعادة تشكيل الجيش الشعبى المؤلف من مجندين من اعضاء حزب البعث الحاكم فى العراق وكان هذا الجيش الشعبى يضم خلال الحرب العراقية الايرانية حوالى ٢٥٠ الف فرد وقد قرر مجلس قيادة الثورة تقسيم العراق الى خمس مناطق إدارية بالنسبة لفعاليات الجيش الشعبى واوضحت وكالة الانباء العراقية ان القرار ينص على ارتباط قادة المناطق بامين سر القيادة القطرية لحزب البعث ورئيس الجمهورية ويتلقون الاوامر منه مباشرة .

واكدت المصادر الرسمية فى بغداد ان العراق فرض حالة الطوارئ فى جميع انحاء الكويت واغلق حدودها .

وقرر مجلس قيادة الثورة العراقى اغلاق الحدود البرية واغلاق الاجواء العراقية وتقييد حركة الطيران وذلك اعتبارا من الساعة العاشرة من صباح امس بتوقيت بغداد .

ومن جهة اخرى اغلق مطار الكويت الدولى منذ صباح امس امام حركة الطيران الدولية .

ومن جهة اخرى ذكر ديوان الرئاسة فى العراق فى بيان صدر امس انه تقرر منع سفر جميع العراقيين الى الخارج حتى اشعار آخر .

### اناشيد وطنية

وقد اوقفت الاذاعة العراقية بث برامجها العادية واخذت تذيع الاناشيد الوطنية التى كانت تذاع خلال الحرب العراقية الايرانية التى استمرت ٨ سنوات وكان الراديو يقطع بث الاناشيد ليذيع عبارات حماسية مثل تحية الى الثورة فى الكويت .

وقد افتتح التليفزيون العراقى برامجه قبل الموعد المعتاد ليذيع بيان القيادة العراقية عن غزو الكويت .

ويأتى الغزو العراقى للاراضى الكويتية بعد ٢٤ ساعة من الإعلان عن انهيار مباحثات المصالحة الكويتية العراقية فى جدة واتهام بغداد لحكومة الكويت بانها سبب فشل هذه المباحثات .

وكانت الاذاعة العراقية قد خرجت عن صمتها فى الساعة السادسة صباحا لتذيع البيان رقم ١ عن الاطاحة بحكومة الكويت واغلاق حدود العراق ومجاله الجوى .

### دعوة الى الدفاع

ومن جهة اخرى توقفت وكالة الانباء الكويتية عن البث ولم تبدأ ارسالها كالمعتاد كما لم يبدأ التليفزيون الكويتى ارساله المقرر له الساعة التاسعة صباحا بالتوقيت المحلى .

واستمر راديو الكويت فى اذاعة الاناشيد الوطنية التى تشجع المواطنين وتقول ان الدفاع عن النظام والبلاد فرض وواجب وحق وكان المذيع الكويتى يردد عبارات حماسية تتخلل الاناشيد مثل «نموت . وتحيا الكويت» وفى وقت لاحق ناشد الراديو الدول العربية الوقوف مع الكويت لصد الغزو العراقى .

### الكويتيون بالقاهرة:
### نناشد مبارك التدخل

ناشد اعضاء الجالية الكويتية بالقاهرة الرئيس محمد حسنى مبارك والقادة العرب بالتدخل لحل الازمة الناشئة بين العراق والكويت وتأمين عودتهم فورا الى بلادهم وكان عدد كبير من ابناء الجالية الكويتية قد تجمهروا بفندق سميراميس حيث يعقد وزراء الخارجية العرب اجتماعاتهم الطارئة لبحث الغزو العراقى للكويت . ردد المتظاهرون هتافات نموت وتحيا الكويت . بالاضافة لهتافات معادية للعراق كما قالوا بانهم لايرضون بديلا للحكم وانهم ملتفون حول امير البلاد ولايقبلون حكم يفرض عليهم فى ظل غزو العراق وقالوا لانقبل التدخل الاجنبى واذا تقاعس العرب عن مساندتهم سيلجأون وبكل السبل بما فيها طلب الحماية الدولية .

### حزن شديد فى المؤتمر الاسلامى

خيم جو من الوجوم والحزن الشديد على كافة الوفود المشاركة فى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية ففى مركز القاهرة الدولى للمؤتمرات والذى تعقد فيه الاجتماعات تأجل الاجتماع الوزارى الذى كان مقررا لوزراء الدول الاسلامية كما تأجلت اعمال اللجان الأساسية والفرعية .

وبينما عقد وزراء الخارجية العرب اجتماعات فى فندق سميراميس عقد الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى اجتماعات مع الوفود التى توافدت على المركز كما عقدت لقاءات جانبية على هامش هذا الاجتماع .

وقد طلب وفد الامارات العربية من امانة منظمة المؤتمر الاسلامى الكلمة بلهجة عصبية شديدة وادان الغزو العراقى للكويت داعيا الى اتخاذ الإجراءات السريعة لحماية الكويت واهلها .

### هل تتدخل قوات درع الجزيرة ؟

طرحت الاخبار على مصدر خليجى سؤالا عن احتمال تدخل قوات درع الجزيرة المشكلة من دول مجلس التعاون الخليجى الست (السعودية ـ الكويت ـ عمان ـ البحرين ـ الامارات ـ قطر) قال المصدر ان النظام الاساسى لقيام مجلس التعاون لدول الخليج العربى ينص على انه فى حالة وقوع اى اعتداء على دولة عضو فى المجلس هو اعتداء على دول المجلس وتساءل المصدر قائلا ولكننا فى هذه الحالة امام وضع فريد وتدخل سافر وتغيير نظام الحكم ويبدى اعتقاده ان دول الخليج لن تقف مكتوفة الايدى امام هذا الغزو فمن حق اى دولة عضو فى المجلس ان تطلب لصالح دولة اخرى فى مثل هذه الحالات ان تتدخل .

### كلمات

كتاب جديد صدر اخيرا للاستاذ طارق حجى . الكتاب عنوانه ثالوث الدمار ـ الدعم وزيادة السكان والتطرف وهو مجموعة من المقالات والدراسات نشرت فى الصحف خلال الشهور الاخيرة الماضية . والكتاب يضم دراسات وفصولا اخرى فى الادب والسياسة والحياة بوجه عام

وطارق حجى له نشاطات متفرقة . والذى يعنينى منها هو هذا الجانب من الاهتمام بالمشكلات العامة والقضايا الوطنية التى ينبغى ان يهتم بها اولو الرأى يقول رايه عن وعى ودراسة . ويقوله فى شجاعة وجراة دون تلمس لاتجاه الرياح . ودون خشية من نقد المخالفين . ونادرا ما يسلم المرء . ايا كان . من المخالفين والحاسدين والحاقدين . والمشاغبين المبادرين بالتصدى دون ما يستوجبه . وقليلون اولئك الذين يقولون رأيهم بصراحة . عن الدعم . والعجيب ان معظم المدافعين عن بقاء هذا الاخطبوط . هم ممن يرفلون فى حلل النعيم والشرف . والدفاع عن الفقراء شئ جميل . الا ان يكون مطية لبلوغ هدف شخصى او يكون ذرا للرماد فى العيون حتى لا ترى الاستغلال الشنيع للمال العام . والثراء الخاص على حساب الفقر العام . ومن هنا يكون ما يكتبه طارق حجى عن الدعم . كلمة حق شجاعة علينا ان نحكم عليها بموضوعية . لا بحكم الشعار المرفوع

وزيادة السكان . من اسباب الدمار . وقانا الله منه . ولن نخشى من كثرة العيال عندما يكون فى مقدورنا اطعامهم واسكانهم وتعليمهم ورعايتهم صحيا واجتماعيا وثقافيا وايجاد الفرص الملائمة لان يعملوا وينتجوا ولا يكونوا عالة على اسرهم او وطنهم بوجه عام عند ذلك اى عندما يتحقق ذلك . فمرحبا بالعيال . اما وهم يلعبون فى التراب وياكلون الخبز الحاف والجاف . ويكلفوننا مالا نطيق لنبنى لهم المدارس والمستشفيات ونجد لهم الارض التى يزرعونها والمصانع التى ينتجون فيها . فلابد ان نحسب لهم حسابا . وقد ان وقت الحساب والحسم . ولم يعد الموضوع اختيارا يترك للافراد ينتجون ما شاء لهم الهوى والغريزة . ويدفع غيرهم الحساب من عرقهم ودموعهم واحزانهم اما عن التطرف . وهذه عبارة اعتقد انها محسنة ومهذبة تعبر عن خطر داهم اكيد . فقل فيها ما شئت . ولا تمر ايام الا ويطالبنا هذا التطرف بما يثير الاسى والاسف . من اعتداءات على الانفس والاموال والممتلكات واثارة للفتن وممارسة للارهاب النفسى والمادى . بينما يتطلب الموقف كثيرا من التعقل والرفق والاقناع بالحسنى وإيثار المصلحة العامة للوطن كله على مصالح الافراد القلائل من مرضى الهوس والتعصب .

**محمود عبدالمنعم مراد**



● المجلس الاعلى لدولة الامارات.. ويتكون من الشيخ زايد رئيسا للدولة.. والشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى حاكم الشارقة والشيخ صقر بن محمد القاسمى حاكم رأس الخيمة والشيخ راشد بن احمد المعلا حاكم ام القيوين والشيخ حميد بن راشد النعيمى حاكم عجمان والشيخ حمد بن محمد حاكم الفجيرة والشيخ مكتوم بن راشد ال مكتوم نائب رئيس الوزراء وولى عهد امارة دبى.

# دولة الامارات وزايد الخير

## ● إعداد الانسان هى مهمتى الاولى

● ولد الشيخ زايد فى قلعه ابو ظبى رابع اربعة ابناء رزق بهم الشيخ سلطان بن زايد الذى حكم امارة ابو ظبى من عامى ١٩٢٢ و ١٩٢٦ وكان ترتيبه الرابع عشر فى سلسلة حكام آل نهيان.. والذى عرف بشجاعته وحكمته وقدرته على بسط السلام والنظام وولوعه بالشعر والنشيد واهتمامه بأمور الزراعة والرى والبناء ..

● تفتحت عينا الشيخ زايد على الحياة السياسية وتعرف عليها مبكرا عندما كان يجلس فى مجلس والده بقصر الحصن ينصت لما يدور فيه من حديث ويتعلم اولا باول دروس تصريف شئون الامارة.. وفى نفس الوقت بدأ يحفظ القرآن ويدرس الدين ونسج من معانيه وتوجيهه نمط حياته وبه أيقن ان كتاب الله ليس فقط كتاب دين وانما هو السجل المنظم الشامل لجميع جوانب الحياة..

● انتقل الى العين بعد ذلك وهى تمثل المرحلة الثانية فى حياته فقد بدأ يظهر اهتمامه بالمكونات الاساسية التى يتصف بها العرب كالصيد بالصقور والفروسية والهجن الاصيل والرمى بالبندقية ولا زال اهتمامه بها حتى اليوم حيث يرصد اكبر الجوائز ويرعى المسابقات لهذه الرياضات وقالوا عنه فى هذه الفترة انه كان يصعد الجبل يقتنص الغزلان باصرار يثير الدهشة وكان اشجع صبى عرفته الجبال فلم يكن يهتم للطقس وكانت قدماه تنطلقان بسرعة سعيا وراء هدفه وهكذا عندما اصبح زايد شابا كان قد اتقن كل فنون القتال والصول والجول وسير الاجداد وآدابهم وفنونهم وتاريخهم.. وعندما تولى حكم العين بدأ حركة التنمية فيها وكان يحفر بنفسه الآبار بحثا عن المياه ويرفع التراب بيديه واثبت الشيخ زايد من وقتها انه رجل اصلاح يعلى حقوق مواطنيه فوق كل الحقوق الاخرى..

● فى بداية الخمسينات بدأ الشيخ يتعرف على العالم الخارجى فسافر الى بريطانيا وامريكا ومصر والشام والهند وايران وسويسرا وفرنسا فاحس بمدى حاجة بلاده للتقدم والاصلاح والانفتاح والتطور وعبر عن ذلك بكلمة كانت احلامى كثيرة وكنت احلم بارضنا تواكب حضارة العالم الحديث ولكن لم اكن استطيع ان افعل شيئا كبيرا ولم يكن بين يدى ما يحقق الاحلام ولكننى كنت واثقا ان الاحلام سوف تتحقق..

● السادس من اغسطس ٦٦ تولى الشيخ زايد مقاليد حكم ابوظبى وبدأ انطلاقه تجاه النهضة الشاملة التى توجت بقيام دولة الامارات العربية ومنها انطلق لمجلس تعاون دول الخليج.. ومن البداية حدد نظرته لدخل البترول فى كلمتين لا فائدة للمال اذا لم يسخر لصالح الشعب وسابق فى تحديث الدولة فأرسى قواعد الادارة العصرية وبدأت المشروعات العملاقة تأخذ طريقها وتنمو على ارض الدولة وتمكنت مسيرة البناء السريعة ان تعوض قرون الجمود والتخلف..

● مصلحة الوطن العليا فوق كل اعتبار : كان هذا احد الشعارات التى اطلقها الشيخ زايد وانطلق فى كل مواقفه واعماله من ثبات فى المنهج ووضوح فى الرؤية فى مفهوم القيادة وتبعاتها ومسئولياتها ومن كلماته «ان الانسان بما يتبناه.. فاذا تبنى عملا وجد فيه مساعدة الخالق» وان ماحدث معنا لم يحدث من الطبيعة وانما من الجهد والعزم ولا يمكن ان تنبت الاشجار وان يعم الاخضرار بدون جهد وعزم..

● يقول زايد لقد مررت على الارض وهى قاحلة خالية من السكان خالية من الخضرة ومن الانتاج وعملنا فى هذا المحل مساكن وفى محل اخر طورناه ونشرنا الخضرة وعندما مررت عليه بعد عامين وجدته مختلفا بالعمار والبشر.. مرتاحين منعمين.. والاشجار مثمرة تعجب الناظرين.. وهذا يدفعنى للعمل اكثر واكثر..

● زايد صانع الرجال . كان عطاء الشيخ زايد بلا حدود فى صناعة الرجال لانها هى المهمة الصعبة للقائد وهى الانجاز الاكبر ولان المال إذا لم يسخر لصناعة الرجال فلا فائدة من ورائه.. فالانسان هو العنصر الاساسى لكل تقدم وهو اثمن ثروات الامة التى يجب ان نعتنى به كل العناية ونوفر له كل الرعاية.. فلا فائدة للمال بدون رجال وستبقى خالدة على مر الزمان كل الجهود التى تبذل لاعداد المواطن الصالح والعمل الصالح الذى يسهم به لبناء وطنه وخدمة اهله

● الثروة البشرية.. ان الدولة تعطى الاولوية لبناء الانسان ورعاية المواطن فلا قيمة للقدرة المالية دون ان تكون هناك ثروة بشرية وكوادر وطنية مؤهلة وقادرة على بناء الوطن لان طريق نهضة الوطن سيظل دائما يتطلب من كل فرد فى هذا المجتمع بذل الجهود الشاقة لتثمر جهودنا.. وفى حديث صحفى قال ايضا ان الانسان هو اساس الحضارة واهتمامنا به ضرورى لانه محور كل تقدم فمهما اقمنا من منشآت ومدارس ومستشفيات وجسور وغير ذلك فان كل هذا يبقى كيانا ماديا لاروح فيه لان روح كل هذا هو الانسان القادر بفكره وجهده وايمانه على تحقيق تقدم منشود .

## ● زايد صانع الرجال ومؤسس الاتحاد



● منظر عام للعمران فى مدينة ابو ظبى



هكذا صنة الأصل

# اخبار السينما

يقدمها
أحمد صالح

★ لماذا اتجهت السينما المصرية إلى موضة التصوير تحت الماء ؟

★ منافسة عالمية بين المخرجين الذين يخرجون لأول مرة !

## "الكاميرا الذهبية" تكتشف المخرجين الجدد في العالم ..!

● لقطة من الفيلم الايرلندى فى مسابقة الكاميرا الذهبية

● ولقطة من الفيلم الامريكى الذى نافس ٢٠ فيلما

● « الكاميرا الذهبية » هى حلم كل مخرج سينمائى جديد فى انحاء العالم ! « الكاميرا الذهبية » هى تلك الاكتشاف الاثير الذى ادى الى تقديم العديد من المواهب الشابة لمخرجين عالميين .. وعن طريق « الكاميرا الذهبية » برزت اسماء جديدة وظهرت افكار لامعة وقضايا هامة ناقشتها السينما العالمية وتحدثت عنها المهرجانات الدولية ! ولدت « الكاميرا الذهبية » منذ ١٢ عاما فى مهرجان كان السينمائى الذى بلغ من العمر الآن ٤٣ سنة .. انها جائزة خاصة يقدمها ذلك المهرجان لاحسن الافلام التى يتصدى اصحابها للاخراج لاول مرة .. وتعرض افلامهم فى واحد من اقسام المهرجان المختلفة .. والجائزة هى كاميرا « ١٦ مم » من احدث طراز .. الى جانب مبلغ كبير من المال يساعد المخرج الشاب فى ان يقدم للعالم فيلمه الثانى !

ليس هذا فقط .. وانما القيمة الحقيقية للجائزة فى انها تسلط الضوء عالميا على اسم المخرج الفائز .. فاذا بشركات السينما فى العالم تتخاطفه .. وتعرض عليه انتاج ثانى افلامه .. تلك ان « احسن اول اخراج » فى مهرجان كان .. هو فى حد ذاته لقب فريد يحمل قيمة فنية وتجارية .. ستحقق بالتأكيد رواجا فى سوق السينما العالمية .. ولعل اكبر دليل على ذلك .. ان المخرجة الهندية « ميراناير » الفائزة بالكاميرا الذهبية منذ عامين .. قد اصبحت عضوا فى لجنة تحكيم مهرجان كان هذا العام .. وتقوم باخراج اول انتاج سينمائى مشترك بين الهند وفرنسا !.. وهى تقول عن « الكاميرا الذهبية » انها الوسيلة اللامعة والاكيدة التى تفتح ابواب السينما العالمية امام المخرجين الجدد الموهوبين من انحاء العالم !

●● وقد تسابق على جائزة الكاميرا الذهبية هذا العام فى مهرجان كان .. ٢٠ مخرجا جديدا من فرنسا والاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة وايطاليا والمجر وكولومبيا وايرلندا وسويسرا وتركيا وتشيكوسلوفاكيا وبريطانيا .. عرضوا ٢٠ فيلما كان من بينها الفيلم السوفيتى « اشباح سائق التاكسى » الذى فاز بجائزة الاخراج فى المهرجان لمخرجه « بافيل لونجين » والذى عرضنا له فى الاسبوع الماضى .

● اما الفيلم الذى فاز « بالكاميرا الذهبية » من بين الافلام العشرين هذا العام .. فقد كان سوفيتيا ايضا باسم ( لاتتحرك وابعث من جديد ) اخراج ( فيتالى كانيفسكى ) .. وتدور احداثه فى قرية صغيرة فى اعماق الاتحاد السوفيتى محاطة بالجبال والبراكين .. وفى هذا الجو البغيض الموحش الذى يعيش فيه المواطنون بصحبة اسرى الحرب من اليابانيين الذين يطلقون عليهم اعدام الشعب .. يكشف الفيلم عن السوق السوداء التى تغرق فيها المعيشة .. بينما يتفتح برعمان من الاطفال هما ( فالبركا وجاليا ) اللذان يعيشان فى سعادة رغم الجو الموحش .. لان البراءة لاتعرف البغض !.. والفيلم يقدم صورة جديدة من صور الافلام التى تأثرت باسلوب « البروسترويكا » و ( الجلاسنوست ) والتى عرضنا لها فى الاسبوع الماضى ايضا .

● ومن اجل « الكاميرا الذهبية » قدمت فرنسا اول افلام مخرجها فيليب فوكون ( الحب ) حيث يستمتع مجموعة من الشباب والفتيات بقضاء الايام الاخيرة من اجازة الصيف فى باريس .. ان الاولاد يحلمون بالبنات .. والبنات يحلمن بالاولاد .. ويروى الفيلم تجربة قاسية للصديقتين ( مارتين وساندرين ) اللتين تبحثان عن اول حب لهما مؤكدا انه من الصعوبة بمكان ان يكون الانسان صغيرا فى السن بريئا عندما يكتشف حقيقة الحياة .


ولقطة من الفيلم الفرنسى « الحب »

### رسالة مهرجان كان : احمد صالح

● ويروى الفيلم القادم من كولومبيا ( رودريجو بلا مستقبل ) وهو اول اخراج ( لفيكتور جافيريا ) صورة الحياة فى كولومبيا الشانتيات حيث الحياة المكتظة بالسكان .. وحيث الشباب يعيشون بلا مستقبل فى جو ملىء بالصراعات .. وحيث مقياس الحياة اليومية هو « اللاعدل » وحيث لاتأتى الكرامة للانسان الا اذا مارس العنف والسرقة .

● بينما تقدم الممثلة الايطالية التى كانت مشهورة محاولتها الاولى فى الاخراج ( الفضيحة المختفية ) من اجل التمسك باهداب الشهرة فى عالم السينما .. ويروى قصة الهدية الخطيرة التى تجىء للزوجين فى عيد زواجهما العشرين .. فتقلب حياتهما الهادئة المريحة الى جحيم .. ان الهدية عبارة عن كاميرا فيديو تعمل اوتوماتيكيا .. تنساها الزوجة تعمل فاذا بها تصور خيانة الزوج فى عقر دار الزوجية !!

● ويروى الفيلم الامريكى ( صديق لمدة طويلة ) اول اخراج ( لنورمان رينى ) العلاقة بين مجموعة من الاصدقاء .. عندما يصاب احدهم بمرض « الايدز » !

● اما الفيلم الايرلندى ( عروس ديسمبر ) اول اخراج ( لتاديوس اوسوليفان ) فيروى تجربة فتاة جميلة تعمل فى مزرعة لدى رجل وابنيه .. وعندما يموت الاب تستمر الفتاة فى العمل فى المزرعة ضد رغبة امها .. وتلد طفلين دون اب شرعى .. ويصدم المجتمع المحيط بالفضيحة .. ويقدم كل من الشابين على الزواج منها .. ويقنعها قسيس القرية بالزواج من احدهما .. لكن احدا غيرها لايعرف من هو الاب الحقيقى للطفلين !

● اما فيلم ( نهاية الليل ) فهو اول اخراج للمخرج الامريكى ( كيث ماكتالى ) الذى يروى قصة « جو » الذى يعيش حياة زوجية هادئة .. لكنه لم يعد يستطيع ان يتعايش مرة اخرى مع زوجته الحامل .. ويفتن بامرأة غامضة تتسبب فى ان يفصل من وظيفته وتصاب حياته بالتدهور كما يصاب هو بحالة صمم عندما يسمع صراخ طفله لحظة ولادته فالمرأة الغامضة قد استحوذت على كل مشاعره حتى انه يفقد السيطرة على نفسه .

انها مجموعة من الافكار الجديدة والغريبة فى محاولات مختلفة من انحاء العالم تكشف عنها الكاميرا الذهبية .. وتكشف من بينها المواهب لتفتح امامها ابواب اسواق السينما فى العالم !

## مخرج « شوادر » ينسف عمارة من خمسة طوابق !

طلب المخرج ابراهيم عفيفى من مصممة الازياء « جميلة » ان تقوم بوضع عدة نماذج غريبة ومبتكرة لبدل الرقص التى سوف ترتديها الفنانة « مديحة كامل » فى احدث افلامها « شوادر » .. حيث تقوم بدور عالمة وصاحبة فرقة لاحياء الافراح فى المدن والقرى .. كما طلب المخرج من مهندس الديكور « ماهر عبدالنور » ان يقوم بعمل ديكور لمنزل من خمسة طوابق يضم ناديا للفيديو فى الطابق الثانى حيث يقوم بنسفه تماما ، ضمن احداث الفيلم الذى يتعرض لاعمال العنف والشغب التى يقوم بها بعض المتطرفين .. ومن المقرر ان تصل تكاليف بناء العمارة ونسفها حوالى خمسين الف جنيه فى مشهد لايستغرق على الشاشة اكثر من ثلاث دقائق فقط ..

فيلم شوادر هو اللقاء السينمائى الثانى بين المخرج ابراهيم عفيفى وكل من الفنانة مديحة كامل وكمال الشناوى والسيناريست ماجدة خير الله بعد « العجوز والبلطجى » ويشارك فى بطولة فيلم « شوادر » كل من احمد بدير وسلوى خطاب وعبلة كامل ، ولايزال المخرج يبحث عن ممثل يلعب دور شاب انتهازى متسلق يرتبط « بشوادر » العالمة ، ويقوم باستغلالها لتحقيق طموحاته السياسية !! الفيلم يبدأ تصويره الخارجى فى مدينة الفيوم التى شاهدت اخيرا احداث العنف والشغب !!

مديحة كامل ترقص وتمثل فى « شوادر » إبراهيم عفيفى

## فاروق حسنى يفتتح مكتب للرقابة بالمطار

● الشهر القادم يفتتح فاروق حسنى وزير الثقافة مكتبا للرقابة على المصنفات الفنية بمطار القاهرة حيث يتم تجهيزه الآن بصالتى السفر والوصول بالمطار وذلك لتسهيل رقابة اشرطة الفيديو والمصنفات الفنية الاخرى واصدار قرارات الافراج عنها فورا لتعطيل الجمهور واحكاما للرقابة على الاشرطة الواردة من الخارج ويقوم حمدى سرور رئيس جهاز الرقابة باعداد القرارات التنظيمية للعمل بالمكتب الجديد ومن المقرر ان يستمر العمل به طوال اليوم لاستقبال العائدين والمسافرين فى اى وقت . كما يقوم بالاعداد لانشاء مكاتب اخرى داخل المنطقة الجمركية بالسويس ونويبع لتقوم بنفس المهمة .

فاروق حسنى

## « السكرى » فى السينما

● المخرج التليفزيونى عبدالعزيز السكرى سيجرب خطة لاول مرة مع السينما .. ويستعد هذه الايام لتصدير فيلم بعنوان « العطاش والسبيل » قصة وسيناريو وحوار محمد جلال عبدالقوى بطولة سهير رمزى .. فاروق الفيشاوى .. صلاح قابيل .. تحية كاريوكا وهدى سلطان .. يدور الفيلم حول محاربة الادمان من خلال اسرة مصرية تحاول ان تضع ابنائها تحت المراقبة الدائمة حتى يصلوا بهم الى بر الامان

## « مصير » سعيد صالح !

● عن قلة فرص العمل للشباب بعد التخرج والمعاناة التى يواجهونها فى سبيل الحصول على وظيفة .. تدور احداث الفيلم الجديد « المصير » الذى انتهى مؤخرا من تصويره المخرج صلاح سرى .. بطولة سعيد صالح .. دلال عبدالعزيز .. حسن الاسمر . اشرف قنديل والمذيع التليفزيونى عبدالمجيد خضر .

## « فارس المدينة » يدين الحكومة !

● بدأ المخرج محمد خان تصوير اول فيلم من انتاجه فارس المدينة يناقش قضية شركات الاستثمار وتوظيف الاموال والقوانين التى صدرت عام ١٩٨٨ من اجل توفيق اوضاعها وذلك من خلال تتبع احد المودعين الذين اضيروا مما حدث واصبح مديونا ودائنا فى نفس الوقت بعد ان استولت احدى شركات توظيف الاموال على مدخراته يحاول الفيلم ان ينبه الحكومة انه ليس من حقها التصالح مع تلك الشركات قبل رد اموال المودعين .

« فارس المدينة » سيناريو وحوار فايز غالى بطولة محمود وحميدة الذى يعطيه محمد خان فرصة البطولة لاول مرة بعد ان شاهده فى فيلم الامبراطورة ومسلسل « حارة الشرفا » يشاركه البطولة عايدة رياض ولوسى وسعاد نصر وعبدالعزيز مخيون .

● فيفى عبده تتلوى بين ذراعى عادل ادهم فى « نور العيون »

## نور عيون حسين كمال

المخرج حسين كمال يعود للفيلم الاستعراضى فى ثالث افلامه «نور العيون» بعد مرور حوالى ١٥ سنة على فيلمه الثانى «مولد ياهنيا» بطولة عفاف راضى واكثر من عشرين عاما على فيلمه الاول «ابى فوق الشجرة» بطولة عبدالحليم حافظ .

يقول حسين كمال ان سبب كل هذا التأخير على تقديمه للفيلم الاستعراضى يرجع لعدم وجود الفكرة الجيدة الملائمة التى تناسب فيلما استعراضيا كبيرا خصوصا فى افلام المقاولات وصراع المخرجين والمنتجين الذين يتباهون بسرعة انتاج الفيلم فى ١٥ يوما او ١٠ ايام كما اننى لم اجد المنتج الجرىء الذى يوافق على انتاج فيلم استعراضى ذى ميزانية ضخمة تناسبه .

الى ان تحمس المنتج واصف فايز لانتاج هذا الفيلم .

«نور العيون» يمتزج فيه الاستعراض مع العنف والجريمة والدراما والكوميديا ويحتوى على ٩ استعراضات كبيرة نابعة من الموضوع نفسه . كتب كلمات الاغانى عبدالرحيم منصور ولحن الاغانى والاستعراضات بليغ حمدى وصمم الرقصات حسن عفيفى والموسيقى التصويرية عمار الشريعى ومدير التصوير ابراهيم صالح .

الفيلم عن قصة نجيب محفوظ «كلام غير مفهوم» كتب السيناريو والحوار وحيد حامد .. بطولة عادل ادهم وفيفى عبده التى وضعها حسين كمال كما يقول فى اطار جديد تماما سيفاجأ به الجمهور .. كما يشترك فى البطولة محمود الجندى ومحمد توفيق وعزيزة راشد وسناء سليمان .

وتدور احداث الفيلم حول فتاة فقيرة تعيش فى حى متواضع جدا «فيفى عبده» تسجن ظلما فى قضية دعارة تسبب فيها زوجها «محمود الجندى» وبعد ان تخرج من السجن تكافح وحيدة وسط الظالمين والظالين خصوصا وان والدها قتل من رئيس عصابة «عادل ادهم» وتقرر الانتقام منه لقتله والدها ومن زوجها الذى تسبب فى دخولها السجن ظلما ويستمر الصراع بينها وبين قوى الشر .

ويقول حسين كمال ان اهم استعراض فى الفيلم هو «سجن النساء» حيث يقدم فيه مطربة جديدة اسمها «روح الفؤاد» اكتشفها وتغنى اغنية «زفة العروسة» .

فوزية ابراهيم

## فريد شوقى يشارك ليبيا والعراق فى إنتاج .. عزيز المصرى ..

● حول السيرة الذاتية لاكبر الابطال العسكريين العرب فى العصر الحديث يجرى الاعداد لفيلم «عزيز المصرى» الذى يتناول حياة البطل والقائد عزيز المصرى الذى كان من اكبر القواد العسكريين فى الحرب العالمية الاولى ومن ابرز الخبراء العالميين فى حرب الصحراء حيث اشاد به وبكفاءته الانجليز والالمان وقد حاول كل منهما الاستفادة بخبرته فى معركة العلمين .. فحاول الالمان اختطافه بعدما قام الانجليز بحبسه لانه ابدى استعداده لمعاونة الالمان كى يكسر شوكة الاحتلال البريطانى .. وكان عزيز المصرى اول من دعا الى الوحدة العربية وطالب بالاهتمام بالقوة العسكرية لهذه المنطقة فساعد على انشاء الجيش الليبى وعاونه فى ثورته على الاحتلال الايطالى كما ساعد الثورة العراقية ضد الاحتلال البريطانى ووقف بجانب السوريين والسودانيين فى ثوراتهم ايضا وتوفى فى مصر عام ١٩٦٥ عن عمر يناهز تسعين عاما بعدما ظل لفترة طويلة يعيش على الكفاف حيث لم يأخذ حقه او مكانته التى يستحقها .. وسوف يستعرض فيلم «عزيز المصرى» تفاصيل حياته ومواقفه البطولية كى يعرفها الاجيال التى لم تعاصره .. ويجسد شخصيته الفنان فريد شوقى والذى يشترك مع ليبيا والعراق فى انتاج الفيلم الذى رصد له ميزانية ضخمة مثل الفيلم العالمى «عمر المختار» لمصطفى العقاد وسوف يتم لاول مرة على شاشة السينما العربية تنفيذ معركة العلمين بين قوات الحلفاء والالمان بقيادة روميل ويشرف على تنفيذ المعركة شركات ايطالية متخصصة .

مرشح للبطولة امام فريد شوقى محمود ياسين فى دور انور السادات وفيفى عبده فى دور الراقصة حكمت فهمى والتى عملت كجاسوسة لحساب الالمان ضد الانجليز .. وعدد من النجوم العراقيين والليبيين الذين يجسدون شخصيات حقيقية معاصرة لعزيز المصرى والفيلم سيناريو واخراج مدحت السباعى ويبدأ تصويره فى بداية الشتاء القادم حيث تصور معظم مشاهده فى الصحراء .


● نجوى عثمان تركت المحاكم واتجهت الى الاستديوهات



● عادل إمام ويسرا تحت الماء وقد انعكست الفرحة على الطريقة الامامية وفى يده الذهب !

● ظاهرة تصوير الافلام تحت الماء هل تستمر لتقدم السينما افلاما لاتناقش شيئا ؟! ام انها موضة اجتاحت السينما المصرية وفى طريقها الى الزوال ؟! .. سؤال نطرحه الآن وهناك ثلاثة افلام صورت تحت الماء هذا العام يعرض منها اثنان فى العيد « جحيم تحت الماء ( ٢ ) » لمحمد ابو سيف و « جزيرة الشيطان » لنادر جلال ضمن ستة افلام جديدة .

الشىء المثير للدهشة ان التشابه بين الفيلمين كبيرا .. فالموضوع واحد وان اختلفت التفاصيل فاحداث الفيلمين تدور حول البحث عن كنز فى الاعماق فى اطار سلسلة من المغامرات حيث يبدو وان المهم كان مجرد التصوير فى اعماق المياه لمجاراة الموضة من خلال اى موضوع .. يقول محمد ابو سيف « الحق ان التصوير تحت الماء موضة لن تتوقف ولكن سيتم توظيفها دراميا لخدمة موضوع الفيلم .. وهذا ماكان فى الجزء الثانى من « جحيم تحت الماء » بطولة سمير صبرى ومعالى زايد وسماح انور وعبدالمنعم مدبولى واحمد بدير ومحسن سرحان وقد قمنا بتصوير الفيلم فى اعماق البحر بالغردقة وليس تحت سطح المياه بامتار محدودة كما فى التجارب الاخرى لذلك واجهتنا مشكلة فى التصوير حيث يتطلب التصوير فى اعماق بعيدة اضاءة عالية فى حالة التصوير السينمائى فما كان الا ان لجأنا للتصوير بالفيديو والذى يحتاج اضاءة اقل ثم قمنا بنقله الى سينما ٣٥ مم فى معامل لندن وتم هذا بفضل المصور الهاوى والغواص هانى كامل والذى لاتقل الوقت يومنا عن خلاله بين سمير صبرى بطل الفيلم ومنتجه والمصور سعيد شيمى والذى تولى تصوير فيلم « جزيرة الشيطان » بيه تصوير تحت الماء ايضا ولى انا يتشابه معنا وذلك لان الفيلمين ماخوذان عن مصدر واحد وهو الفيلم الامريكى « الذهب المبتل » .. لذلك فموضوع الفيلمين واحد ولكن السيناريو مختلف فكل منا عالج الموضوع بطريقته .

● اما نادر جلال مخرج « جزيرة الشيطان » الذى قام ببطولته عادل امام ويسرا واحمد راتب وحاتم ذو الفقار فيقول « الفيلمان متشابهان وهناك فيلم مسروق من الاخر وسنترك الحكم فى ذلك للجمهور .. وفيلم « جزيرة الشيطان » ليس ماخوذا عن فيلم اجنبى .. فالنتيجة واحدة لكن القصة مختلفة ومن عصر ارسطو حتى الآن لم تتغير تيمات الدراما وليس عيبا ان تتشابه تيمة فيلمين ولكن العيب ان يسرق فيلم من الآخر لمجرد التسابق على التصوير تحت الماء .. فيجب ان يعلم الجميع ان التصوير تحت الماء ليس موضة او هدف لذاته بل هو موقع مثل اى موقع تتطلب دراما الفيلم التصوير فيه وهذا هو المهم حتى لاتكون المشاهد تحت المياه محشورة فى الفيلم دون حاجة اليها .

● وللمخرج حسام الدين مصطفى تجربة تحت الماء فى فيلم « جريمة فى الاعماق » بطولة هالة صدقى ويحيى الفخرانى ويوسف شعبان .. تدور احداثه حول جريمة قتل تمت تحت الماء وبعد ان تكتشف تبدأ رحلة البحث عن شخصية القاتل من خلال الغطاسين المعروفين فى المنطقة .. الفيلم تم تصويره بشرم الشيخ وادار التصوير سعيد شيمى ايضا .. وهو مازال فى المعمل حتى الآن فى انتظار تحديد موعدا لعرضه .. وعن موضة التصوير تحت الماء يقول حسام الدين مصطفى « حقا انها موضة ! .. لكنها موضة جميلة وعمل ممتع وشيق .

المهم توظيف هذه الموضة دراميا لخدمة الفيلم واختيار النجوم القادرين على الابداع تحت الماء » .

## السينما المصرية تودع ابو السعود محمد

● فقدت السينما المصرية واحد من اشهر الذين عملوا فى مجال الدعاية والاعلانات الفنية بمصر .. المرحوم ابو السعود محمد وكان قد بدأ كمساعد مخرج قبل ان يلتحق بالعمل فى دار الهلال وظل يعمل فى مجال الاعلانات اكثر من ٣٥ عاما حتى بعد ان بلغ سن المعاش .. وقد توفى اثناء عمله منذ اسبوع تقريبا .



## ● نجلاء فتحى فيلمان عن المرأة

● يبدأ هذا الاسبوع تصوير كل من فيلمى « امرأة ليلة السقوط » بطولة نجلاء فتحى وحسين فهمى تصوير سهير فرج سيناريو وحوار واخراج مدحت السباعى « ولحدوا عند المرأة » بطولة معالى زايد صلاح السعدنى وصلاح قابيل تصوير عبدالمنعم بهنسى اخراج سيد طنطاوى الفيلمان من انتاج د. عادل حسنى

## أول محامية تتجه إلى التمثيل

نجوى عثمان وجه جديد يخطو نحو شاشة السينما تركت مهنة المحاماة بعد ثلاث سنوات قضتها بين اروقة المحاكم لتشبع رغبتها فى التمثيل التى لازمتها منذ الصغر ووقف اهلها ضد رغبتها والتحقت بكلية الحقوق بناء على رغبتهم رغم انها كانت تتمنى الالتحاق بالمعهد العالى للفنون المسرحية وكانت تشبع هوايتها ورغبتها فى التمثيل بالذهاب الى المسرح وحضور تصوير بعض المسلسلات فى التليفزيون اثناء دراستها فى الجامعة حتى رآها منذ ٧ سنوات مساعد المخرج محمد عبدالنبى واجرى لها اختبارا ونجحت فيه لكن اسرتها رفضت وطلبت منها انهاء دراستها اولا .

قدمها اخيرا المخرج اسماعيل حسن حيث اسند لها دور فلاحة فى فيلم «الهاربان» بطولة نورا وسمير غانم ثم اتجهت لعروض الازياء وعملت مع شقيقتها هالة عثمان فى هذا المجال حتى تجد فرصتها فى السينما نجوى عثمان اتفق معها المخرج ابراهيم الشقنقيرى للاشتراك فى احدث مسلسلاته بالتليفزيون والمخرج عبدالهادى طه للاشتراك فى احدث افلامه «مهر العروسة» .

## نادى السينما بسفارة الهند

● تقيم سفارة الهند بالقاهرة ناديا للسينما لعرض الافلام الهندية التى نالت جوائز فى العاشر من كل شهر هذا ويجرى افتتاح النادى مع عرض فيلم «ملكر ماز جاياه» فى تمام الساعة السادسة مساء العاشر من يوليو القادم بالمكتبة - الملحقة بمكتب استعلامات الهند (٣٧ شارع طلعت حرب بالقاهرة)

جريدة الجمعة

# الكسو الجامعة العربية .. واليهود التقدميون !!

كنت احد الذين سعدوا لانتهاء مهمة محيي الدين صابر كمدير لمنظمة « الالكسو » الثقافية التابعة لجامعة الدول العربية . ووجه سعادتي هذه لايتعلق بامور شخصية فلا انا اعرف الرجل ولا هو يعرفني ، بل يتعلق بقضايا ثقافية عربية عامة . ذلك ان هذه المنظمة المفترض ان يكون لها دور بالغ الاهمية على الصعيدين الثقافي والقومي اصيبت بداء الشلل وكان يصاحب الشلل حالات اغماء ونوم وهدر للوقت كانما الوقت الحقيقي للنشاط هو الليل وليس النهار .

على أن الامر لم يكن نوما واغماء وسكرا فقط . اذ كان هناك صحو يعادل السكر احيانا او يفوقه فقد تنبهت « الالكسو » في ايام محيي الدين صابر الى ضرورة انشاء دار نشر عربية ذات طابع قومي كان من المقرر ان يطلق عليها اسم الدار القومية للنشر ومن اجل ذلك اتصلت بمؤسسة التنمية العربية كي تمول المشروع .

الى هنا والامر جليل والفكرة جيدة ولكن ماذا كانت الخطوة التالية لمحيي الدين صابر ؟

لقد عهد بدراسة المشروع من اساسه الى يهودي تونسي ، او يهودي مقيم في تونس يملك مكتبا للاستشارات كانما لايوجد في العالم العربي مكاتب استشارات صالحة لتقديم الدراسة المطلوبة ويديرها عرب . ولم يتراجع محيي الدين صابر عن تكليف اليهودي ـ وكان قد كلفه ـ الا بعد خوفه من افتضاح المسالة . عندها فقط تراجع وفي نفسه غصة دون ان ينسى ان يقول ان اليهودي الذي كلفه يهودي تقدمي ، كانما كان متعذرا الحصول على عربي تقدمي يقوم بهذه الدراسة !

ومن يهودي الى فرنسي فقد تنبهت « الالكسو » ايضا لضرورة القيام بعمل ثقافي اخر هو وضع قاموس اسمته المعجم الاساسي . ولكن الى من عهد محيي الدين صابر بطبع القاموس ؟ الى مؤسسة فرنسية هي مؤسسة لاروس كان محيي الدين صابر كان يائسا يأسا كاملا من كل ما هو عربي .

والسؤال هو هل ان محنة « الالكسو » كانت فقط بسبب « الغيبوبة » الدائمة او شبه الدائمة لمديرها السابق ام ان هناك مناخا يسود ادارات الجامعة العربية بموجبه يعتبر العمل اثما او كالاثم ؟

حول هذا السؤال هناك عدة اجوبة ولكن الاكيد ان الجامعة العربية ليست مجرد مؤسسة سياسية وان لها دورا ثقافيا تنويريا يتعين عليها القيام به ، ان لم تكن ، وفي الاساس ، مؤسسة ثقافية السياسة بعض اهتماماتها . وكان الاجدر بالقيمين عليها منذ سنوات بعيدة ومنهم القليبي وهو وزير ثقافة سابق واديب ان ينهض بهذا الجانب الثقافي فيها ويعززه فيجعل من الجامعة كلها ورشة ثقافة وفكر وتنوير .

**جهاد فاضل**

مجلة الحوادث اللبنانية

د . محيى الدين صابر

## كلمات حكيمة

□□ ان من كان قبلكم رأوا القران رسائل اليهم من ربهم .. فكانوا يتدبرونها بالليل . وينفذونها بالنهار ..

الحسن البصرى

• • •

□□ الشبع من الحلال أصل كل شر .. فكيف اذا كان من الحرام ""

أبو حامد الغزالى

• • •

□□ اذا لم احترق أنا .. اذا لم تحترق أنت .. اذا لم نحترق نحن .. فمن الذى سيشعل الضوء ""

ناظم حكمت

## دعاء

اللهم اعصمني بدينك وطواعيتك وطواعية رسولك ..

اللهم جنبني حدودك .

اللهم اجعلني ممن يحبك ويحب ملائكتك ، ويحب رسلك ، ويحب عبادك الصالحين

اللهم حببني اليك ، والى ملائكتك ، والى رسلك ، والى عبادك الصالحين .

اللهم يسرني لليسرى ، واغفر لي في الأخرة والاولى ، واجعلني من ائمة المتقين .

اللهم انك قلت : ادعوني استجب لكم .. وانك لا تخلف الميعاد .

اللهم اذ هديتني للاسلام ، فلا تنزعني منه ، ولا تنزعه مني ، حتى تقبضني وانا عليه .

« عبدالله بن عمر »

## معنى آية

« إلا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَىٰ وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ » ..

( الاية ٣٩ من سورة التوبة )

# الرجـــل .. الأول

حول معنى هذه الاية كتب الاستاذ حسنى أحمد أحمد عبد الغنى مأذون شرعي شطانوف منوفية وعضو المجلس الشعبي لمركز أشمون يقول :

هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم عامرة بمعان عظمى وأيات جليلة أقف أمام بعضها محاولا رصدها قدر الطاقة . وأحسب أن أسطع ما فيها أمران .

أما الاول فهو أن أحداث الهجرة التي سبقت ليلتها والتي احتوتها كانت من أصدق البراهين على صدق نبوته صلى الله عليه وسلم فقد كانت تلك الاحداث الحسام أعلى نقطة في منحنى الترغيب والترهيب من جانب المعسكر القرشي للمصطفى صلى الله عليه وسلم .

فلقد رفض قبلها ترغيبا بلغ منتهاه بعرضهم عليه أن يتوجوه ملكا عليهم نظير تخليه عن دعوته الشريفة .. في الوقت الذى صمد فيه بروح لا تنبغى الا لأولى العزم من الرسل أمام صنوف شتى من الترهيب بدءا بالسباب البدنى ومرورا باتهامات الجنون والسحر الى خطة التجويع ، و الحصار الاجتماعى الى الايذاء النفسى والجسدى له ولأتباع دعوته عن هيئة تتواضع أمامها فنون التعذيب الرومانى .. والتهديد الصريح بقتله ورغم ذلك ظلت روحه العظيمة عالية الهمة يمد أصحابه بأقدار منها فيبعث في ذواتهم قدرات غير عادية على الصمود .. حتى وصل الكيد القرشى مداه بالشروع الجاد في التخلص منه بمؤامرة لا يحيك خيوطها الا شيطان مريد وهنا تكون الوقفة ... من كان ذلك حالة لا يكون الا رجلا من اثنين ..

إما نبى واثق من وعد ربه بما هو أعظم مما عرضوا عليه مؤمن برسالته ماض بتكليف يعلم أنه غير الشرف الانسانى ماض فيه غير عابىء بما يلقى من العنت والصد ولا ينحدر بصرد السامى الى اغراءات البشر مهما عظمت في عيون الاخرين ..

وإما رجل بنفسيه علة ترفض المجد وتستطيب العناء ..

ولا ريب أننا أغنى ما نكون عن التدليل بأن محمدا النبى صلى الله عليه وسلم لم يكن سوى الرجل الأول .. ومن هنا بات القول أكيدا بأن ليلة الهجرة وهى نقطة اللاعودة في المسار القرشى مع محمد صلى الله عليه وسلم كانت من أعظم البراهين على صدق نبوته ..

الأمر الثانى : السمو العقلى والفطنة الكاملة اللذان امتازت بهما الشخصية المحمدية ولا يحوزهما الا نبى ملهم .... فرغم يقينه صلى الله عليه وسلم بأن عين الله تكلاه الا أنه أعد للهجرة عدتها واهتم بكل تفاصيلها في استراتيجية عظمى بدءا من إعداد الرفيق وتحديد الطريق وتشخيص الدليل وتأمين الامداد وتجهيز الوسيلة واختيار التوقيت الى خطة التمويه والتضليل واختراق الحصار والاستطلاع والاستخبار ...

ولم يدع احتمالا واحدا لم يستعد له فلما جاءت لحظة الذروة في الخطر لما بلغ المشركون الغار وقال صاحبه الصديق : « يارسول الله لو نظر أحدهم الى موضع قدمه لرآنا » أظهر ذروة اليقين في الله تعالى والتوكل عليه وطمأن وزيره بقوله : « يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما » ليقدم للدنيا ملمحا اخر من ملامح شخصيته الفريدة . فكلما زاد الخطر زاد يقينه بالله تعالى على عكس المشهور في دنيا البشر . وليضرب لنا مثلا باقيا ما بقيت السموات والأرض لا تحتوى كامل معناه مجلدات وفيرة في اخلاص الداعية وحنكة القائد ...

## الشـباب .. والفتـوة

روى ابن عباس رضى الله عنهما انه قال : ما بعث الله نبيا الا شابا ، ولا اوتى العلم عالم الا شابا ، ثم تلا قول تعالى : «قالوا سمعنا فتى يذكرهم يقال له ابراهيم» ، وقد اخبر الله تعالى به ، ثم اتى يحيى بن زكريا الحكمة ، قال تعالى «وآتيناه الحكم صبيا» .. وقال تعالى : اذ أوى الفتية الى الكهف» وقال تعالى : «انهم فتية امنوا بربهم» .. وقال تعالى : «واذ قال موسى لفتاه» .

وقد قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم اسامة بن زيد على جميع الانصار والمهاجرين على حداثة سنه .

وما بكت العرب على شيء . مابكت على الشباب ، ويقول الشعبى : الشيب علة لايعاد منها ، ومصيبة لايعزى فيها .

ويقول الامام احمد بن غنيم : ماشبهت الشباب الا بشيء ، كان في كمى فسقط ..!

وقال الشاعر :

شيئان لو بكت الدماء عليهما ... عيناك حتى يؤذنا بذهاب
لم يبلغا المعشار من حقيهما ... فقد الشباب وفرقة الاحباب

# حكاية التقويم الهجرى

## السنة الهجرية تقل عن الميلادية ١١ يوما
## ٣٣ سنة هجرية تعادل ٣٢ سنة ميلادية

بقلم الصيدلى

**أحمد محمد عوف**

يبدأ تاريخ المسلمين بليلة هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم . ولهذا نجد ان التواريخ الاسلامية والشهور تحسب بالليالى الهلالية . اما بقية الشعوب فتحسب تواريخها بالشهور او السنوات الشمسية .

ولهذا يطلق العرب على اول ليلة في الشهر المستهل للهلال .. فيقال المستهل من شهر كذا . اما اليوم الـ ١٥ من الشهر فيطلق عليه النصف من شهر كذا . والايام قبل النصف تسمى الليالى البواضي من الشهر وبعد النصف يطلق عليها الليالى البواقي من شهر كذا . الا ان الفقهاء ينكرون التسمية بالليالى البواقي لان مابقى من الشهر غير محصل . والشهر الهجرى لو كان ٣٠ يوما يسمى شهرا تاما ولو كان ٢٩ يوما يسمى شهرا ناقصا .

واول من بدأ في استخدام التاريخ الهجرى هو الخليفة عمر بن الخطاب عندما ظهرت في عهده مشكلة اختلاف التواريخ في البلدان الاسلامية . فالمصريون والفرس والشوام والحجازيون .. كان لكل منهم تقويمه الذى كانوا يتبعونه قبل الاسلام . وكان هذا الاختلاف في التقاويم يحدث بلبلة ولاسيما وان هذه التقاويم كانت مرتبطة بديانات ماقبل الاسلام .

واراد عمر ان يبدأ التقويم الاسلامى بيوم مبعث الرسول او يوم وفاته الا انه قال : لا . بالهجرة لانها مبدأ الاسلام .

واراد ان يبدأ السنة الهجرية بشهر رمضان لكن أستقر رأيه على ان تبدأ بالمحرم وجعل اول ليلة في المحرم في اول سنة هجرية بدء التاريخ الاسلامى وهى توافق يوم ١٥ يوليو عام ٦٢٢م . وهى ليلة هجرة المصطفى .

وعلى هذا نجد ان الهجرة تمت في ٨ ربيع الاول الموافق ٢٠ سبتمبر عام ٦٢٢ م . وهو يوم وصول الرسول الى المدينة .

والتقويم الهجرى قد جعل الاشهر قمرية لتصبح ٢٩ او ٣٠ يوما بالتبادل يضاف يوم كل ٣٢ شهرا قمريا ويضاف يوم اخر كل ٨٠٠ شهر لضبط التقويم ليطابق التقويم القمرى . لان هناك فرقا بين السنة القمرية والسنة الهجرية يعادل حوالى ٨ ساعات و ٤٨ دقيقة و ٣٦ ثانية وهذا الفرق يشكل ١١ يوما كل ٣٠ سنة هجرية . لهذا يضاف هذا الفرق خلال السنوات الهجرية الكبيسة . فيضاف يوم للسنوات الكبيسة ( ٢ و ٥ و ٧ و ١٠ و ١٣ و ١٦ و ١٨ و ٢١ و ٢٤ و ٢٦ و ٢٩ ) . وهكذا دواليك خلال الثلاثين عاما التالية .. وهذا اليوم يضاف في نهاية شهر ذى الحجة في السنة الكبيسة وهو اخر شهر في السنة الهجرية بهذا يضبط التقويم الهجرى .

والسنة الهجرية تعادل ٣٥٤ يوما . لذا فهى تقل عن السنة الشمسية بـ ١١ يوما . ولهذا نجد ان ٣٣ سنة هجرية تعادل ٣٢ سنة شمسية ( ميلادية ) فنجد ان السنة الهجرية او القمرية تبدأ مع السنة الشمسية ثلاث مرات خلال كل قرن .. لوجود الـ ١١ يوما الفرق .

وحسب الحسابات والمشاهدات نجد ان السنة الهجرية لاتتطابق مع نظرية الفصول الاربعة فتاتى الاعياد الاسلامية والحج والصيام على مدارها وفي اوقات متفاوته عن السنوات السابقة . لان القرن الميلادى يعادل ١٠٣ سنوات هجرية

ولقد حسب العالم الفلكي محمود باشا الفلكي موعد مولد المصطفى صلى الله عليه وسلم فوجده يوافق ٩ ربيع الاول وليس ١٢ منه وهو يوافق ٢٠ ابريل عام ٥٧١ م . لهذا نطالب ان يكون الاحتفال به ليلة التاسع من ربيع الاول وليس ليلة الـ ١٢ منه كما هو حاليا حتى نلتزم بالتاريخ الدقيق للمولد .

## أربع آيات

يقول عامر بن قيس العنبرى : ان في كتاب الله اربع ايات ، اذا قرأتهن مساء لا ابالى علام امسى ، واذا تلوتهن صباحا لم ابال علام اصبح .. هذه الايات هى :

«مايفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها ، وما يمسك فلا مرسل له من بعده» .

«وان يردك بخير فلا راد لفضله يصيب به من يشاء من عباده»

«وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها»

«سيجعل الله بعد عسر يسرا» .

# مرحبا بالعام الجديد
# وتحية للذكرى الخالدة

جعل الله عدة الشهور عنده اثنى عشر شهرا . وفضل بعضها على بعض تفضيلا ومما فضل منها شهر المحرم الذى جعله مثابة للناس وأمنا .. كما فصل بعض الاحداث على بعض وكان عما فضل منها واختار « الهجرة » ذلك الحدث العظيم الذى كان البوابة الكبرى التى دخل منها الاسلام الى التاريخ والى العالم والى الابد والخلود !!

وفي ذلك اليوم الخالد والمجيد تدفقت رايات الحق تجوب الافاق .. تعلن للعالم في غبطة ان النهر الكبير سيغسل كل ادران الجاهلية .. وسينشر من جديد روح الانسان القويم والتى توارت تحت ضربات الجبابرة وظلام العبودية .

وفي ذكرى الهجرة الشريفة هذه . يتراءى لنا رجل واى رجل .. طويل القامة .. جهورى الصوت .. وهيب الطلعة اذا مشى اسرع واذا تحدث اسمع واذا ضرب في ذات الله اوجع .. قال عنه رسول الله « لم ار عبقريا يفرى فرية » وهذا الذى بعبقريته الفذة استعرض مشاهد الاسلام جميعا ليختار من بينها بدء التاريخ الاسلامى الذى سيمضى حتى يرث الله الارض ومن عليها ثم وقف عند حادث الهجرة اذ رأى فيه البدء الحقيقى لاعلان الدعوة وانتصاراتها وعالميتها وخلودها .

وكانما كان هذا الشهر الكريم محبوا بالكثير من الامجاد ففيه وقعت حرب من امجد حروب الارض وانبلها يوم خرج الامام الحسين عليه السلام في اثنين وسبعين من اصحابه ليلاقى جيش الباطل الذى جنده يزيد وزياد وكان قوامه اربعة الاف مقاتل يمدهم من ورائهم مثلهم عددا وعدة .

خرج الامام الشهيد عليه السلام لابتغاء فتنة ولا استهواه سلطان .. وانما خرج دفاعا عن شرف الحق .. والقتال من اجل شرف الحق اسمى وانبل واعدل انواع القتال ..!!

وفي اليوم العاشر من المحرم « عاشوراء » صعدت روح البطل الى السماء تحف بها عظمة القصد وجلال الغاية وبطولة المسعى .. وبقيت قصة « كربلاء » انشودة خالدة تنشد وتروى للاجيال جميع الاجيال .



د . عاطف الطحاوى

**د . عاطف الطحاوى**

مستشفى الزقازيق العام

## ملامح شخصية

### الشيخ ابراهيم ابن عبدالله

# رحالة سويسرى اسمه : بوركهارت !

جنيف ـ ماجدة طنطاوى

قررت المؤسسة الثقافية السويسرية للاعلام والاداب « بروهلفسيا » اقامة عدة معارض عن حياة وأثار المستشرق السويسرى بوركهارت في كل من الاسكندرية والاقصر وأسوان ..

ويوهان لودفيج بوركهارت وهو رحالة سويسرى قدم الى المنطقة العربية في بداية القرن التاسع عشر اطلق على نفسه اسم الشيخ ابراهيم ابن عبد الله .. واعتنق الدين الاسلامى وحج بيت الله الحرام .. وعاش عاشقا لكل ما هو عربى واسلامى وأرخ بنزاهة وحيدة وأحرز نجاحا لا يستهان به في اكتشاف اثار عربية ومصرية هامة ..

كانت المؤسسة الثقافية السويسرية قد أقامت المعرض الأول عن « الشيخ ابراهيم » بالقاهرة في فبراير الماضى وتعتزم اقامة معرض أخر عن حياته وأهم أعماله بالاسكندرية في سبتمبر المقبل . وينتقل نفس المعرض أوائل اكتوبر الى الأقصر وفي نوفمبر الى أسوان . وقد جمعت المؤسسة كل متعلقات الشيخ ابراهيم وأهم مؤلفاته لتقوم بعرضها تكريما له ..

والشيخ ابراهيم أو بوركهارت ولد في لوزان في ٢٥ نوفمبر ١٧٨٤ وانتقل سنة ١٨٠٠ الى ألمانيا الغربية لدراسة القانون والفلسفة والتاريخ ..

بعد عامين سافر الى لندن لكنه واجه هناك مشاكل عديدة للحصول على عمل .. وبعد سنتين من المعاناة التحق بوركهارت بالرابطة الافريقية وكان هدفها اكتشاف المناطق الداخلية في أفريقيا ...

من أجل ذلك أرسلته الرابطة لتعلم العربية وتلقى دروس في الكيمياء وعلم الفلك والمعادن والطب في جامعة كامبريدج ..

وفي يوليو ١٨٠٩ وصل الى حلب بسوريا ومكث بها ثلاث سنوات . فترك لحيته وارتدى الملابس العربية واتخذ لنفسه اسم الشيخ ابراهيم ابن عبد الله . ولم يمض وقت طويل حتى اعتنق الاسلام وانكب على دراسة القرآن الكريم ..

في هذه الاثناء ترجم قصة مغامرات روبنسون كروزو وقام برحلات الى المناطق المجاورة لسوريا وبلاد ما بين النهرين والأثار التاريخية في تدمر وبعلبك ... وخلال هذه الرحلات أعاد اكتشاف مدينة البتراء التاريخية بالأردن ..

وتوجه الشيخ ابراهيم الى مصر عام ١٨١٢ ووصل الى القاهرة في سبتمبر من نفس العام .. أثناء ذلك قام برحلة استكشاف قصيرة الى صعيد مصر . لكن الرحلة استمرت ثلاث سنوات وصل خلالها الى شاطىء البحر الأحمر وزار المعابد المصرية القديمة ودرس عادات وتقاليد النوبيين وقبائل البدو .. وفي طريق عودته اكتشف مصادفة جزءا من منطقة أبو سمبل مدفونة تحت الرمال ..

وباستثناء رحلة قصيرة الى شبه جزيرة سيناء بقى الشيخ ابراهيم في القاهرة وعمل على اعداد تقاريره المرسلة الى الرابطة الافريقية بلندن ..

سافر الشيخ ابراهيم الى الحجاز في سبتمبر ١٨١٤ لأداء فريضة الحج .. وقبل زيارة بوركهارت الى مكة لم يكن الاوروبيون في ذلك الوقت يقدرون أهمية هذا المكان المقدس . لكن عن طريقه أصبح الاسلام أسهل فهما بين الاوروبيين .. وفي المدينة المنورة أصابته نوبات حمى شديدة فلم يستطع العودة الى القاهرة الا في أواسط ١٨١٥ ..

وبعد العودة من اداء مناسك الحج عكف على تحقيق مجموعة من المخطوطات العربية .. وكان يعتزم القيام برحلة الى النيجر عبر الصحراء والنيل الا أنه أصيب بتسمم بعد وجبة سمك وتوفى في ١٥ اكتوبر ١٨١٧ ...

وتم دفن جثمانه في مقبرة باب النصر بالقاهرة وفقا للتعاليم الاسلامية .. جدير بالذكر أن المعارض الثلاثة التى ستقام تكريما للشيخ ابراهيم سيشارك فيها بعض أفراد عائلته المقيمين بسويسرا حتى الآن ...

## فاطمة النبوية

السيدة فاطمة النبوية بنت الامام الحسين سيد شباب اهل الجنة واخت السيدة سكينة وشقيقة سيدى على زين العابدين وعمتها السيدة زينب حفيدة سيد الاولين والاخرين سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم .

وجدتها لامها هى ام كلثوم بنت ابى بكر الصديق . وخالتها هى السيدة عائشة ام المؤمنين .. سماها ابوها الامام الحسين فاطمة تيمنا باسم امه فاطمة الزهراء .

ولدت السيدة فاطمة النبوية بمدينة الكوفة عام ٤٠ وعاشت ستين عاما فصيحة اللسان قوية البيان عن ابيها الامام وجدها سيد الانام .

تزوجت اول ازواجها في حياة ابيها من الحسن المثنى ابن عمها الحسن بن على رضى الله عنهما . واثمر هذا الزواج ثلاثة ابناء هم عبدالله الملقب بالمحض وابراهيم الملقب بالقمر والحسن الملقب بالمثلث .

وتزوجت للمرة الثانية بعد كربلاء من عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان . واثمر هذا الزواج ابنيها محمدا والقاسم .

تركت الدنيا بعد وفاة زوجها الثانى وتفرغت للعبادة والزهد والصلاح والتقوى حتى لقيت وجه ربها راضية مرضية .

ويقع مقامها العظيم ومسجدها الجليل بزقاق يعرف بزقاق فاطمة النبوية خلف الدرب الاحمر بالقاهرة ..

ومقامها عظيم عليه من المهابة والجلال مايسر قلوب الناظرين ويريح نفوس الزائرين .

ولاغرو في ذلك فهى سيدة اهل اليقين ومانحة لواء العز والسؤدد للقاصدين . وباب تفريج الكروب للمستغيثين .. هى الطاهرة النقية السيدة النبوية بنت سيد الشهداء وحفيدة الزهراء سليلة بيت النبوة .. بيت محمد صلى الله عليه وسلم .

**د . سميح احمد محمود ابراهيم**

كلية التجارة ـ جامعة الزقازيق

## مجلس النبى

تروى كتب السيرة ان النبى صلى الله عليه وسلم كان لا يجلس ولا يقوم الا على ذكر الله عز وجل . ولا يوطن الاماكن ، وينهى عن ايطانها ـ يعنى لا يتخذ لنفسه مجلسا يعرف به ـ واذا انتهى الى قوم جلس حيث ينتهى به المجلس . ويامر بذلك . ويعطى كل جلسائه نصيبه . لا يحسب احد من جلسائه ان أحدا اكرم منه . من جالسه أو قادمه لحاجة سايره حتى يكون هو المنصرف . ومن ساله حاجة لم ينصرف الا بها . أو بميسور من القول . وقد وسع الناس خلقه . فصار لهم ابا . وصاروا عنده في الحق سواء ..

مجلسه مجلس حلم وحياء وصبر وامانة وصدق . لا ترفع فيه الاصوات . ولا يذكر فيه قبيح أو رفث من القول .

اما كيف كان صلى الله عليه وسلم مع جلسائه . فكان دائم البشر . سهل الخلق . لين الجانب . ليس بفظ ولا غليظ . ولا صخاب في الاسواق . ولا فاحش . ولا عياب . ولا مداح . يتغافل عما لا يشتهى . ولا يؤيس منه قد ترك نفسه من ثلاث المراء . والاكثار . ومالا يعنيه .

وترك الناس من ثلاث : كان لا يذم أحدا ولا يعيره . ولا يطلب عورته . ولا يتكلم الا فيما يرجو ثوابه .

اذا تكلم اطرق جلساؤه . كانما على رءوسهم الطير . واذا سكت تكلموا . ولا يتنازعون عنده الحديث .. من تكلم انصتوا له حتى يفرغ .. حديثهم عنده حديث أولهم .. يضحك مما يضحكون منه . ويصبر للغريب على الجفوة في منطقه ومسألته . حتى كان اصحابه يستجلبونهم فيقول . اذا رأيتم طالب حاجة يطلبها فارفدوه .

واما عن سكوته صلى الله عليه وسلم فيقول رواة السيرة : كان سكوت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اربع : على الحلم ، والحذر ، والتقدير ، والتفكير .

فاما تقديره ففى تسوية النظر والاستماع من الناس .

واما التفكير ففيما يبقى ويفنى .. جمع له الحلم والصبر فكان لا يغضبه شىء ولا يستفزه .

وجمع له الحذر في اربعة : اخذه بالحسن يقتدى به ، وتركه القبيح ليتناهى عنه ، واجتهاده الرأى فيما اصلح امته . والقيام فيما هو خير لهم . وفيما جمع لهم خير الدنيا والآخرة .

## كيف تتوب ؟

يقول اهل العلم : ان التوبة واجبة من كل ذنب . فان كانت المعصية بين العبد وبين الله تعالى لاتتعلق بحق انسان اخر . فلها ثلاثة شروط .

احدها : ان يقلع عن المعصية .

والثانى : ان يندم على فعلها .

والثالث : ان يعزم الا يعود اليها ابدا .

فان فقد احد الثلاثة لم تصح توبته . وان كانت المعصية تتعلق بالآخرين فشروطها اربعة هذه الثلاثة . وان يبرأ من حق صاحبها . فان كان مالا او نحوه رده اليه . وان كان حد قذف ونحوه مكنه منه أو طلب عفوه . وان كانت غيبة استحله منها .

ويجب ان يتوب من جميع الذنوب . فان تاب عن بعضها صحت توبته عند اهل الحق من ذلك الذنب وبقى عليه الباقى .

وقد تظاهرت دلائل الكتاب والسنة واجماع الامة على وجوب التوبة .

## س و ج :

# ما معنى المتواتر والضعيف فى الاحاديث النبوية ؟

عند ذكر الاحاديث النبوية تذكر معها بعض الاوصاف مثل : الحديث المتواتر .. والمسند .. والموصول .. والضعيف .. فما معنى هذه الاوصاف ؟

يطرح هذا السؤال شبل عبدالعزيز من الشهداء منوفية ويجيب عليه فضيلة الشيخ موسى صالح شرف من علماء الازهر الشريف فيما يلى :

« الحديث المتواتر » هو ما رواه جمع من الثقات يستحيل تواطؤهم على الكذب لجمع مثله الى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

والحديث المتواتر يفيد اليقين والقطع . ومثاله عدد الركعات في صلاة الفرض ونسبة الزكاة في الذهب والفضة .

اما « الحديث المسند » فهو الحديث المروى بسند بين المخرج والنبى صلى الله عليه وسلم . وقد يكون المسند صحيحا أو حسنا أو ضعيفا أو موضوعا .

والحديث الموصول : أو المتصل هو ما ليس في سنده انقطاع . بان يكون حصل لقاء أو معاصرة بين الراوى والمروى عنه . واذا لم يكن الحديث موصولا فهو منقطع أو معضل أو مرسل .. والاتصال شرط لصحة الحديث .

و« الحديث الضعيف » هو الحديث الذى ارتفع عن رتبة الوضع ولم يبلغ مرتبة الصحة أو الحسن . وهو يشمل المنقطع والمعضل . وغالبا المرسل . والذى في سنده راو ضعيف الحفظ . أو غير ذى ثقة أو مجروح العدالة . أو اختلط عقله آخر عمره . أو خالف الثقات من الرواة . أو كان صاحب بدعة يدعو الى بدعته ويروى مايؤيدها .

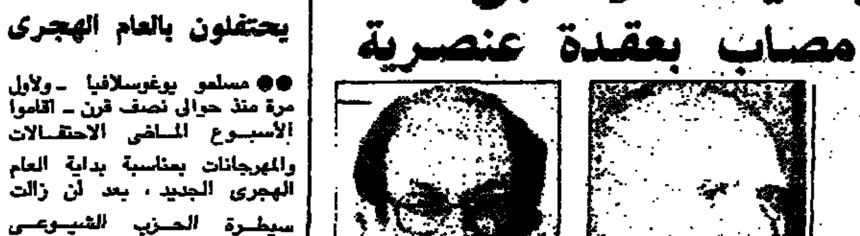
## حد الكفاية
### حق لكل فرد

يؤكد نظام الحكم الاسلامى انه من حق الرعية على الحاكم ان يوفر لها الخدمات الضرورية والحيوية الى حد الكفاية الشرعى . وهو حق بالغ الاهمية والاثر في قيام المجتمع المستقر والمؤتلف والمتعاون .

يقول على رضى الله عنه : يابنى انى اخاف عليك الفقر . فاستعذ بالله منه . فان الفقر منقصة للدين . مدهشة للعقل . داعية للمقت .

ويقول : ان الله فرض في اموال الاغنياء اقوات الفقراء . فما جاع فقير الا بما متع به غنى . والله تعالى سائلهم عن ذلك .

وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : والله ما احد احق بهذا المال من احد . وما انا بأحق به من احد .. والله مامن المسلمين احد الا وله في هذا المال نصيب .. والله لأوتين الراعى بجبل صنعاء حقه من هذا المال وهو يرعى مكانه .





# لا خوف من وجود الاقليات غير المسلمة

●● لا خوف على المجتمع الاسلامى من وجود اقليات غير مسلمة . فهذه ظاهرة ليست حديثة حتى نقف امامها حائرين .

يؤكد ذلك الشيخ راشد الغنوشى زعيم حركة النهضة الاسلامية بتونس ويقول : لقد كان مجتمع المدينة الذى صاغه مؤسس الدعوة الاسلامية ـ وهو الرسول نفسه ـ مجتمعا تعدديا . وقد نظم دستور المدينة « المتمثل في الصحيفة » علاقات المواطنة . ولم يستثن هذا الدستور اية فئة في المدينة من حقوق المواطنة ـ يهودا ومشركين ونصارى ـ وتعايشت مختلف الاقليات في ظل الحضارة الاسلامية مع الاغلبية المسلمة دون تسجيل أى حوادث عنف .

الشيخ الغنوشى

# ألف مندوب في مؤتمر للدعوة الاسلامية بماليزيا

مؤتمر لمسلمى جنوب شرق أسيا يعقد في العاصمة الماليزية كوالالمبور ولمدة ٣ ايام تبدأ اليوم « الجمعة » . .

يشارك في المؤتمر نحو الف مندوب وضيف من اندونيسيا وتايلاند وبروناى وسنغافورة وماليزيا وهو المؤتمر الثانى من نوعه الذى يعقد تحت اشراف مؤسسة الدعوة الاسلامية في ماليزيا ويخصص لبحث موضوعات الدعوة لاسلامية ووسائل تكثيف البرامج الموضوعة لهذا الغرض .

وكان المؤتمر الأول قد عقد في فبراير من العام الماضى وأصدر ١٤ قرارا من بينها قرار يدعو الى تشكيل مجلس علماء اسلامى لمنطقة جنوب شرقى أسيا .

## شركة تركية تعرض بناء نفق مواز للمعيصم

●● شركة انشاءات تركية عرضت بناء نفق تحت الأرض في منطقة المشاعر المقدسة بالسعودية يكون موازيا لنفق المعيصم الذى وقعت فيه كارثة راح ضحيتها اكثر من ١٤٠٠ حاج في موسم الحج الملغى .

قالت وكالة انباء « الاناضول » التركية . ان الشركة ستبدأ العمل فور قبول هذا العرض على أن تنتهى من انشائه قبل بدء موسم الحج القادم ، وان المرور في النفق المقترح سيكون في اتجاه واحد على عكس نفق المعيصم الذى كان في اتجاهين مما تسبب في التزاحم وارتفاع عدد الضحايا .

## لأول مرة
## مسلمو يوغوسلافيا
## يحتفلون بالعام الهجرى

●● مسلمو يوغوسلافيا ـ ولأول مرة منذ حوالى نصف قرن ـ اقاموا الأسبوع الماضى الاحتفالات والمهرجانات بمناسبة بداية العام الهجرى الجديد ، بعد أن زالت سيطرة الحزب الشيوعى اليوغوسلافى وعادت الروح الدينية التى اختفت مع قيام النظام الماركسى هناك ، ويبلغ عدد المسلمين في يوغوسلافيا حوالى خمسة ملايين .

تدرس الجهات المختصة الآن خطة لتدريس مادة الدين ـ الاسلام والمسيحية واليهودية ـ في المدارس اليوغوسلافية .

ومن المتوقع أن يلغى نهائيا تدريس مادة الماركسية في الجامعات والمدارس ، ابتداء من العام القادم وان كانت بعض الجمهوريات قد ألغت تدريسها بالفعل في مدارسها .

## كبير الأساقفة المتحرر
## يسىء الى الاسلام

●● محكمة في باريس أصدرت حكما ضد الأسقف مارسيل لوفيفر يقضى بإلزامه بدفع ٥ الاف فرنك غرامة لادلائه بتصريحات تسىء الى الاسلام .

وكان قد الح في هذه التصريحات الى أن : الطائفة الاسلامية برمتها تنوى ارتكاب جرائم .

ولوفيفر هو كبير الأساقفة المتمرد الذى أصدر الفاتيكان قرارا بالحرمان ضده في عام ١٩٨٨ . لانه قام بتنصيب أساقفة تابعين له ومؤيدين لأفكاره دون موافقة الفاتيكان . ويبلغ من العمر ٨٥ عاما .

الكاتب الايطالى البرتو مورافيا :

# آيات شيطانية عمل أدبى تافه ومؤلفها مصاب بعقدة عنصرية



البرتو مورافيا



سلمان رشدى

●● الكاتب والأديب الايطالى الكبير البرتو مورافيا ـ ٨١ سنة ـ مشغول الأن بوضع دراسة نقدية لرواية « ايات شيطانية » للكاتب الهندى الأصل البريطانى الجنسية سلمان رشدى ، والتى اساء بها الى الاسلام والمسلمين .

يقول مورافيا : ان هذه الرواية اثارت ضجة عالمية استثنائية وفي تصورى أن سلمان رشدى مصاب بعقدة نقص عنصرية تجعله مستعدا للكتابة او لارتكاب اى شىء يبعده عن انتمائه الى أصله الهندى ، ويثبت جدارته بحمل الجنسية البريطانية ..

ووصف مورافيا ـ في أحاديثه الصحفية ـ رواية سلمان رشدى هذه بأنها عمل ادبى تافه ومفكك ، واعتقد جازما انه لولا التحريف الذى تضمنته الرواية لما كان لأحد سمع بها أو باسم كاتبها .

# للبابا قداسة .. وللحب أيضا !!

●● الراهب « دوم ابرين » رئيس مجموعة اديرة مسيحية في منطقة النورماندى بفرنسا تزوج من زميلته الراهبة « مارى افرام » رئيسة دير مجاور له بعد أن طلقا حياة الكهنوت وقررا الاستمتاع بالحياة كباقى البشر !

قال الأب دوم انه استجاب لنداء الفطرة .. فالراهب البروتستانتى ، والراهب الارثوذكسى ، والكاهن البوذى ، والشيخ المسلم .. لماذا كل هؤلاء حلال لهم الزواج وحرام علينا ؟

ويضيف : لاننى كاثوليكى فاننى اخضع لسلطة قداسة البابا ، ولكن للحب أيضا قداسة .. والبابا يمنع زواجى من الأم مارى بينما حبنا استطاع اختراق جدار المنع !!







البابا بولس

صحفى فرنسى اشار الى أن هناك راهبا أخر وراهبة أخرى تمردا على الكنيسة وتزوجا هما الأب جان دينوى والأم اوبيت .

واضاف الصحفى وهو يتابع هذه القضية : ان هناك ٢٥٠٠ حالة زواج تمت بين رهبان وراهبات في فرنسا وان ٧٠ ألف حالة مماثلة تمت خارج فرنسا ، وقد تم طرد أصحابها جميعا من سلك الكهنوت .

## أول رئيس مسلم لمحكمة النقض اللبنانية

●● المستشار عاطف النقيب ، أول قاض لبنانى مسلم يعين في منصب قضائى رفيع كان على الدوام حكرا على المسيحيين وهو منصب الرئيس الأول لمحكمة التمييز .

اتخذ مجلس الوزراء اللبنانى هذا القرار . وقد اعتبر هذا التعيين تطبيقا لاتفاق الطائف الخاص باعادة توازن السلطات لمصلحة المسلمين .

وكان مجلس الوزراء قد قرر الغاء الخلافة الطائفية في النظام القضائى ، واعتماد الكفاءة المهنية بدلا منها .

هكذا هنه الأصل

# الأخبار

## تخطيط منطقة ماسبيرو

وافق المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة فى اجتماعه امس برئاسة اللواء عبدالرءوف عبدالرحمن نائب المحافظ، على تخطيط منطقة ماسبيرو بكورنيش النيل .. وتخصيص قطعة ارض من املاك المحافظة لاقامة مركز شباب جامع عمرو بن العاص بمصر القديمة .. واقامة عيادة شاملة لخدمة اهالى حى الزيتون وتخصيص قطعة أرض لاقامة ناد للعاملين بشركة النصر للتليفزيون واخرى بالقطامية لاقامة معسكر تدريب لشرطة المسطحات المائية .

كما وافق المجلس على اتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية الأرض المعتدى عليها بمنطقة كوتسيكا بالمعادى بمعرفة الشركة العربية الدولية للاستثمار والتى قامت بتقسيمها وبيعها للمواطنين، وذلك بالتنسيق مع جهاز المدعى العام الاشتراكى .

### مواقيت الصلاة

| المواقيت | القاهرة | الاسكندرية |
|---|---|---|
| فجر | ٤ ٣٦ | ٤ ٣٩ |
| شروق | ٦ ١٥ | ٦ ١٧ |
| ظهر | ١,٠١ | ١ ٠٧ |
| عصر | ٤ ٣٨ | ٤ ٤٦ |
| مغرب | ٧ ٤٧ | ٧ ٥٥ |
| عشاء | ٩ ١٤ | ٩ ٢٤ |

## مبارك يهنىء غينيا والنيجر فى ذكرى الثورة وعيد الاستقلال

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى فخامة الرئيس اوبيانج نجويما نجويستو رئيس المجلس العسكرى الاعلى فى غينيا الاستوائية بمناسبة ذكرى قيام الثورة ويوم القوات المسلحة فى غينيا .

كما بعث سيادته ببرقية مماثلة الى الجنرال على سيبو رئيس المجلس العسكرى للتوجيه الوطنى ورئيس دولة النيجر للتهنئة بمناسبة عيد الاستقلال .

## تقرير للرئيس مبارك حول منح الجنسية

كتب - مجدى عبدالغنى :

قام اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية باعداد تقرير شامل حول منح الجنسية لابناء المصريات المتزوجات باجانب وتم رفع التقرير الى الرئيس مبارك .. ويشمل التقرير كافة الحالات والظروف القاسية التى تعرضت لها السيدات المصريات المتزوجات من اجانب وتم طلاقهن واغلب الازواج لا يقيمون بالدولة وتركوا اولادهم وزوجاتهم بدون اى مورد رزق .

وعلمت « الاخبار » ان عددا من الامهات قد تقدمن الى وزارة الداخلية لمعرفة ما تم فى شكواهن . خاصة وموسم الدراسة على الابواب واكد مصدر بوزارة الداخلية « للاخبار » ان الوزارة لاترفض اى طلب يقدم اليها ويتم دراسته وبحثه استعدادا لاتخاذ اللازم .

## الرئيس يستقبل وزير الخارجية الليبى

واستقبل الرئيس حسنى مبارك امس جادالله عزوز الطلحى وزير الخارجية الليبى وحضر المقابلة احمد قذاف الدم المنسق للعلاقات المصرية الليبية .

## شكر لمبارك من رئيس اندونسيا

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من فخامة الرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونسيا وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق أن بعث بها السيد الرئيس بمناسبة العام الهجرى الجديد .

## بحث توطين الاسر المصرية فى جنوب ليبيا

كتب محمد الهوارى :

أجتمع الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى صباح امس مع المهندس عبدالمجيد القاعود امين اللجنة الشعبية العامة للاستصلاح الزراعى وتعمير الاراضى بليبيا . بحثا معا مجالات التعاون الزراعى بين البلدين - وتم توقيع اتفاق تشكيل اللجنة العربية المصرية الليبية المشتركة للتوطين برئاستهما وعضوية عدد من المختصين فى مجالات الزراعة والتنمية الاجتماعية فى البلدين لوضع الاسس اللازمة لتوطين عدد من الاسر المصرية فى جنوب ليبيا .

## ترقيات جديدة

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء بتعيين اربعة رؤساء ادارة مركزية واثنى عشر مديرا عاما وهم الدكتور فؤاد رضا رئيسا للادارة المركزية لشئون التعاون الزراعى بوزارة الزراعة واحمد جابر لشئون الانتاج والشئون الاقتصادية بديوان عام محافظة الجيزة والمهندس عبدالحميد حمدى رئيسا للادارة المركزية للسجل العينى بالهيئة العامة للمساحة ووجدى الحفناوى رئيسا للمشتريات بالجهاز التنفيذى للهيئة العامة لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية .

اما مديرو العموم فهم ابراهيم عبدالرازق مديرا عاما لمكتب محافظ الفيوم وكل من صلاح الدين ابراهيم وحسن متولى بهيئة النقل العام بالقاهرة والمهندسان يحيى عبدالشافى وطه ناصر لادارة الاحتياجات بديوان وزارة الاشغال وادارة بحوث الصرف والتربة بالهيئة العامة لمشروعات الصرف والطبيب سعيد حمزة لادارة الشئون الطبية بهيئة الطاقة الذرية ومصلحى بيومى لادارة الشئون الادارية بمصلحة الرى وشفيق راغب للادارة العامة للامتحانات بهيئة المعهد القومى للتدريب وكل من صبحى هلالى والسيد عبدالله بالهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى والمهندسان انور على وعلى السكرى لادارة ورش الوجه البحرى والمكتب الفنى والسكرتارية بمصلحة الميكانيكا .

## حق مجلس الدولة فى تحصيل رسوم الدعاوى

كتب هشام مبارك :

وافقت الجمعية العمومية للجنة الفتوى والتشريع بمجلس الدولة فى اجتماعها امس برئاسة المستشار محمد حامد الجمل على احقية المجلس فى تحصيل الرسوم الاضافية المقررة على صحف الدعاوى والطعون المقامة امام محاكم مجلس الدولة .. والتى كان المجلس قد توقف عن تحصيلها لاعتراض بعض الجهات الحسابية .

كما قررت الجمعية اعداد تقارير تكميلية عن مدى خضوع الوحدات السكنية التى تقام بالشواطىء لرسم تنمية الموارد المالية للدولة .. واستحقاق العامل للعلاوة الدورية على اساس اتصال مدة الخدمة . وكيفية احتساب المدد البينية على حسب الاقدمية .

قرر المستشار محمد حامد الجمل رئيس مجلس الدولة تخصيص الرسوم الاضافية لتحسين الخدمة بدور المحاكم واستراحات القضاة وتوفير مايلزم للمحاكم من ادوات والات كاتبة وماكينات تصوير لتيسير العمل بها .

## تأجيل اجتماعات مجلس الطيران العربى

تقرر تأجيل اجتماعات مجلس الطيران العربى المدنى الموحد الذى كان مقررا عقده غدا السبت فى القاهرة الى موعد يحدد فيما بعد . صرح بذلك اللواء طيار على زيكو رئيس هيئة الطيران المدنى .. وقال ان هذا التأجيل يأتى بسبب الاحداث الاخيرة بين العراق والكويت .

## سامح درويش سفيرا لمصر فى رواندا

وافقت حكومة جمهورية رواندا على ترشيح السفير سامح سامى درويش سفيرا لجمهورية مصر العربية فى كيجالى .. وكان سفيرا لمصر فى جمهورية افريقيا الوسطى ويشغل حاليا منصب مدير المراسم بالخارجية ..

د. صدقى يبحث تنفيذ خطة الاصلاح الاقتصادى :

# قانون موحد للقطاعين العام والخاص أمام مجلس الشعب
# توحيد أسعار الطاقة خلال عام ١٩٩٥
# توريد الفلاحين للقطن بسعر السوق بعد ٥ سنوات

د. عاطف صدقى
خطة الاصلاح الاقتصادى

كتب عصام السباعى :

يبحث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادى الشامل والذى يجرى الاتفاق عليه مع البنك وصندوق النقد الدوليين خلال الفترة القادمة . علمت « الأخبار » ان الحكومة اكدت رفضها لمبدأ تسريح العمالة الزائدة فى القطاع العام . كما اكد البرنامج دعم الطبقات محدودة الدخل وعدم تجاهلها خلال الفترة الانتقالية . يتضمن البرنامج ايضا سياسات التسعير وتطوير القطاع العام . وتقسيم منتجات قطاع الصناعة الى خمس مجموعات حسب التسعير والحماية التجارية .

كما أكد البرنامج الذى اعدته الحكومة وجود لجنة تعمل حاليا على مسح كافة القوانين الحالية كمرحلة اولى لاعداد قانون موحد لشركات القطاعين العام والخاص ويبدأ تنفيذه بعد ثلاث سنوات من يوليو ١٩٩٠ .

وتضمن البرنامج ادارة شركات القطاع العام عن طريق شركات قابضة ومجلس تنفيذى لها يقوم وزراء الحكومة بتمثيل الدولة فى اختيار أعضائها من داخل وخارج القطاع . يتم اختيار المدراء وعملهم من خلال عقد ادارة . ويكون لها حق التصفية الكلية او الجزئية لأى شركة خاسرة ويكون له حرية الادارة والاستقلال عن الحكومة . يتم تحديد مدى الاشراف ودور الاجهزة المحاسبية قرار مجلس الوزراء والتعديلات القانونية التى سيتم عرضها على مجلس الشعب لاصدارها فى ديسمبر ١٩٩٠ . تقدم الشركات تقريرا للسلطة المسئولة عن استثمارات القطاع العام والمسئولة بدورها أمام مجلس الشعب .

ويتضمن البرنامج قيام الحكومة بمراجعة أسعار الطاقة سنويا لتصل الى الاسعار الدولية خلال عامى ١٩٩٤ و١٩٩٥ ، مع توحيد أسعار توريد القطن بالسعر العالمى حتى عام ١٩٩٥ . على ان يصل الى ٦٦٪ من السعر العالمى مع حصاد ١٩٩٢ . كما تضمن برنامجا زمنيا لتسعير قطاعات الدواء والمواصلات .

وعلمت « الاخبار » ان البرنامج الزمنى للخطة يتضمن بيع مشروعات المحافظات وشركات القانون ٤٣ خلال سنة من عام ١٩٩٠ . ويحدد مستشارو الحكومة الوقت المناسب للبيع ، مع زيادة نصيب القطاع الخاص فى القطاع العام من خلال بيع جزء من حصص القطاع العام وعرض أى زيادة فى رأسماله للقطاع الخاص .

واكد البرنامج موافقة الحكومة على وجود سعر الصرف المرن . كما تدرس وزارة الاقتصاد وسائل تحسين حوافز التطوير وازالة مظاهر التفرقة فى الجمارك وضرائب الاستهلاك .

## د. كاظم رئيسا للمجلس الدولى للمعلم

انتخب الدكتور ابراهيم كاظم رئيسا للمجلس الدولى لاعداد المعلم فى المؤتمر الذى أنهى اجتماعاته أمس فى سنغافورة . تبدأ رئاسته للمجلس من عام ١٩٩٢ ولمدة عامين . الدكتور كاظم أول مصرى وعربى يشغل هذا المنصب . يعد هذا المجلس أكبر منظمة دولية غير حكومية فى ميدان التربية وتضم وزراء التربية والقيادات التربوية من كل قارات العالم ومقرها الرئيسى واشنطن . يشغل الدكتور كاظم حاليا مدير مكتب اليونسكو للشرق الاوسط ومقره عمان .

## تحسين الخدمة على الطرق الصحراوية

قررت هيئة الطرق والكبارى تحسين ورفع كفاءة الخدمة على طريق القاهرة - الاسكندرية الصحراوى وطريق القاهرة - الاسماعيلية بورسعيد وتزويدهما بوسائل الامن والغاء التقاطعات العمودية عليها ..

## ايضاح من حزب مصر الفتاة

صرح محمود المليجى امين عام حزب مصر الفتاة ان الاستقالات التى نشرت على لسان المحامى حسلم كامل مدعيا انها تمت من اعضاء بالحزب لا اساس لها من الصحة وقال انها تستهدف الاساءة للحزب .

## برنامج تدريبى للمعارين للدول العربية تحت رعاية وزارة التربية والتعليم والبنك الاهلى المصرى

يبدأ يوم ١٩٩٠/٨/٤ البرنامج التدريبى للمعارين من وزارة التربية والتعليم الى الدول العربية الشقيقة بالاشتراك مع البنك الاهلى المصرى وذلك للعام الثالث على التوالى .. وترتكز اهداف البرنامج على تعريف المعارين بالاساليب المصرفية السليمة وقواعد التعامل بالنقد الاجنبى وكيف يمكن لهم تمويل مدخراتهم ومخاطر تحويل هذه المدخرات عن غير طريق البنوك ويقوم كبار المسئولين فى البنك الاهلى المصرى بالرد على استفسارات المعارين وذلك خلال فترة المؤتمر الذى يستمر حتى ١٩ اغسطس ١٩٩٠ وقد اضاف أحد المسئولين بالبنك انه يمكن للمعارين بكل من المملكة العربية السعودية والكويت الاحتفاظ بمدخراتهم والريال السعودى والدينار الكويتى .

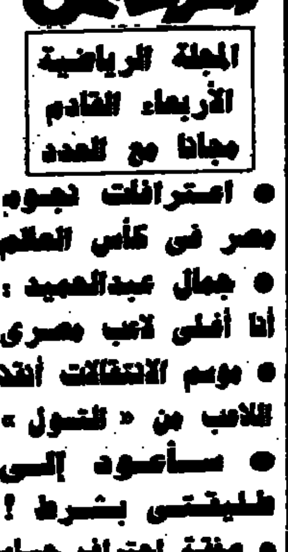
القريق اول يوسف صبرى ابوطالب اثناء استقبال وزير دفاع مالى

## بحث التعاون العسكرى بين مصر ومالى

استقبل الفريق أول يوسف صبرى ابوطالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى صباح أمس الفريق مامادوكو ليبالى وزير الدفاع بجمهورية مالى والوفد المرافق له الذى يزور مصر حاليا .

وتم خلال المقابلة بحث وسائل التعاون العسكرى بين الجانبين فى اطار توطيد وتطوير العلاقات العسكرية بين القوات المسلحة فى البلدين .

## فوز عالم مصرى فى انتخابات مجلس الاتحاد العالمى للجامعات



أ.د. عبدالحميد شلبى
العالم المصرى

كتبت كريمة عبدالرازق :

فاز الدكتور عبدالحميد شلبى عميد كلية الطب البيطرى بجامعة قناة السويس فى انتخابات عضوية مجلس الاتحاد العالمى للجامعات . التى أجريت الاسبوع الماضى بجامعة مدريد بأسبانيا . ويضم الاتحاد ٦٥٠ رئيسا للجامعات فى ١٢٣ دولة على مستوى العالم . فى حين يتكون مجلس الادارة للاتحاد من ٢٢ عضوا بالانتخاب ، وتستمر عضوية المجلس ٣ سنوات .. وقد حضر الانتخابات الملك خوان كارلوس ملك أسبانيا والملكة صوفيا ملكة اسبانيا .. ويفوز الدكتور عبدالحميد شلبى فى هذه الانتخابات أصبح يمثل جامعات القارة الافريقية وجامعات منطقة الشرق الأوسط .. وقد جاء ترتيبه الـ ١٤ فى الانتخابات من بين المرشحين فى عدد الاصوات .. وبذلك نجح فى دخول مجلس الاتحاد .

وصرح الدكتور عبدالحميد شلبى « للأخبار » : عقب عودته من أسبانيا ان من وظائف الاتحاد العالمى ، التخطيط للجامعات على مستوى العالم فى مجال التعليم ورفع مستوى جامعات الدول النامية والتعاون على خلق مستوى راق فى مجال التعليم الجامعى ، وتبلغ ميزانية الاتحاد ١٠٠ مليون دولار .. ومن المقرر ان يعقد الاتحاد دورته العاشرة القادمة فى جامعة طوكيو باليابان

## أول عملية زرع اذن لطفلة بالاسكندرية

الاسكندرية - امانى عبدالله :

تجرى صباح غد بالاسكندرية اول عملية زرع اذن صناعية باستخدام سماعة استرالية متعددة القنوات لطفلة مصرية تبلغ من العمر ١٧ عاما تعانى من الاصابة بالصمم العصبى الكامل الذى ولدت مصابة به وباجراء هذه الجراحة يعود لها السمع بنسبة ٥٠٪ وتعد هذه العملية الأولى من نوعها على مستوى الشرق الاوسط باستخدام هذه السماعات يجرى هذه الجراحة الدكتور عبدالعزيز بلال استاذ الانف والاذن والحنجرة .

## كلمة اليوم
### تطور مؤسف ينبغى احتواؤه فورا ..

لايملك اى عربى فى قلبه ذرة من الايمان بالعروبة والحرص على تماسك الصف العربى ، ووحدة المصير التى تجمع الامة العربية ، الا أن يشعر بالاسى والحزن للتطورات الاخيرة المفاجئة التى وقعت بين قطرين عربيين شقيقين تربط بينهما علاقات اخوة وجوار طويلة ، رغم الجهود الصادقة السريعة التى بذلتها دول عربية حريصة على بقاء التضامن العربى بعد ان التام شمله على اوسع نطاق ، سليما ثابتا لا يتزعزع فى هذه المرحلة الحرجة التى يواجه خلالها العالم العربى مؤامرات شريرة تهدد امن دوله وسلامها .

ومما يزيد مشاعر الالم فى نفوس العرب ، ان يأتى التحرك العسكرى العراقى المفاجىء ضد الكويت . فى الوقت الذى بدأت فيه المحادثات بين الدولتين فى جدة باتفاق بين الرئيس حسنى مبارك والعاهل السعودى الملك فهد والرئيس العراقى صدام حسين . وقبل ان تتاح لهذه المحادثات الفرصة لتصفية الجو بين العراق والكويت ، وتسوية ما بينهما من خلافات عن طريق الحوار الاخوى والمناقشات الهادئة التى تفرضها مشاعر وروح الاخوة العربية والانتماء الى امه واحدة .. بل وفى الوقت الذى يجلس فيه وفدا الدولتين العربيتين جنبا الى جنب فى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المنعقد فى القاهرة والذى يتصدر جدول اعماله الدعوة لتنقية المناخ بين دول العالم الاسلامى وتجنب استخدام القوة او التهديد بها !

وليس سرا ان اى تمزق يصيب العلاقات بين اية دولتين او اكثر من الدول العربية سوف يتيح فرصة لا تعوض لاعداء الامة العربية الذين يتربصون بها الدوائر . وينتظرون اية ذريعة للتدخل . السياسى او العسكرى ، املا فى تعميق اى خلاف وتوسيع اى صدع فى جدار الوحدة العربية . فاننا لن ندهش اذا راينا تحركات سريعة ، وخاصة من اعداء العراق . الذين كشفوا مؤخرا عن نوايا مشبوهة لخدمة المصالح الاسرائيلية وقادتها الذين لايخفون قلقهم وخوفهم من بغداد .

ان الموقف الخطير الذى نشأ بين العراق والكويت يتطلب عقد قمة عربية طارئة دون ابطاء . وان يبذل القادة والملوك العرب جهودا فورية لاحتواء هذا الوضع قبل ان يتطور . وسد كل الابواب فى وجه اى تدخل اجنبى لن يكون فيه اى خير للامة العربية باسرها .

وزير التعليم « للأخبار » :

# قبول جميع الناجحين فى الثانوية العامة بالجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة

د. فتحى سرور
قبول جميع الناجحين

كتب مصطفى بلال :

اكد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم « للاخبار » ان الجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة ستقبل جميع الناجحين فى امتحان الثانوية العامة هذا العام ومن المنتظر ان يبلغ عددهم نحو ١٥٠ الفا .

واضاف وزير التعليم : ان النتيجة هذا العام مطمئنة وأفضل من العام الماضى حيث ستصل النسبة العامة للنجاح أكثر قليلا من ٦٠٪ ( نحو ٦٠٪ وكسر ) .

وعلمت « الاخبار » ان الترتيب العام للشعب الثلاث وفقا لنسب النجاح سيكون كالتالى : الأدبى ثم الرياضيات واخيرا شعبة العلوم . وان نسبة النجاح بين طلاب القسم الادبى ستكون أعلى قليلا من ٦٠٪ بينما ستكون اقل نسبيا من ٦٠٪ لطلاب القسم العلمى بشعبتى العلوم والرياضيات . وان المجاميع بصفة عامة افضل ولكن بنسب قليلة جدا عن العام الماضى .

## حظر الترخيص للمدارس الخاصة بالجيزة .. بعد منتصف أكتوبر

كتب محمد محمود :

تقرر حظر اصدار تراخيص جديدة لأى مدرسة خاصة بالجيزة بعد منتصف اكتوبر القادم .. كما تقرر الزام المدارس التى يتم الترخيص النهائى لها قبل هذا التاريخ .. وضع صورة من قرار الترخيص فى مكان ظاهر بالمدرسة الجديدة ليتأكد اولياء الأمور من جدية الترخيص حرصا على مستقبل ابنائهم .. وحتى لايقعوا فريسة لخداع اصحاب المدارس الوهمية غير المرخصة .

جاء هذا فى اجتماع مجلس مديرى التعليم برئاسة صبحى احمد جاد وكيل وزارة التربية والتعليم للمحافظة .. وحضور محمد شعراوى وكيل المديرية وابو العلا الشريف مدير ادارة التعليم الخاص .. ونور الدين قمر مدير الاتصال السياسى .

وقرر المجلس تطبيق نظام الفصلين الدراسيين فى الصفين الرابع والخامس الابتدائى ويمتحن التلاميذ فى نصف المناهج فى شهر يناير .. وامتحان النصف الآخر فى نهاية العام .. ويخصص لكل فصل دراسى ٥٠ فى المائة من الدرجة . ويكون امتحان تلاميذ الصف الرابع على مستوى القسم التعليمى .. اما امتحان الصف الخامس فيكون على مستوى المديرية وتقرر تحديد مدة الدراسة فى الصفين الرابع والخامس ٣٨ اسبوعا .. اما باقى الصفوف فتكون ٣٤ اسبوعا .

وكلف وكيل الوزارة .. على ابراهيم مدير التنسيق الانتهاء من حركات النقل والتعيين وتوزيع المدرسين المعينين قبل بداية العام الدراسى .. ومراعاة سد العجز من التخصصات المطلوبة وعلى الاخص اللغة الانجليزية والعلوم والرياضيات .

## نظام التعليم المفتوح العام القادم

تبدأ جامعة الاسكندرية من العام الدراسى القادم تطبيق نظام التعليم الجامعى المفتوح وذلك للحاصلين على شهادات الثانوية العامة والدبلومات التجارية المتوسطة . ويستفيد من هذا النظام الجديد جميع الحاصلين على هذه الشهادات من ابناء الجمهورية ولن تكون الفرصة مقصورة على ابناء الاسكندرية فقط .

## ١١ اغسطس امتحان خاص لمن حرموا فى ابتدائية القاهرة

كتبت منى الدهان :

قررت مديرية التربية والتعليم بالقاهرة السماح للتلاميذ الذين حرموا من دخول امتحان الدور الثانى فى الحلقة الابتدائية من التعليم الاساسى بسبب صغر سنهم باداء الامتحان يوم ١١ أغسطس الحالى وذلك فى مقررات الدور الثانى فقط فى مادتى اللغة العربية والتربية الدينية .. وذلك بعد ان تدخلت « الاخبار » فى حسم مشكلة التلاميذ الاربعة فى ادارة شمال القاهرة التعليمية وسمح لهم الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم باداء الامتحان فى باقى المواد وتتولى ادارة شمال القاهرة تنظيم لجنة نظام ومراقبة لهؤلاء التلاميذ .. ويؤدون الامتحان بمدرسة ناصر الثانوية ويتم عقد الامتحان التحريرى ويتم التصحيح تحت اشراف الادارة التعليمية . يتم تنسيق هؤلاء التلاميذ فى مدارس الحلقة الاعدادية عقب اعلان النتائج .

## قبول ١٠ آلاف طالب بالمدن الجامعية بالازهر

تقرر استمرار قبول طلبات الاقامة بالمدن الجامعية بجامعة الازهر حتى منتصف اغسطس . يتم قبول ١٠ الاف طالب وطالبة منهم ٦ الاف طالب و ٤ الاف طالبة . صرح بهذا عبدالعزيز حشاد مدير المدن الجامعية بالازهر وقال : يتم قبول الطلاب الجدد بعد اعلان نتيجة التنسيق .

الدكتورة امال عثمان :

# نصف مليون جنيه لمشروعات وخدمات الدفاع الاجتماعى
# إنشاء ١٧ ناديا لعلاج حالات إدمان المخدرات

د. أمال عثمان
علاج حالات الادمان

كتب مجيدة ابراهيم :

اعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية انه تقرر تخصيص نصف مليون جنيه من ميزانية هذا العام لمشروعات وخدمات الدفاع الاجتماعى ..

تتضمن الخطة انشاء ١٨ مراقبة اجتماعية ليصبح عددها ١٠٨ مراقبات على مستوى الجمهورية وانشاء ١٧ ناديا للدفاع الاجتماعى لعلاج ومتابعة حالات مدمنى المخدرات بصورة متكاملة ويجرى الان انشاء مؤسسة عناية للفتيات بالمرج..

ويوجد الان ٢٥ ناديا للرعاية [illegible] الاحداث منها ٢١ مؤسسة ذات نظام الباب المفتوح واثنتان مغلقتان والاسكندرية . ومؤسسة عناية للبنين بالقاهرة.. بالاضافة الى مركز لتصنيف وتوجيه الحالات بالقاهرة ومهمة توزيع الحالات بعد الحكم عليها على المؤسسات المناسبة طبقا للنوع والسن والحالات والانحراف . ويوجد ٦ مؤسسات لرعاية المتسولين بعواصم المحافظات القاهرة والاسكندرية والغربية والدقهلية واسيوط والمنوفية..

كما تقوم الوزارة برعاية المسجونين واسرهم من خلال الاتحاد النوعى لرعاية المسجونين الذى يضم ٢٠ جمعية حيث تقدم الرعاية للمسجون واسرته منذ دخوله السجن وتستمر هذه الرعاية بعد خروجه منه..

حوادث وقضايا

يشرف عليها
اسماعيل يونس

# صورة بلا اسم ولا عنوان .. سبب القبض على بطل حمل الأثقال الذى سرق ٣٢ أتوبيسا

الاسكندرية ـ منير المسيرى :

صورة بلا اسم او عنوان .. كانت هى الخيط الوحيد الذى قاد المقدم عمرو الجزيرى رئيس مباحث السيارات الى اللص «ابن الناس» .. بطل حمل الاثقال الذى حير رجال الشرطة لمدة عامين بعد ان استطاع وحده ان يسرق ٣٢ اتوبيسا !!

واللص العجيب .. من عائلة فوق المتوسطة لاينقصها المال .. عمره ٣٤ سنة .. لم يشرب فى حياته سيجارة او حتى مجرد كوب شاى .. اسمه خالد عبد الوهاب .. تفوق فى دراسته الفنية وعشق الرياضة حتى حصل على بطولة محلية فى رفع الاثقال .. متزوج وله ثلاثة اطفال .. ضخم الجثة .. وسيم الطلعة .. دمث الاخلاق .. بعيد تماما عن الشبهات . شاهد خلال سنوات عمله على السفن التجارية اكثر من اربعين دولة .. لكن مشكلته الوحيدة التى قادته الى عالم الجريمة كانت انفاقه ببذخ واسرافه الشديد لاشباع هوايته فى الاكل واللبس الفاخر ! .. ومن اجل هذه الهواية .. غادر السفينة التى يعمل عليها فى كينيا ليعمل كسائق مع احدى عصابات تهريب العاج لمدة ٩ شهور .. وعندما عاد الى مصر كان قد انفق كل مامعه واصبح عاطلا عن العمل ! .. ولم تعد تكفيه المساعدات المالية التى يتلقاها من والده واشقائه .. فقد تعود على التردد على اضخم المحلات والمطاعم لشراء أفخر الملابس والتهام اغلى الاطعمة .. ومهما كان الثمن : .. فكر فى وسيلة للحصول على المال وقرر ان يعمل سائق اجرة .. سرق سيارة بيجو ملاكى وحولها الى سيارة اجرة .. ولكنه اكتشف ان هذا العمل لايمده بالمال اللازم .. فقرر ان يسرق اتوبيسا لينقل به الاهالى بالاجر فى مناطق الارياف . اختار اتوبيسات الشركات المخصصة لنقل موظفيها وخلال عامين كان قد تمكن من سرقة ٣٢ اتوبيسا من عدد كبير من الشركات .. كان يسرقها فى ساعة متأخرة من الليل اثناء وقوفها بالطريق .. ويستخدمها فى مناطق الارياف لنقل الاهالى بالاجر .. ثم بعد فترة يضعها فى مكان مهجور ويسلبها اطاراتها الكاوتشوك ويجردها من بعض اجهزتها ثم يستأجر سيارة ويقوم بنقلها وبيعها التجار باعتبارها صفقة حصل عليها من الجمارك .. ومن كثرة الاتوبيسات التى سرقها كان يتوقف فترة عن سرقتها قبل ان يعود اليها خوفا من ان يكون هناك كمين للقبض عليه .. وخلال هذه الفترة يقوم بسرقة بعض السيارات الملاكى ويحولها لسيارات اجرة . تمكن فريق البحث بقيادة العميد عماد ملقد مدير المباحث والعميد عدلى فايد رئيس المباحث من التوصل الى عنوان مسكنه واسمه وكل شىء عنه !

وهكذا .. سقط اللص فى يد النقيبين هشام الوكيل ومحمد البرعى وهو يقود سيارة لادا اخرى مسروقة ! .. وفوجىء رجال المباحث باللص .. يبكى بكاء مرا .. ويدلى باعتراف تفصيلى ليس فقط عن سرقة السيارات .. ولكن عن سرقة ٣٢ اتوبيسا و٧ سيارات ملاكى تمكن من سرقتها وحده خلال عامين !! .. وعندما تم وضع القيد الحديدى .. واصطحبه رجال الشرطة الى السجن .. قرر ان يعاقب نفسه وان يضرب عن الطعام الذى كان سبب .. الفضيحة .. والجريمة !!



الرجل الذى سرق وحده ٣٢ اتوبيسا بعد السقوط فى يد رئيس مباحث السيارات
• تصوير : خميس مرجان •

## بالمشاكل

اذا احسست فجاة بان كل شىء لايسير فى حياتك بشكل يرضيك .. اذا نظرت حولك فوجدت الكوارث تواجهك فى كل مكان .. اذا احسست ان كل شىء يتعثر ويتوقف وكل جهد تبذله يذهب ادراج الرياح ولا يؤتى ثمرته .

اذا حدث هذا فلابد لك من وقفة مع النفس حتى تراجع فيها حياتك .. فلابد انك قد ظلمت انسانا واخذت شيئا بغير حق .. او اعتديت على حق ضعيف .. او نصرت ظالما على مظلوم .. او اخذت مالا حراما .

فان هذه الحالات هى التى تتدخل فيها عدالة السماء لتلفتك الى ماتفعل .. وتنبهك الى ان الله قائم على كونه .. وانك لن تفلت من العقاب علك تتوقف لحظة وتراجع نفسك وتعود الى الطريق المستقيم .

والله سبحانه وتعالى لايبارك لعبدفى ظلم .. ولاييسر له فى حرام .. ولا يعطيه وهو لا يقضى بالحق بين الناس ولا يفتح امامه الطريق وهو يسد الطرق امام كل ضعيف ..

ان السماء فى كثير من الاحيان تتدخل لتلفتنا لفتة صغيرة .. اذا نحن نسينا الله .. وغرتنا قوتنا .. واخذنا نبغى ونظلم .. ونضرب بكل مقاييس العدل التى جاءتنا من السماء .. ونبدأ فى البحث عن الدنيا وحدها ظانين انها تعطى وتمنع بقدراتنا نحن لابقدرات الله .

ولقد شهدت اناسا نسوا الله فى جبروتهم .. وملأوا الارض بالظلم .. وسخروا من عدل الله .. ثم بعد ذلك شهدتهم فى مواقف ذلة كان الواحد منهم يستجدى كلمة فلايجد من يكلمه ويبحث عن صديق فلا يجد راغبا فى صداقته .. ويحاول ان يشرح وجهة نظره فلا يجد من يسمعه .

فلا تغرك الدنيا ابدا .. وتاخذها بالظاهر وتحسب ان الله غافل عما يعمل الظالمون .. ذلك ان الله لايترك ظالما ولاجبارا الا لفته عدة مرات ولو لفتات صغيرة .. الى انه غير غافل عنه .. فرحمة الله شاءت ان ياخذ الله الناس بالعذاب الاصغر اولا .. علهم يلتفتون .. وياخذهم بالعذاب الاصغر مرة .. ثم ياتى الفرج .. ثم مرة اخرى ثم ياتى فرج صغير فاذا استمروا فى جبروتهم جاءهم العذاب الاكبر الذى لايرفع عنهم ابدا .. فلنضع الله فى قلوبنا دائما .. ولنعلم ان الله الذى اعطانا النعم لم يعطها لنا لنستغلها فى ظلم الناس وفى اكل حقوق الضعيف ولكنه اعطاها لنا لنصلح فى [illegible]

فاذا وجدت حياتك انقلبت فجاة من التوفيق الى عدم التوفيق ومن يسر الامور الى عسرها ومن النعم الى بدء زوال النعم راجع اعمالك ان كنت قد ظلمت انسانا فانصفه او اخذت حق ضعيف فاعده اليه راجع نفسك قبل فوات الاوان .

احمد زين

الأخبار

مكاتب القـاهرة :
التوزيع : ٢ "أ" شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ ( ٥ خطوط )
الإعلانات : ٦ شارع الصحافة
• تليفون ٧٤٨٨٨٨ ( ١٠ خطوط )
مكاتب الاسكندرية :
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠/٤٨٣٠٠٠٩ ـ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات : ٣ شارع ابن الصايغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٨٢٦٧١٩ ـ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع : ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٢٥٧ / ٤٩١٢١١١

## الجو اليوم مائل للحرارة

يستمر الطقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالية صيفى عادى رطب على الوجه البحرى والقاهرة حار على مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار معتدل ليلا على كافة الانحاء .
هذا وتقل الرؤية و الشبورة صباحا على مناطق من شمال البلاد

اقصى درجات الحرارة

| | العظمى | الصغرى |
|---|---|---|
| القاهرة | ٣٥ | ٢٢ |
| الاسكندرية | ٢٩ | ٢١ |
| مطروح | ٢٩ | ١٩ |
| بورسعيد | ٣ | ٢٤ |
| الاسماعيلية | ٣٤ | ٢١ |
| السويس | ٣٥ | ٢٢ |
| المنيا | ٣٦ | ٢١ |
| الفيوم | ٣٤ | ٢٠ |
| اسيوط | ٣٦ | ٢١ |
| سوهاج | ٣٨ | ٢٢ |
| الاقصر | ٣٩ | ٢٣ |
| اسوان | ٣٨ | ٢٥ |
| الغردقة | ٣٤ | ٢٤ |
| سيوه | ٣٥ | ١٩ |
| الوادى الجديد | ٣٨ | ٢٠ |
| العريش | ٣٠ | ١٨ |
| نخل | ٣١ | ٢١ |
| الطور | ٣٣ | ٢٢ |
| شرم الشيخ | ٣٦ | ٢٤ |
| رفح | ٣١ | ١٩ |
| سانت كاترين | ٢٨ | ١٨ |

## أخبار المجتمع

### عروس اليوم

● يتم مساء اليوم بمشيئة الله تعالى زفاف الانسة منال على عبده كرم
● الى الزميل عبدالكريم محمود محمد بالمكتب الفنى بأخبار اليوم

O*O

* فترينات حنفى فرج الخمس
* بالموسكى تهنىء عروس اليوم

ابراهيم شاهين والسيده حرمه

يسجدان لله شاكرين على سلامة السيدة حرم نجلهم حسن
والمولود ( ايمن )
ويشكرون الدكاترة
د . محمد صقر
اخصائى امراض النساء والولادة
د . محمد حسن
ود . شنودة رزق
اخصائى التخدير

مهندس رافت الفولى
مبروك بكالوريوس الهندسة مع مرتبة الشرف وتعيينك معيدا بالكلية والدتك ـ اخواتك ـ والدك الحاج سيد الفولى صاحب مصنع الفولى لنجف التصدير .

السيد / اللواء ممدوح الجوهرى
تهانينا القلبية لسيادتكم بالترقية .
داعين الله لكم بدوام النجاح دائما .
الحاج فؤاد سالم .

انه فى يوم الاحد الموافق ٢٩ يوليو ١٩٩٠ اجتمعت الجمعية العمومية العادية للجمعية التعاونية الانتاجية لاصحاب مصانع النسيج بشبرا الخيمة وانتخبت مجلس ادارة الجمعية الجديد
تشكيل مجلس ادارة الجمعية الجديد
المهندس/ عبدالوهاب عبدالله شرقاوى رئيسا لمجلس الادارة
الاستاذ/رشاد محمد عوده نائبا لرئيس مجلس الادارة
المهندس/فاروق ابو المكارم الزغل المشرف المالى
المهندس/احمد محمود عمارة امين السر
وعضوية كل من السادة
المهندس/رمزى حسن درويش
الحاج/محمد محمد صالح
المهندس فكرى محمود عبدالجليل
المهندس رضا عبدالحليم عشوش
الاستاذ/سعد عبدالمعطى غيط
الاستاذ/سامى سيد ابوالعينين
الاستاذ/احمد محمد معانى
ومجلس ادارة الجمعية اذ يتقدم لاعضاء الجمعية العمومية باسمى ايات الشكر على الثقة الغالية التى اوليتموها للمجلس الجديد كما يعاهد الله على الاستمرار فى خدمة مصالح الاعضاء

O*O

المهندس عبدالوهاب عبدالله الشرقاوى

يتقدم بخالص شكره وتقديره لاخوانه وزملائه اعضاء الجمعية التعاونية الانتاجية لاصحاب مصانع النسيج بشبرا الخيمة وكذلك الى الاخوة العاملين بالجمعية والعاملين بالمصانع الاعضاء وكل من ساهم فى الانتخابات التى تمت بحمد الله يوم ١٩٩٠/٧/٢٩ بمقر الجمعية ويعاهدهم على بذل اقصى مايمكنه من طاقة فى سبيل مصالحهم وحل مشاكلهم كما انه يعتز بهذه الثقة الغالية امانة فى عنقه وفقنا الله لما فيه خير الجميع .

اسماعيل خفاجى
الصحفى بالاخبار
يشكر نابغة الطب والجراحة
الدكتورنجيب الجوهرى
رئيس قسم النساء والتوليد بمستشفى ابوكبير العام للجراحة الناجحة التى اجراها لشقيقته ايمان خفاجى والمولودة ياسمين محمد البدرى

المحاسب صالح عبدالحافظ
واسرته يهنئون العميد محمد على ابو شعيشع بالترقية الف مبروك

اللواء فادى الحبشى
نهنئكم بثقة السيد وزير الداخلية لترقيتكم ـ الحاج على محمود النحاس

الأستاذ الدكتور
امام حسن النجمى
اجمل التهانى بتعيينك وكيلا للمعهد العالى للعلاج الطبيعى لشئون الدراسات العليا
د . شمس الدين عبدالغفار
د . حسن حسين الشرقاوى

الجمعية التعاونية لبناء المساكن بالقبة البلد
تعلن لاعضائها المنتظرين ان الهيئة خصصت للجمعية وحدتين بالمشروع السويسرى ٥٠٠٢ وحدة بمدينة نصر .. فعلى من يرغب التقدم بطلب الحجز فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخه . علما بان البيانات التفصيلية معلنه بمقر الجمعية .
مجلس الادارة

## أسعار العملات

الحد الاقصى المسموح بقبوله من الدينار الكويتى ٥٠٠ دينار بالنسبة للفرد كويتى الجنسية وبالنسبة للمصريين العاملين بالكويت مع اثبات المبالغ التى يتم استبدالها بالجنيه المصرى على جواز السفر .

| العملة | شراء |
|---|---|
| دولار امريكى | ٢٧٢.٠ |
| جنيه استرلينى | ٥٠٠.٦ |
| مارك المانى | ١٦٨.٧ |
| دولاركندى | ٢٣٥.٨ |
| كرون دانمركى | ٤٤.٢ |
| فلورين هولندى | ١٤٩.٨ |
| فرنك فرنسى | ٥٠.٣ |
| ١٠٠ ليرة ايطالية | ٢٣.٠ |
| كرون نرويجى | ٤٢.٧ |
| ١٠٠ اسكودو برتغالى | ١٩٢.٣ |
| كرونا سويدى | ٤٦.٢ |
| ١٠٠ فرنك بلجيكى | ٨٢٢.٩ |
| شلن نمساوى | ٢٣.٩ |
| فرنك سويسرى | ١٩٧.٩ |
| ١٠٠ ين يابانى | ١٨١.٢ |
| مارك فنلندى | ٧١.٨ |
| دينار كويتى | ٩٢٤.٣ |
| ريال سعودى | ٧١.٤ |
| درهم الامارات | ٧٣.٠ |
| دينار بحرينى | ٦٨٣.٣ |
| دينار اردنى | ٣٨٠.٥ |
| ريال عمانى | ٦٦٩.٠ |
| ريال قطرى | ٧٢.٣ |
| دولار استرالى | ٢٠٠.٢ |
| دينار عراقى | ٤٩.٤ |

لا تقبل اوراق فئات تجاوز ( ١٠٠٠٠٠ ) ليرة ايطالية

## تجديد حبس قاتل الشرطى السرى بالفيوم

الفيوم ـ ماهر نجيب :

قرر عبدالرحمن مرزوق مدير نيابة الفيوم تجديد حبس المتهم بالاعتداء على الشرطى السرى حسن السيد على بقوة مباحث قسم الفيوم وسرقة مسدسه فى شهر يوليو الماضى لمدة ٤٥ يوما مع [illegible] المتهم الثانى الهارب .

اعترف المتهم تفصيليا فى تحقيقات النيابة [illegible] فى جماعة [illegible] مصرعه خلال [illegible] ابريل الماضى [illegible] مبادىء الجماعة [illegible] المنضمين اليها [illegible] على نشر [illegible] جاره الموظف

## ٣ الاف جنيه كفالة لربان الباخرة الايطالية

امر [illegible] رئيس نيابة البحر الاحمر بالافراج عن الربان الايطالى ديمترى ديماناكس بكفالة ٣ الاف جنيه بتهمة احداث تلوث بحرى بمنطقة شقير بالبحر الاحمر وقد وضع امس العقيد عبدالعظيم فوزى مدير شرطة المسطحات المائية حراسة مشددة عند وصول الباخرة الى غاطس السويس فى الثانية ظهرا .
( السويس ـ يوسف الجنايني )

# أب وابنه الطالب يقتلان طفلا سنه ٥ سنوات ويمثلان بجثته انتقاما من والده

المنصورة ـ عبدالله ابو العلا

ضبطت مباحث اجا صبيا عمره ١٤ سنة بالاعدادية اشترك مع والده الهارب فى ارتكاب جريمة بشعة هى قتل طفل صغير عمره ٥ سنوات انتقاما من والده الثرى الذى رفض ان ميدرس» لهم القمح !!

قرر معتز صديق مدير نيابة اجا حبس الصبى وضبط واحضار والده .

تلقى العميد السيد البدوى مدير مباحث الدقهلية بلاغا بوجود جثة الطفل ابراهيم السيد عبدالرازق ٥ سنوات مقطوعة الاطراف والارجل وملقاة بأرض فضاء مجاورة لمنزل والده بقرية قرموط البهو مركز اجا . اهتم فريق بحث من العقداء محمد أنور ومصطفى محمد مصطفى والرائد احمد عثمان رئيس مباحث اجا ، ودلت تحرياتهم ان محمد صابر وابنه السيد محمد صابر طالب الاعدادى هما اللذان قتلا الطفل ابراهيم عبدالرازق . قام الابن باستدراج الطفل ليلعبا معا «الاستغماية» وغافله وضربه بقالب طوب على رأسه وقام والده بتقطيع يديه ورجليه وهو مازال حيا كما قرر الطبيب الشرعى ومثل بجثته لان والده رفض «دراس» القمح للمتهم محمد صابر . اكدت التحريات أن المتهم سبق اتهامه بقتل ابنه وحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات مع ايقاف التنفيذ ..

## مجهول يحتال على رئيس حرس مجمع محاكم الجلاء ويسرق سيارته واوراقه وملابسه الرسمية

سرق جندى مزيف سيارة رئيس حرس مجمع محاكم الجلاء ومجموعة من الاوراق الهامة وملابسه الرسمية من مكتبه وهرب اوهم رئيس الحرس انه مكلف بخدمته من قوة حراسات محكمة شمال القاهرة وقام بخدمته اسبوعا كاملا ثم سرق السيارة والملابس وهرب .. اكتشف الضابط انه وقع ضحية للنصاب فابلغ سامى سعد وكيل اول نيابة الازبكية الذى كلف المباحث بسرعة ضبط المتهم والسيارة المسروقة .

وكان الرائد محمود صلاح رئيس حرس مجمع محاكم الجلاء قد طرق مكتبه النصاب مرتديا زى جندى بالدرجة الثانية وبعد ان ادى له التحية العسكرية خابره انه منقول من محكمة شمال القاهرة للعمل بالمجمع وبعد ساعتين تلقى الضابط اتصالا تلفونيا زعم المتحدث انه معاون محكمة الشمال واخبر الضابط انه ارسل له الجندى للعمل بالمجمع وانه سيرسل ملف اوراقه بالبريد طلب الجندى المزيف من الضابط ان يعمل ساعيا على باب مكتبه فوافق واستمر يعمل معه لمدة اسبوع وفى اليوم الثامن استغل الجندى المزيف فرصة سفر قائد الحرس لقضاء راحته فى بلدته بالاسماعيلية وقام بسرقة سيارته البيجو رقم ٤٤-٣٧ ملاكى جيزة وبعض الاوراق من دولاب مكتبه كما سرق البدلتين الرسميتين للضابط

## استمرار مرافعة الدفاع فى قضية ثورة مصر

استأنف امس الدفاع عن محمود نور الدين المتهم الاول فى قضية تنظيم ثورة مصر مرافعاته .. دفع احد المحامين ببطلان اذن النيابة الصادر فى بداية التحقيقات فى القضية .. ودفع ببطلان استجواب المتهمين وقال ان هناك العديد من الاوراق لم تضم لملف الدعوى .. فرد عليه على الهوارى رئيس النيابة بأن جميع اوراق الدعوى موجودة بالملف ولامصلحة لاحد فى اخفاء اية مستندات عن المحكمة .

وقررت المحكمة تأجيل نظر القضية لجلسة غد ـ السبت ـ لاستمرار سماع مرافعة الدفاع عن المتهم الاول.

عقدت الجلسة برئاسة المستشار عماد الدين محمود اسماعيل وعضوية المستشارين محمد عزت السيد ومدحت محمد شاكر بحضور على الهوارى رئيس النيابة وشريف عبدالنبى وكيل اول النيابة .

## بلاغ كاذب بحريق بمجمع التحرير

تلقت مطافى القاهرة امس بلاغا من مجهول باشتعال النيران بمجمع التحرير .. انتقلت الى مكان البلاغ ٥ سيارات اطفاء بقيادة اللواء عادل نجم

# العصابة الثلاثية تخصصت فى سرقة سيارات النقل على الطريق

القى رجال المباحث القبض على عصابة تقوم باعتراض سائقى السيارات النقل بالطريق السريع وتستولى على سياراتهم المحملة بالبضائع وتلوذ بالفرار !

العصابة مكونة من ثلاثة من اللصوص الخطرين والسابق اعتقالهم وهم صلاح مصطفى محمد وجمال محمد غراب وعطية على .

وكان العقيد محمد المتوفى مأمور قسم كرموز قد تلقى بلاغا من مقاول اسمه على سليمان بسرقة سيارته النقل من جوار مسكنه فى ساعة متأخرة وكشفت تحريات المقدم حسام دويدار والرائدين زكى صلاح واحمد الكسبانى عن افراد العصابة وتم ضبطهم فى عدة اكمنة برئاسة العقيد صالح خميس مفتش المباحث .

اعترفوا امام العقيد عبدالمجيد سليم وكيل ادارة البحث بسرقتها واستخدامها فى السطو على ثلاث سيارات نقل بالطريق السريع وسرقة محتوياتها والبضائع وبيعها لبعض التجار بالاسكندرية . وارشدوا عن المسروقات والسيارات التى تركوها فى اماكن مهجورة .. امر ايهاب خليل باشراف محمد السعدنى مدير نيابة كرموز بحبس المتهمين واخلاء سبيل التجار المتهمين باخفاء المسروقات بكفالات مالية .

ضابط مباحث كرموز مع العصابة المتخصصة فى سرقة سيارات النقل
• تصوير : محمود عبد العزيز •

# آثار دماء على ملابس بواب فيلا سفير البحرين

كتبت سهير مراد ومحيى عبدالرحمن :

ظهرت مفاجآت جديدة فى حادث سرقة سلاح حارس فيلا سفير البحرين اكد ٢ من الشهود رؤية سيارة مرسيدس بيضاء تقف بالقرب من الفيلا قبل وقوع الحادث بفترة قصيرة وكان يستقلها شخصان يرتديان الملابس البيضاء .. كما اكتشفت رجال المباحث وجود بقع يشتبه ان تكون اثار دماء على ملابس بواب فيلا سفير البحرين وامر اسامه عبدالعزيز وكيل نيابة الدقى بالتحفظ على الملابس وندب خبراء المعمل الجنائى لفحصها .

وتوصلت تحريات العميدين محمد فريد حسانين مأمور قسم الدقى ومحمد فوده رئيس البحث الجنائى بالجيزة الى تحديد موعد وقوع الحادث

## زوجة تاجر العملة أخفت أمواله لدى جارها نطمع فى المبلغ وأبلغ الشرطة . كذبا . بسرقة شقته

دمنهور ـ لطفى عبد الشافى :

ضبطت المباحث تاجر عملة يعمل كاتبا بالتعليم .. فوجئت زوجته باحد اعوانه يطلب منها تهريب مبلغ كبير موجود بالمنزل .. فاسرعت الى جارها الاخصائى الاجتماعى واودعت لديه المبلغ كامانة .. ولكن عين الاخصائى زاغت فى المبلغ الكبير .. فاسرع باخفائه لدى شغالة يعرفها وانطلق الى المباحث ليبلغ بسرقته ..!!

كانت قد وصلت معلومات للواء ماجد عبد الغفار مدير امن البحيرة ان كاتبا بمديرية التربية والتعليم سبق اعتقاله بسبب تجارته فى العملة الصعبة قد عاود الاتجار فيها .. ومن تحريات العقيد صلاح عشيبة رئيس مباحث الاموال العامة والمقدم ابو بكر كحلة وكيل القسم باشراف العميدين احمد صالح العبد مدير البحث الجنائى ومحمد الذهبى رئيس المباحث الجنائية تأكدت صحة المعلومات .. وبعد استئذان نيابة الشئون المالية والتجارية بالقاهرة قام رئيس قسم الاموال العامة ووكيله بمحاولة شراء دولارات من المتهم فباع لهما الدولار بمبلغ ٢٧٥ قرشا فالقيا القبض عليه وانكر وجود اية مبالغ فى منزله .. وبعد ساعتين تلقى العميد على عاصى مأمور قسم شرطة دمنهور بلاغا من اخصائى اجتماعى بسرقة ١٥ الف جنيه مصرى و ٣ آلاف دولار و ٣٠٠ ريال سعودى من منزله .. واثناء روايته الحادث للرائد احمد الحسينى رئيس مباحث دمنهور ومعاونيه النقيبين فتحى موسى ووليد السيسى ساورهم الشك فى اقواله .. ومن تحرياتهم السريعة اكتشفوا المفاجأة المثيرة .. تبين ان زوجة تاجر العملة بعد ضبطه تلقت مكالمة تليفونية من أحد اعوانه يطلب منها سرعة تهريب المبلغ الكبير الموجود بالمنزل .. فتوجهت بسرعة الى جارها الاخصائى الاجتماعى واودعت لديه المبلغ فطمع فيه ، وبسرعة توجه به الى شغالة يعرفها واودعه عندها .. وبمهاجمة مسكنها تم ضبط المبلغ لديها .

## ٣ مسلحين يسرقون مصوغات بـ ٥٠ الف جنيه

كتبت سهير مراد

اقتحم ثلاثة مسلحون محل جواهرجى بالهرم وهددوا صاحبه بالسدسات والمطاوى واستولوا على مصوغات بـ ٥٠ الف جنيه وهربوا تولى التحقيق حسين حجازى وكيل نيابة الهرم وكلف المباحث بضبطهم وكان جمال عبدالخالق احمد صاحب محل جواهرجى الفيروز قد فوجىء بثلاثة اشخاص يدخلون ومعهم مسدسات ومطاوى وهددوه بالقتل فترك لهم الذهب وادلى باوصافهم واوصاف الذهب المسروق .

## فتاوى وأحكام

تكتبه ناديه العسقلانى

### الحراسة والنظافة

● هل يخضع عمال الحراسة والنظافة لتحديد ساعات العمل ؟
ـ أكدت محكمة النقض ان العمال المخصصون للحراسة والنظافة مستثنون من تطبيق احكام تحديد ساعات العمل والراحة الاسبوعية فى القانون ٩١ لسنة ١٩٥٩ . جواز تشغيلهم طوال ايام الاسبوع مادة ١٢٣ من القانون السابق ذكره
( الطعن رقم ١٣٩٢ سنة ٥٢ ق )

### منع المياه جريمة

● رسالة من سيد محمد بروض الفرج يقول انه يسكن فى منزل . ومالك العقار رفض التقدم بطلب لادخال المياه بالعقار . علما باننا على استعداد لدفع جميع النفقات ما حكم القانون ؟
ـ يرد المستشار مجدى مرجان فيقول صاحب العقار الذى يمنع دخول المياه عن الساكن يرتكب جريمة عقوبتها الحبس ويستطيع المستاجر ابلاغ النيابة العامة بامتناع المالك عن ادخال المياه . واذا ثبت فى حقه هذا الادعاء تحول النيابة العامة القضية جنحة ضد المالك

### اصابة العمل

● رسالة من مواطن يقول انه اصيب فى حادث اثناء ذهابه للعمل هل تعتبر حالته اصابة عمل ؟
ـ حكمت محكمة النقض ان اصابة المؤمن عليه نتيجة حادث خلال ذهابه الى عمله او عودته منه فى حكم اصابة العمل بشرط ان يكون الذهاب او الاياب دون توقف او تخلف او انحراف عن الطريق الطبيعى .
( الطعن رقم ١٥٧٧ سنة ٥٠ق )

### تعويض العامل

● هل يجوز للعامل الجمع بين تعويض هيئة التأمينات وبين التعويض عن الفعل الضار .
ـ حكمت محكمة النقض انه يجوز للعامل الجمع بين حقه فى التعويضين قبل هيئة التأمينات وبين القرار الذى يراه من وسائل لإعادة تنظيمها متى رأى مايدعو ظروف العمل الى ذلك وليس من حق العامل البقاء فى مكانة ضد مصلحة العمل . حقه فى التعويض قبل المسئول عن الفعل الضار .
( الطعن رقم ١٠٣٣ سنة ٥٢ق )

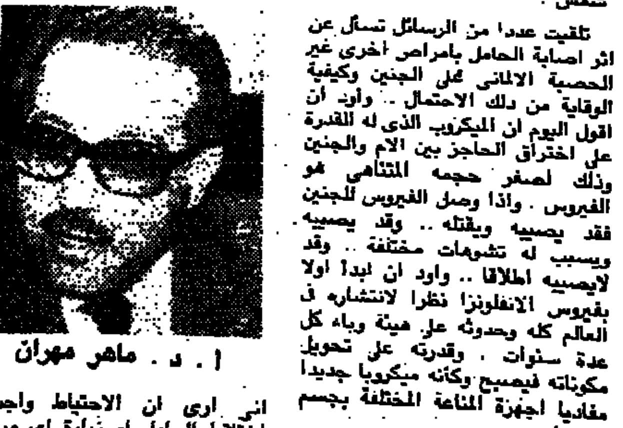
# للمرأة فقط !

عزيزتى :

الميكروب الذى له القدرة على اختراق الحاجز بين الام والجنين هو الفيروس .. وفيروس الانفلونزا له القدرة على تحوير مكوناته .. والحوامل من المجموعات الاكثر تعرضا للاصابة بالانفلونزا .. فهل تحدث الانفلونزا تشوهات بالجنين اذا ما اصيبت بها المرأة الحامل ؟ .. هذا هو موضوع حديث اليوم للدكتور ماهر مهران استاذ ورئيس اقسام امراض النساء والولادة بجامعة عين شمس .

تلقيت عددا من الرسائل تسأل عن اثر اصابة الحامل بامراض اخرى غير الحصبة الالمانى على الجنين وكيفية الوقاية من ذلك الاحتمال .. واود ان اقول اليوم ان الميكروب الذى له القدرة على اختراق الحاجز بين الام والجنين وذلك لصغر حجمه المتناهى هو الفيروس . واذا وصل الفيروس للجنين فقد يصيبه ويقتله .. وقد يصيبه ويسبب له تشوهات مختلفة .. وقد لايصيبه اطلاقا .. واود ان ابدا اولا بفيروس الانفلونزا نظرا لانتشاره فى العالم كله وحدوثه على هيئة وباء كل عدة سنوات . وقدرته على تحويل مكوناته فيصبح وكأنه ميكروبا جديدا مفاديا اجهزة المناعة المختلفة بجسم الانسان .

والاصابة بالانفلونزا تضعف مناعة الجسم وتجعله فريسة سهلة لميكروبات اخرى وخاصة الجهاز التنفسى وكانت تستطيع لوحدها احداث المضاعفات والالتهابات .. ومما لاشك فيه ان كبار السن والاطفال والحوامل من المجموعات الخطرة ذات معدلات المضاعفات والعينات المرتفعة بالنسبة للاصابة بهذا المرض .. والسؤال .. هل تحدث الانفلونزا تشوهات بالجنين اذا ما اصيبت المرأة الحامل ؟ وفى خضم نتائج الآلاف من البحوث استطيع ان اقول ان الانفلونزا نادرا ماتحدث تشوهات بالجنين ولاداعى للخوف الا اذا كان الفيروس من النوع الشرس . وكان مثاله ارتفاع شديد ودائم فى درجة الحرارة . واذا كانت الاصابة فى الشهر الاول او الشهر الثانى .. الا



أ . د . ماهر مهران

انى ارى ان الاحتياط واجب .. اختلاط الحامل او زيارة اى مريض مصاب بالبرد او الزكام او الانفلونزا امر ممنوع تماما ولاسيما كما ذكرت من قبل ان اعراض الحصبة الالمانى قد لاتختلف عن اصابة الانفلونزا البسيطة .. وليس التطعيم وسيلة فعالة ضد الانفلونزا نظرا لان الفيروس يغير شكله باستمرار .. ويستحسن عدم اعطاء التطعيم للمراة الحامل الا فى حالات خاصة جدا يشير بها الطبيب الاخصائى .. كما اود ان اوضح ان اعطاء المضادات الحيوية فى علاج الانفلونزا غير مطلوب ولاتعطى الا اذا امر بها اخصائى وبعد استشارة طبيب الولادة حتى لاتبدل خطرا بخطر اذ ان بعض الادوية ممنوعة اثناء الحمل .. وللحديث بقية .

هبة الله

## ● الكلمات المتقاطعة المصورة ●

افقيا :
١ ـ للنداء ـ اغنية لعبدالحليم حافظ من تلحين محمود الشريف ـ اختلج .
٢ ـ اغنية لعبدالمطلب من تلحين محمود الشريف ـ اجتاز .
٣ ـ شمس .... (اغنية لصباح من تلحين الشريف معكوسة) ـ يتخلص ـ قادم .
٤ ـ اغنية لنجاة من تلحين الشريف .
٥ ـ خلق (معكوسة) ـ زاجرا ـ تجدها فى (يتعارك) .
٦ ـ ربح ـ وحدة مسافة ـ امر عظيم (معكوسة) ـ وحدة موازين .
٧ ـ حيوان ـ متشابهان ـ ظهر ـ حرف اجنبى .
٨ ـ ارتدى ـ ثلثا (سوق) ـ جرده (معكوسة) .
٩ ـ خليج ـ متشابهان ـ شهر قبطى .
١٠ ـ أوبريت اذاعية وضع موسيقاها محمود الشريف واخرجها محمود السباعى .
١١ ـ ملاك (معكوسة) ـ وعاء للشرب ـ خلع .
١٢ ـ غير ناضجة ـ للنفى ـ مطرية لحن لها محمود الشريف اغنية (هاتى الدموع ياعين) .

راسيا :
١ ـ اغنية لسعاد محمد من تلحين الشريف ـ هجم .
٢ ـ تعادلها (معكوسة) .
٣ ـ فك ـ من الاصابع (معكوسة) .
٤ ـ حرف ابجدى ـ هرب .
٥ ـ للتمنى (معكوسة) ـ قد ـ من العاب الورق .
٦ ـ ثلثا (قوم) ـ اغنية لفايدة كامل من تلحين الشريف .
٧ ـ سعل ـ اغنية لليلى مراد من تلحين الشريف (معكوسة) ـ فوض .
٨ ـ حيوان ـ اغنية لشادية من تلحين الشريف .
٩ ـ للترحيب ـ من اخلد الحان محمود الشريف .
١٠ ـ اغنية لشهرزاد من تلحين الشريف .
١١ ـ نوع من القرود ـ يا ... (اغنية لاحلام من تلحين الشريف ) ـ ثلثا (ضاع) .
١٢ ـ اغنية لكارم محمود من تلحين الشريف (معكوسة) ـ جمال .

● حل المسابقة بعد غد ●

اعداد : محمد عطية

● حل مسابقة أمس ●

هكذا عن الأصل

# صفحات خاصة تصدرها الأخبار للمصريين العائدين من الخارج والأخوة العرب - ١

## بنك القاهرة من أكبر البنوك المصرية والعربية

في عام ١٩٩٠ يدخل بنك القاهرة عامه الثامن والثلاثين وقد احتل مكانة مصرفية متقدمة كواحد من اكبر البنوك المصرية والعربية وليواصل مسيرته التي بدأت منذ ما يقرب من اربعين عاما في خدمة عملائه ..

ويعتبر ما حققه بنك القاهرة خلال تلك الفترة انجازا كبيرا بكافة المقاييس . فعلى الصعيد المحلي كان لبنك القاهرة دور رئيسي وهام في تمويل المحاصيل الزراعية خاصة القطن في الوقت الذي امتنعت فيه البنوك الأجنبية موضع التنفيذ مما ساعد على استقرار الأحوال المصرفية في مصر . ولعل باستعراضنا لتاريخ البنك في ارقام نلقي بالمزيد من الضوء على الدور الرائد الذي قام به بنك القاهرة ..

● بدأ بنك القاهرة برأسمال قدره نصف مليون جم عام ١٩٥٢ تم الاكتتاب فيها خلال ثلاثة ايام فقط وتضاعف مرات ليبلغ ١٠٠ مليون جم حاليا .

● ارتفع اجمالي المركز المالي لبنك القاهرة من ١,٥ مليون جم عام ١٩٥٢ ليبلغ ٧,٨ مليار جم عام ١٩٨٩ ..

● نمت ودائع بنك القاهرة نموا ملحوظا من ٧٠٠ الف جم عام ١٩٥٢ الى ٦,٣ مليار عام ١٩٨٩ .

● بلغت قروض وسلفيات ومساهمات واستثمارات بنك القاهرة ٤,٢ مليار جم مقابل ٥٢٨ الف جنيه عام ١٩٥٢ .

● تنتشر فروع بنك القاهرة لتشمل كافة انحاء الجمهورية . حيث تبلغ ١٤٤ فرعا يعمل بها ما يقرب من ٨٠٠٠ موظف يسهمون بجهودهم في تقديم الخدمات المصرفية المتميزة .

● ينفرد بنك القاهرة دون سائر البنوك الاخرى في مصر بامتداد شبكة فروعه بانحاء العالم العربي من خلال وجوده بكل من دولة الإمارات العربية المتحدة . ودولة البحرين بالاضافة الى فروعه بالمملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية والتي اصبحت فيما بعد شركات وطنية تحت اسم بنك القاهرة السعودي وبنك القاهرة عمان .

● كان بنك القاهرة سباقا في المساهمة في اقامة المشروعات المشتركة التي وصل عددها الى ٥١ مشروعا تزيد رؤوس اموالها عن ٣,٥ مليار جم منها ١٦ بنكا وخمسة مشروعات في مجال الإسكان والتعمير وستة مشروعات في مجال الصناعة والتعدين وثمانية مشروعات في مجال الأمن الغذائي واحد عشر مشروعا في مجال استثمار الأموال والسياحة وخمسة مشروعات في مجال الخدمات .

واليوم وقد حقق بنك القاهرة رسالته في كافة المجالات واذ يتطلع للمزيد من النجاح سعيا لخدمة كافة عملائه لثقتهم الكبيرة في الخدمات المصرفية والتي يقدمها مصرفنا فانه يسعى دائما لتحديثها وتنويعها . ويقوم بكافة العمليات المصرفية المحلية والدولية ومن اهمها فتح الحسابات الجارية ودفاتر التوفير بالعملة المحلية وبالعملات الأجنبية بالاضافة الى الأوعية الادخارية المتميزة التي تلبي رغبة جميع العملاء ..

### شهادات الايداع

ينفرد بنك القاهرة بتقديم سبعة انواع من شهادات الايداع تلبي رغبة جميع العملاء ..

● شهادات ايداع بنك القاهرة تنمية راس المال لمدة سبع سنوات ونصف .

● شهادات ايداع بنك القاهرة ذات العائد الشهري لمدة سبع سنوات .

● شهادات ايداع بنك القاهرة تنمية راس المال لمدة ٥ سنوات ونصف سنة .

● شهادات ايداع بنك القاهرة ذات العائد الشهري لمدة ٥ سنوات .

● شهادات ايداع بنك القاهرة لمدة ٣٩ شهرا رباعية المزايا .

● شهادات ايداع بنك القاهرة تنمية راس المال لمدة ثلاث سنوات .

● شهادات ايداع بنك القاهرة ذات الدخل النصف السنوي لمدة ثلاث سنوات من أهم مميزاتها .

### ٢ - نظام الحساب الشخصي

ينفرد بنك القاهرة دون سائر بنوك مصر بتقديم هذه الخدمة للعملاء الذين تتطلب اعمالهم كثرة التنقل بين محافظات الجمهورية كرجال الأعمال والتجار حيث يسمح لهم بعمليات السحب والايداع من أي فرع من فروع البنك المنتشرة بأنحاء الجمهورية دون تحمل اية مصاريف او عمولات اضافية علاوة على منحهم فائدة سنوية .

### ٣ - نظام الخدمة المسائية

وكعادة بنك القاهرة في تقديم الخدمة المصرفية بالأسلوب الذي يتمشى مع رغبات عملائه

ومن هنا راعى تقديم الخدمات المصرفية في عدد من فروعه خلال الفترة المسائية .

### ٤ - السوق المصرفية الحرة

يتم فتح كافة وحدات بنك القاهرة بأنحاء الجمهورية لاستبدال العملة الأجنبية للمواطنين والسائحين فترتين يوميا بما فيها العطلات الرسمية .

### ٥ - خدمات خاصة

ويقوم البنك باصدار تصاريح العمل في معظم محافظات الجمهورية .

### ٦ - بطاقات الفيزا الدولية

صرف بطاقات الفيزا الدولية بما يعادلها بالجنيه المصري وذلك بفروعها

بنك القاهرة :

الادارة العامة ٣٠ ش رشدي عابدين القاهرة ت ٣٩٠٤٥٥٤

يقدم لك أفضل الخدمات المصرفية المتميزة أينما كنت .

**بنك القاهرة من اكبر البنوك**



## مرحبا بالعائدين بدون مشقة حمل المتاع

## توفير معظم السلع الاستهلاكية المستوردة بالسوق الحرة

سيد احمد جريشه
رئيس مجلس إدارة
عمر أفندي

موضوع اليوم وهو « العائدون الى أرض مصر » فلقد كان المستهلك خلال فترة الانغلاق الاقتصادي يتطلع الى الحصول على سلع استهلاكية مستوردة متقدمة الجودة كالملابس الجاهزة مثلا او السلع الكهربائية المستوردة وما الى ذلك ولذلك كان العائدون يحرصون على حمل ما يمكنهم حمله من سلع استهلاكية عند عودتهم الى الوطن . كما نشطت تجارة الشنطة في تلك الفترة لاشباع حاجة المستهلك من السلع الأجنبية .

ثم جاءت المرحلة الأخيرة وهي مرحلة الانفتاح الممتد ثم المقيد والتي تميزت بـ :

أولا : توافر معظم السلع الاستهلاكية المستوردة في السوق الحرة وتوفير جانب كبير منها في شركات السلع الاستهلاكية أو في محلات القطاع الخاص .

ثانيا : حرص المصانع المحلية على تحسين جودة انتاجها حتى تواجه منافسة السلع المستوردة وقد نجحت معظم صناعاتنا في ذلك نجاحا حقيقيا . واصبح كثير من السلع المحلية يضارع بل منها ما يزيد في الجودة عن مثيله المستورد .

١ ـ السجاد والموكيت وانني أجزم ان انتاج شركات دمنهور ومكة وماك والنساجون الشرقيون من السجاد والموكيت المصري يضارع بل ان بعض أصنافه تفوق الانتاج المستورد .

٢ ـ السلع الكهربائية : ويخص منها بالذكر .

ـ ثلاجات المصانع الحربية وايديال وفيليبس ومصانع القطاع الخاص .

ـ غسالات ايديال وشركة الاسكندرية للمنتجات المعدنية وكولدير ومصانع القطاع الخاص المتعددة .

ـ بوتاجازات المصانع الحربية وأطلس والقطاع الخاص الاخرى .

ـ أجهزة تليفزيون وفيديو كاسيت شركات تليمصر والنصر للتليفزيون وفيليبس وينها وتوشيبا وسوني وسانيو .

ـ مكانس شركات ايديال وفيليبس وتليمصر والشريف .

ـ مراوح المصانع الحربية وفيليبس والعربي « توشيبا » والشريف .

ـ أجهزة تكييف كولدير وميراكو

٣ ـ الاثاث المصري من الاخشاب الطبيعية والمصانع الكثيرة المنتجة لها .

٤ ـ الملابس الجاهزة . ولقد تطورت صناعة الملابس الجاهزة في مصر في السنوات الأخيرة تطورا مذهلا . فأصبح لدينا ملابس تضارع وتتفوق في كثير من اصنافها الانتاج المستورد .

ثالثا : تطور محلات البيع وأسلوب الخدمة .

قامت الشركات الاستهلاكية في مصر في المرحلة الأخيرة بتطوير محلاتها وتحديثها او على الاقل هي قائمة على هذا التطوير والتحديث في المرحلة الحالية واذا أخذنا شركة « عمر أفندي » كمثال فان مظاهر هذا التطوير هي :

١ ـ ان الفروع الجديدة لعمر أفندي تأسست بأسلوب حضاري الى حد كبير من ناحية الديكور والتنظيم والاضاءة وتكييف الهواء والاذاعة الداخلية وفي فروع « احمد عرابي ، والسيدة زينب ، المعادي ، والحجاز ، والعباسية ، المنصورة ، قنا ، ادفو ، حلوان وغيرها .

٢ ـ تطوير الفروع القديمة وتحديثها كفرع عمر افندي اللقاني بمصر الجديدة وفرع روكسي وفرع الجيزة وفرع طلعت حرب وفرع الجلاء واسوان وفروع أخرى بالمحافظات .

٣ ـ تحسين الخدمة ومعاملة الجمهور داخل المحلات نتيجة لتطوير نظم الحوافز ايجابا وسلبا .

مرحبا بالعائدين الى بلدهم بلا متاع مرحبا بهم يعودون بمدخراتهم من العملات الأجنبية اضافة لاقتصاد مصر مرحبا بهم في محلاتهم يقتنون الانتاج المصري المتطور مرحبا بهم يعملون في الخارج وينفقون في مصر ويستثمرون في مصر .

مرحبا بهم في شركة عمر افندي سمة العصر وقلعة الانتاج المصري المتطور والمتجر الذي يكون فيه الزبون دائما على حق .



### دعنا نفكر معك في زيادة دخلك

كثيرا من الأسر المصرية ذات الدخل المحدود الذي لا يكفي متطلبات الحياة العادية فما بالك بالظروف الطارئة . كذلك كثير من العاملين بالحكومة وتقاعدوا في سن مبكر لديهم وقت ضائع كبير لا يستغل على الوجه الأمثل بل يكلف الأسرة أعباء اضافية كالخروج الى السينما أو الأماكن العامة التي تكلف الأسرة مصروفات اضافية .

وقد تنبهت كثير من أجهزة الحكم المحلي مثل محافظة الجيزة والمنصورة والجمعيات الخيرية مثل الوفاء والأمل والنور والأمل وكذلك الأسر المنتجة بالمحافظات ان الحل هو مشاركة هذه الأسر في صناعة التريكو وهي صناعة خفيفة لا تكلف راس مال كبير ولا تأخذ حيزا في المنازل الصغيرة ويسهل التدريب عليها في فترة بسيطة لجميع أفراد الأسرة .

وقد قامت هذه الجهات بدراسة مقارنة لأنواع ماكينات التريكو المتوافرة بالسوق المحلية فتبين لها أن أفضل هذه الأنواع هي ماكينات التريكو باساب السويسرية للاسباب التالية :

لأنها تعمل على جميع أنواع الخيوط الحرير والقطن والصوف والقصب اى انها تعمل صيفا وشتاء ويمكنها انتاج قطعة ملابس كبيرة صيفية او شتوية كل ساعة وذلك بخلاف امكانياتها المتعددة في الانتاج غير النمطي مثل المفارش والستائر واللوحات والكرافتات والجوارب والجوانتيات مما يجعل لها ميزة الانتاج المتنوع الذي يعني امكانية تسويق انتاجها صيفا وشتاء .

وقد تم عمل دراسة اقتصادية شملت عدة أسر عادية وجمعيات تعمل على ماكينات التريكو باساب .

وتبين منها أن متوسط انتاجية الماكينة بلوفر كبير كل ساعة . وان متوسط سعر الخامة للقطعة الكبيرة يتراوح بين ٨ ـ ١٠ جنيهات فعلى سبيل المثال لو قامت أسرة بالعمل أربع ساعات يوميا فيمكنها انتاج أربع قطع تحقق دخلا قدره عشرون جنيها يوميا .

أما عن تسويق الانتاج فيتبين من حساب تكلفة القطعة أن الخامة بالاضافة الى اجر التشغيل تتراوح بين ١٢ ـ ١٥ جنيها وهذا يمثل نصف ارخص أسعار المنتجات الموجودة بمحلات القطاعين العام والخاص .

ومن الطبيعي أن اى منتج يمكنه تسويق انتاجه بهذه الاسعار فضلا عن أن الدولة اتبعت سياسة رشيدة منعت بمقتضاها استيراد الملابس الجاهزة وعلى الوجه الآخر شجعت التصدير لزيادة الموارد من العملة الصعبة .

ومن اهم مزايا ماكينة التريكو باساب السويسرية انها تعمل يدويا أو بموتور ولفترة لا تقل عن عشر سنوات وان أي تطور في الصناعة يضاف للماكينة الأصلية بالاضافة الى توافر قطع الغيار بأسعار زهيدة .

كما تقوم شركة تريدكو الصياد الوكيل الوحيد بمصر ومقرها ٤٦ ش شريف القاهرة بتوفير اطقم فنية مدربة للقيام بتركيب الماكينات بمقر العميل مجانا وكذلك عمل دورات تدريبية للعملاء مجانا بخلاف تقديم مدة ضمان خمس سنوات يتم خلالها الاصلاح مجانا .

كما أن الماكينة متوافرة بثلاثة موديلات تتمشى مع امكانية الأسرة وتبدأ من ٩٩٥ جنيها

# الرياضة



## محاولات لسفر نجم ليلحق بالزمالك فى البرتغال

يجرى نادى الزمالك محاولات عن طريق وزارة الخارجية ليلحق مصطفى نجم ( الفلسطينى ) بفريق الكرة فى البرتغال .. تقوم المفاوضات على اساس تعهد مصر بعودة اللاعب مع الفريق الى القاهرة بمجرد انتهاء معسكر الفريق فى لشبونة .

### نادى غـــزل شــبين يوضــح :

## القرارات الأخيرة لاعلاقة لها بمباراة الكروم وهدفها تأمين مستقبل اللاعبين

جاءنا البيان التالى من نادى غزل شبين الكوم : طالعتنا صحيفة الاخبار فى عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضى بخبر يفيد بان ادارة النادى قد قامت بتسريح لاعبى الفريق الاول لكرة القدم لتواطؤهم فى مباراة الكروم فى الموسم الماضى . وادارة النادى ولاعبيه وجماهيره وقد فوجئت بهذا الخبر المختلق من اساسه حيث غاب عن المحرر ان يتحرى الحقيقة التى نذكرها كاملة وهى ان ادارة النادى وقد سايرت قرارات الاتحاد الاخيرة قررت عدم الوقوف امام رغبة بعض اللاعبين ومنحهم استغناءات للعب لاندية اخرى تأمينا لمستقبلهم والحقيقة التى نؤكدها ان هذا القرار لا علاقة له اطلاقا بمباراة الكروم حيث انه لم يحدث ولم يثبت اى تواطؤ فيها لصالح الكروم كما ذكر المحرر حيث انه يعلم كما يعلم جميع العاملين بالحقل الرياضى ان لاعبينا يتحلون بالاخلاق والروح الرياضية العالية .. مع الاحاطة ان ادارة النادى ترعى الرياضة والرياضيين فى القرى المختلفة لـ ١٢ لعبة .. وحتى صدور هذا الخطاب لم يتم منح اية استغناءات لاى من لاعبى الفريق الاول لكرة القدم والفريق الاول يزاول نشاطه كالمعتاد حيث بدأت فترة الاعداد استعدادا للدورى العام .

المحرر : ننشر بيان نادى غزل شبين عملا بمبدأ حرية الرد .. ولكن الغريب فعلا ان كلمات البيان تؤكد ما سبق نشره من ان ادارة النادى قررت تسريح لاعبى الفريق الاول لكرة القدم تحت أى مسمى .. ويبدو ان حكاية بيع المباراة للكروم كانت مجرد بالون اختبار اطلقه مجلس الادارة ليبرر قراره ، ولكنه جاء بتأثير عكسى تماما خاصة بعد النشر مما دفع ادارة النادى الى اتخاذ موقف جديد اقل تشددا مع الباس الكلمات معانى أخرى جديدة تبعد النادى عن مهاترات يمكن ان يتعرض لها او تعرض لها بالفعل .. وفى كل الحالات فاننا لايهمنا الا الحقيقة والمصلحة العامة ولا نحجب رأيا أو ردا لتوضيح بعض المواقف الهامة .

## شباب الأهلى بطل الجمهورية لكرة السلة

فاز فريق شباب الأهلى ببطولة الجمهورية تحت ١٧ سنة لكرة السلة بعد فوزه على سان مارك ٦١/٥٢ فى المباراة التى اقيمت بينهما .. وكان الأهلى قد فاز ايضا ببطولة الجمهورية تحت ١٥ سنة فى نفس اللعبة .

## لجنة فرعية لحكام كرة القدم ببورسعيد

طلب مجلس ادارة اتحاد كرة القدم من اللواء على قنديل رئيس لجنة الحكام الرئيسية بسرعة تشكيل لجنة فرعية للحكام فى بورسعيد . صرح بهذا عادل الجزار عضو المجلس ورئيس اللجنة الفنية



## ابو العز يتظلم من قرار اقالته المفاجىء ويستانف عمله

تقدم الكابتن محمد ابو العز مدرب منتخب مصر لكرة القدم للناشئين تحت ١٩ سنة بمذكرة الى اتحاد الكرة يتظلم فيها من قرار مجلس ادارة الاتحاد باقالته من تدريب المنتخب استنادا الى تعاقده مع نادى مرباط العمانى .. اكد ابو العز فى مذكرته انه لم يتعاقد بصفة نهائية مع النادى العمانى ولن وجود عقد او عدمه مرتبط اساسا بسفره الى مسقط وانتهاء عمله بالاتحاد اما وانه لم يتقدم بطلب لاخلاء طرفه فان اى عقد يعتبر كان لم يكن ولا يعتد به خاصة وانه لايمكن التضحية بعمله مع المنتخب ومايمثله ذلك من مهمة قومية مقابل الحصول على عقد عمل يمكن ان ياتى فى اى وقت ومع اى ناد باى دولة عربية . وقال ابو العز انه متمسك بعمله مع المنتخب مهما كلفه ذلك من تضحية ..

والتقى ابو العز امس مع محمد احمد رئيس الاتحاد وعصام عبد المنعم أمين الصندوق وشرح لهما وجهة نظره وابديا اقتناعهما بما قاله .. ويستانف ابو العز عمله مع المنتخب مساء اليوم .

## داراكوت عاد الى لندن وشوبير يسافر بعد ٣ أيام

غادر القاهرة فى الساعة الثانية عشرة ظهر امس مستر تيرى داراكوت المدير الادارى والمدرب المساعد لكولى هارفى مدرب الفريق الاول لنادى ايفرتون الانجليزى حاملا معه العقد المبدئى الذى تم توقيعه مع النادى الاهلى لاحتراف احمد شوبير للعب لايفرتون .. اجل احمد شوبير سفره الى لندن عدة ايام للانتهاء من بعض اموره الخاصة .. وصرح داراكوت فى المطار ان المسئولين بايفرتون سيبذلون مساعى مكثفة لانهاء تصريح العمل الخاص بشوبير ليلحق بمعسكر الفريق بايرلندا خاصة بعد ان طلب الحارس الاساسى للفريق الانتقال لاحد الاندية الاخرى .

## محاولات لانهاء تمرد لاعبى الطائرة بالاهلى

عقد المسئولون بالاهلى عدة اجتماعات لبحث المشاكل التى ثارت مؤخرا بين لاعبى الفريق الاول للكرة الطائرة .. وقد عقد احمد زكى عبدالهادى وحسن حمدى اكثر من لقاء بكل من خليل زكى وفؤاد عبدالسلام مدير النشاط الرياضى والمدير الفنى للفريق وبحثا كيفية تعويض اللاعبين ماديا بصورة مناسبة لتأمين مستقبلهم ومساعدتهم على التفرغ للتدريب والمباريات .. وينتظر ان يعقد المسئولون عدة اجتماعات لمزيد من الدراسة والبحث قبل الاستقرار على قرار نهائى لحل المشكلة .

## شوقى حسين مرشحا لتدريب الزمالك تحت ٢١ سنة

يجرى أحمد مصطفى مدير قطاع ناشئى كرة القدم بالزمالك مفاوضات مع شوقى حسين لتدريب فريق الناشئين تحت ٢١ سنة خلفا لمحمود سعد الذى اختير مدربا للمنتخب الاولمبى .

# اللجنة الأوليمبية ترفض استقالة د. عبدالكريم درويش

## د. عبدالأحد يرأس ٣ اجتماعات هامة للاعداد للدورة الأفريقية

كتب عثمان سالم :

رفض مجلس ادارة اللجنة الاوليمبية فى اجتماعه اول امس برئاسة اللواء منير ثابت استقالة د. عبد الكريم درويش من رئاسة اللجنة الاوليمبية ودعوته لحضور اجتماع اللجنة يوم ٢٨ اغسطس . وناشد المجلس د. درويش بالاستجابة لندائه بالعدول عن الاستقالة وكلف اللواء ثابت برئاسة اللجنة بصفة مؤقتة .

كما اكد مجلس ادارة اللجنة ان دورة الالعاب الافريقية الخامسة ستقام فى موعدها فى سبتمبر من العام القادم بالقاهرة ونفى المجلس ماتردد مؤخرا فى بعض الصحف عن تأجيل الدورة الى شهر اكتوبر او إلى مابعد دورة برشلونة الاوليمبية عام ١٩٩٢ .. وستقوم اللجان المختصة باستكمال اعمالها لانجاز المهام المطلوبة منها فى المواعيد المحددة .. وستوجه اللجنة المنظمة الدعوة للدول الافريقية للمشاركة فى الدورة فى المواعيد المحددة .

ومن ناحية اخرى يعقد د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ثلاثة اجتماعات الاسبوع القادم مع اللجنة الاوليمبية واللجنة المنظمة واللجنة التنفيذية لبحث وسائل دعم مسيرة تنظيم مصر للدورة فى موعدها واعطاء اللجان دفعة قوية لانجاز المهام المكلفة بها وتذليل اية عقبات ووضع كل لجنة امام مسئولياتها ..

وكان د. عبد الاحد قد التقى يوم الثلاثاء الماضى مع د. عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء .. واكد رئيس الوزراء على دعم الدولة الكامل للجنة لتقام الدورة فى موعدها وبالشكل الذى يليق بسمعة مصر .. واتفق على عقد اجتماع فى اقرب فرصة للجنة العليا للدورة برئاسة د. عاطف صدقى لبحث كافة شئون الدورة .

وقد تم الاتفاق بين د. عبد الاحد والمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير على زيارة مدينة طلبة البعوث الاسلامية التابعة لجامعة الازهر لمتابعة عملية تجديدها خلال اشهر الصيف لتكون جاهزة قبل بداية العام الدراسى لتكون مقرا لاقامة الفرق خلال الدورة .

وكان د. عبد الاحد قد اعتمد ٣٠ مليون جنيه لتجهيز المدينة من ميزانية صندوق التمويل الاهلى حتى يتم تدبير نفس المبلغ من وزارة المالية .

وعن رأيه فى قرار مجلس ادارة اللجنة الاوليمبية برفض استقالة د. درويش قال د. عبد الاحد ان هذا الامر من اختصاص اللجنة .

واكد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان د. عبد الكريم كان يلقى كل التأييد والمساندة منه شخصيا .

د. عبدالأحد جمال الدين
ثلاثة اجتماعات

د. عبدالكريم درويش
رفض الاستقالة

## هانى رمزى مطلوب باندية انجلترا

تلقى هانى رمزى نجم دفاع الفريق القومى والنادى الاهلى لكرة القدم مؤخرا اكثر من عرض للاحتراف بانجلترا ..

اهم هذه العروض من نادى مانشستريونيتد بطل دورى وكاس انجلترا السابق تلقى النادى الاهلى مؤخرا مليفيد تدخل شخصية رياضية اهلوية وتقيم حاليا بلندن فى المفاوضات الدائرة لاحتراف هانى بكل من مانشستريونايتد وكوينزبارك رينجرز .

هانى رمزى
عروض من انجلترا

### المدير الفنى لسلة الأهلى :

## لا مشاكل تواجهنا واللاعبون ملتزمون

اكد الكابتن عادل شرف المدير الفنى لكرة السلة بالاهلى ان الفريق لا يعانى من اى مشاكل فنية وان اللاعبين يتمتعون بالالتزام والانضباط الكامل فى كل شىء وسيبدأون فترة الاستعداد للموسم القادم اعتبارا من اليوم .

وقال الكابتن شرف انه منح كل اللاعبين الاساسيين وليس اربعة فقط راحة لمدة شهر وانه اشرك ٧ من الفريق الاول فى مباريات تجريبية مع كل من الكويت والامارات والسعودية . وان مادفعه لمنح الفريق راحة اجبارية هو اراحتهم بعد موسم شاق وعنيف انتهى بعد كل الاندية الاخرى لاشتراك الأهلى فى الدورة العربية ثم البطولة الافريقية .

ودافع المدير الفنى لسلة الاهلى عن لاعب الفريق القومى هانى عبدالمنعم واكد ان عدم انضمامه لمعسكر المنتخب بالبرازيل لم يكن لهبوط مستواه وانما لتفضيل لاعب اخر اصغر منه سنا واكثر لياقة بدنية .. واشاد شرف بمساعديه الفنيين فى الجهاز الذين فازوا ببطولة الجمهورية تحت ١٥ سنه وخص الكابتن حنفى هيكل ابو اشمال كرة السلة بالاهلى .

عادل شرف
لا مشاكل فنية بالأهلى

## بطولة افريقيا لناشئى الهوكى بالقاهرة مهددة بالالغاء

وافقت دولة واحدة — هى تنزانيا — على الاشتراك فى بطولة افريقيا الاولى للهوكى للناشئين تحت ١٦ سنة التى تستضيفها القاهرة فى ٣ اكتوبر القادم بينما اعتذرت كل من مالاوى وغانا عن عدم الاشتراك علما بأن اخر موعد لتلقى ردود الدول ١٥ اغسطس .

## ٦ أرقام قياسية جديدة فى بطولة القاهرة

شهدت بطولة القاهرة للسباحة تحت ١٣ سنة تسجيل ٦ ارقام قياسية جديدة .. فبعد ان حطم سباحو وسباحات الأهلى ثلاثة ارقام فى اليوم الاول عادوا ليحطموا ثلاثة ارقام جديدة فى اليوم الثانى للبطولة ..

سجل سباح الاهلى عمرو السمانى ٢,١٤,١٨ دقيقة فى سباق ٢٠٠ متر حرة ، والرقم السابق ٢,١٦,٦١ دقيقة باسم شقيقه وليد تحت ١٢ سنة .. وفى سباق تتابع ٤×١٠٠ متر متنوع للبنين سجل فريق الاهلى ٤,٤٦,٠٨ دقيقة والرقم السابق ٤,٤٧,٦٠ دقيقة باسم فريق الزمالك .. وفى سباق تتابع ٤×١٠٠ متر متنوع للبنات سجل فريق الاهلى ٥,١٤,٧٤ دقيقة باسم فريق الاهلى ايضا .

## أسبوعيات رياضية

لم تكن مفاجأة لى ان تكون متابعة القراء لتفاصيل ما يكتب فى الصفحات الرياضية بمعظم الصحف والمجلات دقيقة ومستمرة .. وبعض القراء يقومون — تطوعا — بمهمة قسم المعلومات بالصحف احيانا !!.. ولان السرعة فى العمل الصحفى من العناصر الهامة فلاحتمال وقوع الصحفى فى بعض الاخطاء وارد جدا .. وقد أرسل لى القارىء سامح شبيب البربرى من الاسكندرية يشيد بمقالى « باخبار اليوم » يوم ١٤ يوليو ١٩٩٠ تحت عنوان « الجوهرى .. ليس شيطانا ولا ملاكا » . ورغم اعجابه الشديد بالمقال فانه استأذن — على حد قوله — فى ان يصحح لى خطأ وقعت فيه فى المقال وهو ان التغيير الذى اجراه الكابتن محمود الجوهرى فى مباراة مصر وانجلترا فى ختام مباريات الدور الأول فى نهائيات كاس العالم بمدينة كالياري بعد اصابة مرمى مصر بهدف رايت كان استبدال طارق سليمان وعادل عبدالرحمن بجمال عبدالحميد واحمد الكاس .. وأكد القارىء العزيز انى ذكرت فى المقال المشار اليه ان مجدى طلبة لعب مع طارق سليمان فى الشوط الثانى والحقيقة ان مجدى لم يشترك على الاطلاق فى تلك المباراة لا من بدايتها ولا فى شوطها الثانى .. ودون اى مراجعة فقد اكدت على كلام القارىء السكندرى لان هذا هو ما حدث فعلا واحيانا ما تحدث مثل هذه الاخطاء بسبب السرعة ومواعيد الطبع ..

وبمناسبة هذه الرسالة وكاس العالم لكرة القدم والحديث المستمر عنها والذى لم يتوقف حتى الآن فقد وصلنى العديد من الرسائل المتنوعة الاراء واصحابها ابدوا وعيا كبيرا وهو ما يطمئن على ان القارىء العادى لا يستطيع احد ان يستغله او ان يوجهه الى اتجاهات ذات صبغة معروفة ولا تخفى على احد .. انى الآن اكثر اطمئنانا ولا تهمنى آلاف الكلمات التى تفتقد الصدق والعدل والتجرد .

وبعيدا عن رسائل القراء فقد شعرت بسعادة بالغة مساء اول امس وانا اتلقى خبر رفض اللجنة الاوليمبية لاستقالة د. عبدالكريم درويش من رئاسة اللجنة .. ورغم ان هذا الرفض ليست له علاقة بقبول استقالته من اللجنة المنظمة للدورة الافريقية فانى متفائل بمستقبل العمل فى اللجنة الاوليمبية والتعاون المتوقع بينها وبين اللجنة المنظمة للدورة الافريقية .. واعتقد ان د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة سيضع النقط على الحروف فى الاسبوع القادم بشأن الخطوط العريضة لعمل كل من له صلة بالدورة الافريقية لتسير القافلة فى تفاهم مهما كانت المواقع .. وكل تمنياتنا الطيبة بالتوفيق للمسئولين عن الاعداد للدورة الافريقية .

حاتم زكريا

لقطة تجمع بين اينو لاعب المصرى وعلاء عبدالصادق مدافع الأهلى فى احدى مباريات الفريقين

# اليوم ببورسعيد المصرى والاهلى فى لقاء لاختبار القوة

كتب شوقى حامد :

يلتقى اليوم المصرى مع الاهلى وديا فى كرة القدم فى اطار استعدادات الفريقين للموسم الجديد واستعداد الاهلى للقاء الترجى التونسى فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .. تبدأ المباراة الساعة الخامسة بعد الظهر باستاد بورسعيد .. ويحكمها طاقم بورسعيدى ..

لقاء اليوم مهم لكلا الفريقين .. المصرى فى ظل قيادته الفنية الجديدة التى تولاها الكابتن هانى مصطفى مدرب المنتخب الاوليمبى السابق يود ان يطمئن جماهيره الغفيرة الى ان حالة الفريق لاتبعث على القلق رغم تغيير جهازه الفنى وتغيير رئاسة الفريق وهجرة البعض وانضمام عناصر جديدة من خارج النادى فى مقدمتهم احمد مصطفى ومحمد فؤاد من الترسانة ومحمود المشاقى من المحلة وغيرهم من الاشبال واللاعبين الصاعدين باندية منطقة القناة ودمياط .. ربما اهتم جمهور بورسعيد بعرض المصرى اليوم للتأكيد على ان فريقه لم يكن بحاجة لمهاجم الترسانة الخطير محمد رمضان الذى فضل الانضمام للاهلى مضحيا بـ ٧٠ الف جنيه وهو الفارق بين ما حصل عليه الاهلى وما كان سيحصل عليه من المصرى .

اما الاهلى فيحاول التوفيق بين طرفى المعادلة الصعبة التى تتمثل فى الاستعداد الجاد لمباراة الذهاب مع الترجى التونسى التى لم يبق على موعدها سوى ثلاثة اسابيع وبين الدورى للموسم الجديد المحلى والذى سيبدأ فى نفس موعد مباراة الاهلى مع الترجى .

ينتظر ان يشرك الكابتن السايس المدير الفنى للاهلى عناصر الفريق الاساسية فى محاولة منه للوقوف على انسب تشكيل يلعب به المباريات الودية الثلاث المتبقية على لقاء الترجى .. وقد انتهى السايس فعلا من تثبيت خط الظهر بعد ان استقر على تشكيله من ثابت وعبدالصادق وحماده وصدقى ومحمود صالح ومحمد سعد .. أما خطا الوسط والهجوم فينتظر أن يلعب فيهما كل من طاهر ابو زيد وبدر رجب وعادل عبدالرحمن وايمن شوقى وعصام ربيع وطارق خليل .. وربما تمت تجربة كل من محمد رمضان لاعب الاهلى الجديد لبعض الوقت وكذلك ربيع ياسين بالرغم من عدم قيده فى القائمة الافريقية .. من المؤكد تجربة كرم مرسى بعد ان اصبح أهم البدلاء فى مركز رأس الحربة .

### اخبار معسكر الاهلى

● ينتهى اليوم معسكر الاهلى الخارجى بمدينة الاسماعيلية الذى استمر لمدة اسبوعين لعب خلالهما الفريق خمس مباريات ودية انتهت ثلاث منها بالتعادل السلبى وانهزم امام الاسماعيلى بهدف الصاعد بشير عبدالصمد وفاز فى الاخيرة على المريخ ٢/١ .

● تعود بعثة الاهلى من بورسعيد مساء اليوم عقب انتهاء لقاء المصرى مباشرة .. يحصل اللاعبون على راحة قصيرة لمدة يوم ثم يتم تجميعهم مرة اخرى لاستئناف المران اعتبارا من الخامسة مساء الاحد .

● رغم ان الاهلى احرز هدفين فى مرمى المريخ فان الجهاز الفنى لازال تؤرقه مشكلة اهدار المهاجمين للفرص المتاحة امامهم داخل منطقة جزاء الفريق المنافس .. وقد ركز الجهاز الفنى فى كل تدريباته على محاولة علاج هذا العيب المزمن ومازال عادل عبدالرحمن وايمن شوقى وكرم مرسى يخضعون لتدريب مكثف على التسديد والسرعة داخل المنطقة .

● اسامة عرابى لاعب خط وسط الاهلى يتماثل للشفاء من اصابته برشح بالركبة بعد اصطدامه باحد زملائه وينتظر ان يلحق بمباريات الفريق القادمة بالقاهرة .

## بكر آخر المرشحين لرئاسة النادى الاوليمبى

فى آخر لحظة قدم الكابتن محمود بكر المعلق الرياضى ونجم الاوليمبى ومصر السابق فى كرة القدم طلب ترشيح نفسه لرئاسة مجلس ادارة النادى الاوليمبى فى الانتخابات التى تجرى يوم ١٠ سبتمبر .. وقد اغلق باب الترشيح امس حيث تقدم اربعة مرشحين للرئاسة وهم : اللواء اسماعيل اليمنى وحسن جمال واللواء على لطفى ومحمود بكر ..

محمد طلحون
رئيس بعثة مصر

# ٤ مصريين فى بطولة العالم للخماسى للناشئين

تأهل ٤ مصريين الى بطولة العالم للخماسى الحديث التى تقام بالمجر من ١١ الى ٢٠ اغسطس الحالى على ضوء النتائج التى حققوها فى بطولة بلغاريا الدولية التى اقيمت مؤخرا بمدينة بازارجيك . اللاعبون الاربعة هم : كريم احمد العريان وراشد عبدالحميد بدر وعمر عبدالحميد بدر وشريف العريان .. وبالاضافة الى ذلك تم تصنيف الاربعة ضمن احسن ١٥٢ لاعبا فى العالم . جاءت مصر فى المركز السابع لبطولة الفرق ، واشترك محمد طلحون رئيس البعثة ضمن لجنة الاحتجاجات والطعون بالبطولة .

وفيما يلى نتائج المسابقات الخمس فى بطولة بلغاريا الدولية :

● الفروسية : فازت مصر بالمركز الاول فى بطولتى الفرق ، كما فاز راشد بدر بالمركز الاول فى الفردى . وحصل كريم العريان على المركز السابع ثم وليد احمد سيد فى المركز السادس عشر وعمر بدر فى المركز السابع والعشرين .

● المبارزة : فازت مصر بالمركز الثالث فى الفرق .. وكريم العريان الثانى فى الفردى ثم عمر بدر الـ ١٨ وراشد بدر الـ ٣٠ ووليد احمد سيد الـ ٣٨

● السباحة : جاءت مصر فى المركز الحادى عشر .. وفى الفردى حقق راشد بدر المركز الـ ٢٤ وكريم العريان ٣٦ وعمر بدر ٣٧ ووليد احمد سيد ٤٤

● الرماية : جاءت مصر فى المركز الثالث للفرق .. وفى الفردى راشد بدر التاسع وعمر بدر ١٢ ووليد احمد سيد ١٦ وكريم العريان ١٩ .

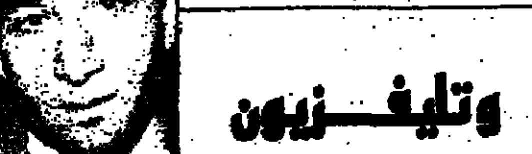
● اختراق الضاحية : جاءت مصر فى المركز الحادى عشر .. وفى الفردى عمر بدر ٤٢ وراشد بدر ٣٥ وكريم العريان ٣٨ ووليد احمد سيد ٤٣ .

# ٢١ سباحا وسباحة يمثلون مصر فى بطولة أفريقيا بتونس

تم اختيار ١٣ سباحا و٨ سباحات لتمثيل مصر فى بطولة افريقيا الرابعة للسباحة والتى ينظمها الاتحاد الافريقى فى تونس من ١٧ الى ٢٦ اغسطس الحالى .. وقد تم اختيار هؤلاء السباحين والسباحات على ضوء التجارب التى اقيمت أيام ٢٦ و٢٧ و٢٨ يوليو الماضى .. والمختارون هم : السباحون عماد الشافعى وتامر ابراهيم ووليد السمان ومحمد فهيم وخالد وليد ومحمد يوسف وطارق لبيب ومصطفى امين وامين امين وحاتم يوسف ومحمد شمس واحمد غانم وكريم رزق . والسباحات نفين مرجان وهالة غازى وسريميان فايز ومنى الطويل وشرين ابوالخير ورانيا علوانى ونانسى لطيف وياسنت ابراهيم .. وصرح حجازى سعيد سكرتير الاتحاد الافريقى ان عدد الدول المشتركة حتى الآن بلغ ١١ دولة هم تونس والجزائر والمغرب ونيجيريا وزيمبابوى والسنغال والكونغو والسودان وساحل العاج وانجولا ومصر .



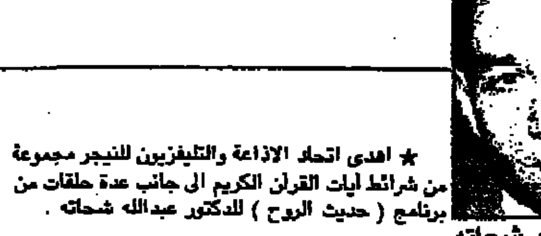
هكذا من الأصل

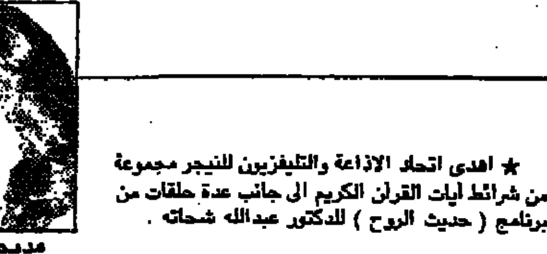


# راديـــو وتليفـــزيون

★ من انجلترا .. عادت مؤخرا الاذاعية شيرين غالب بعد رحلة عمل قامت خلالها بحضور ندوة عن رأس المال المصري المغترب وفرص الاستثمار المتاحة له في مصر .. وسجلت عدة لقاءات مع سفير مصر هناك وبعض العاملين والاسر المصرية تذاع من خلال برنامج « ابناؤنا في الخارج » على موجة البرنامج العام .

شيرين غالب
رحلة عمل



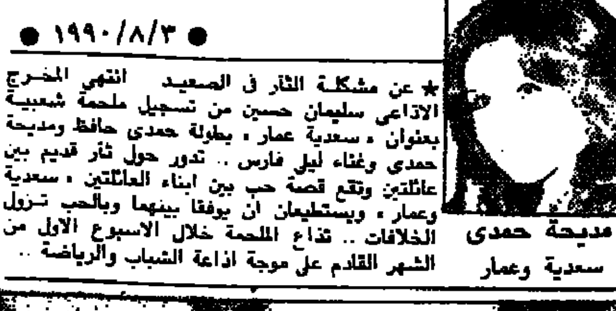


★ اهدى اتحاد الاذاعة والتليفزيون للنيجر مجموعة من شرائط ايات القرآن الكريم الى جانب عدة حلقات من برنامج ( حديث الروح ) للدكتور عبدالله شحاته .

د . عبدالله شحاته
حديث الروح



مديحة حمدى
سعدية وعمار



★ عن مشكلة الثأر في الصعيد انتهى المخرج الاذاعي سليمان حسين من تسجيل ملحمة شعبية بعنوان « سعدية عمار » بطولة حمدى حافظ ومديحة حمدى وغناء ليلى فارس .. تدور حول ثأر قديم بين عائلتين وتقع قصة حب بين ابناء العائلتين « سعدية وعمار » ويستطيعان ان يوفقا بينهما وبالحب تزول الخلافات .. تذاع الملحمة خلال الاسبوع الاول من الشهر القادم على موجة اذاعة الشباب والرياضة ..

## القنـــــاة الأولـــى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الانعام تلاوة الشيخ احمد نعينع .
١٠,٠٥ اغنية للأطفال .
١٠,١٥ « سينما الاطفال » تقديم عفاف الهلاوى واخراج كمال مختار .
١١,١٥ نشرة اخبار الاطفال .
١١,٣٥ اغنية « يا نخلتين في العلالي » لوردة .
١١,٤٥ « مجلة المرأة » تتضمن لقاءات مع عاملات بمصنع نسيج ومناقشة لأسرة المستقبل بيورسعيد وطريقة عمل طبق المعلفوبلو تقديم كاملليا الشنواني واخراج احمد النبويه .
١٢,١٠ ابتهالات دينية .
١٢,٢٠ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد السلطان حسن حول بناء الدولة الاسلامية في الهجرة .
١,٣٦ « عالم الحيوان » عن القرود وأسلوب حياتها واصل قرد مدغشقر والاخطار التي يتعرض لها . اخراج ابراهيم عكاشة .
٢,٠٠ « عن تاريخ السينما المصرية » .
٢,٤٥ اللقاء الاسبوعي لفضيلة الشيخ متولى الشعراوى .
٣,٢٥ فقرة عن الفنان الراحل محمود الشريف .
٣,٤٥ رغبات المشاهدين .
٤,٠٠ الانتقال لاذاعة خارجية بالقمر الصناعي لنقل مباراة كرة السلة في البطولة العربية للناشئين لكرة السلة من الاردن بين مصر واليمن . تعليق تحسين عثمان .
٤,٣٧ اذان العصر واقوال الرسول الكريم ﷺ .
٥,١٠ حياتي .. يستضيف ممدوح رياض الحامي .. تقديم فايزة واصف .
٥,٥٠ حدث في مثل هذا اليوم .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
٦,١٥ لقاء العلماء .. عن الاسلام والانتماء .. تقديم د . محمد عمارة واخراج عبدالنعيم شمروخ .
٧,٢٥ الحلقة رقم « ١٤ » من مسلسل « مخلوق اسمه المرأة » بعنوان « البريئة » سيناريو وحوار نبيل عصمت وبطولة فاروق الفيشاوى وشهيرة واخراج فايز حجاب ..
٧,٤٧ اذان المغرب واقوال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم .
٨,٤٥ « مما يطلبه المشاهدون » .. يتضمن اغاني « الحلو ابو شامة » لمحمد قنديل و« يحلم معاك » لنجاة .
٨,٥٥ حديث الروح .. عن وصايا الرسول ﷺ « تقديم الشيخ محمد الغزالى واخراج عبدالنعيم شمروخ .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,١٣ اذان العشاء واقوال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم .
٩,٣٧ نشاهد غدا .
٩,٤٥ « فكر ثواني واكسب دقائق » تقديم نجوى ابراهيم واخراج شفيق قاسم .
١١,١٠ الفيلم العربي « العذاب امرأة » لمحمود ياسين ونيللي واخراج احمد يحيى .
١,٠٥ ابتسامة .. اخراج جمال محمد على .
١,٢٠ انباء وخدمات .
١,٢٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة العنكبوت تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .

محمود ياسين ونيللى
في فيلم العذاب امرأة

## القنـــــاة الثانيـــــة

٦,٠٠ الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » تلاوة د . احمد نعينع .. تفسير الشيخ تاج الدين نوفل .. عن السحر في القرآن .. اخراج سميحة القناوى .
١٠,١٣ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج .
١٠,١٥ حلقة اجنبية طويلة من « الجزيرة الخيالية » .
١١,٠٠ الاسبوع الرياضي .. يستضيف الصحفي رفعت النجار ومحمد غانم رئيس اللجنة الرياضية وفقرة عن سباق الماراثون بينها .
١١,٤٥ كارتون « الاسود والفيل ودونالدوك مع السمك » .
١٢,٠٠ لك ولامرتك .. عن طريقة شغل المفارش .. تقديم ماجدة رشيد واخراج سعاد عبدالغنى .
١٢,١٥ الاطفال يتضمن « رياضة × رياضة » .. اخراج جيهان يحيى و« نغمات صغيرة » تقديم صفاء قطب واخراج احمد مصطفى .. « اللقاء المفتوح » وكارتون والت ديزنى .
٢,٠٠ انباء وآراء .
٢,٣٠ تليسينما .. عرضنا لاهم الافلام الاجنبية خلال اسبوع .. تقديم يوسف شريف رزق الله .
٢,٥٥ موسيقى كلاسيك فرنسية .
٣,٠٠ موجز الانباء .
٣,٠٥ الفيلم الاجنبي « الكلب القبيح » .
٤,٣٠ منوعات اجنبية في حفل الاوسكار .
٤,٤٠ اختبر معلوماتك .. عن الفنان العالمي باخ .. تقديم جيلان حمزة واخراج ليلى عبدالغفار .
٤,٥٥ المكتبة الاسلامية .. الجزء الثاني من كتاب « الفقه الواضح في الكتاب والسنة » .. لمحمد بكر اسماعيل .. تقديم الشيخ محمد عبدالواحد .. اخراج مجدى ابوزيد .
٥,١٠ المسلسل الامريكي « فالكون كريست » .
٦,٠٠ المسلسل العربي « عيون الآخرين » الحلقة رقم « ١٤ » تأليف وجيه ابوذكرى وبطولة يوسى وأبوبكر عزت وأحمد عبدالعزيز واخراج رضا النجار .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ كارتون توم وجيرى .
٧,٣٠ رسائل الدول العربية .
٧,٥٠ خمسة لصحتك .. تقديم د . رمزى البارودى استاذ طب الاطفال .. عن الاسهال وأسبابه .. اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ انتليه .. الجزء الاول من رحلة الفنان العالمي موديليانى .. تقديم منى عبدالوهاب واخراج سليمان خليل .
٨,٣٠ النشرة الجوية .
٨,٣٥ مباراة كرة السلة بين فريقي كليفلاند وبوسطن في دورى المحترفين الامريكي لكرة السلة عام ١٩٩٠ .. تعليق تحسين عثمان وتقديم فايز الزمر .
٩,٤٠ المسلسل الاجنبي « ثاني » .
١٠,٣٠ نشاهد غدا .
١٠,٣٥ نافذة على العالم .
١٠,٥٠ السهرة مع برنامج « ستار » حلقة مع النجم الامريكي روبرت واجنر ويحاوره يوسف شريف رزق الله وايمان والناقد احمد الحضرى .. ويعرض عقب اللقاء فيلمه الامريكي « هاريز » .
١٢,٥٠ احداث ٢٤ ساعة .
١,١٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ محمود البيجرمى .

يوسف شريف وايمان اثناء تسجيل حلقة « ستار »

## القنـــــاة الثالثـــــة

٥,٠٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ محمد رفعت .
٥,٠٥ نشرة الاخبار .
٥,١٠ « حديث الجمعة » ولقاء مع د . عبدالصبور شاهين عن الفكر الاقتصادى الاسلامي .
٥,٢٠ براعم الايمان ..
٥,٢٦ حلوة يابلدى .
٥,٤٥ ريبورتاج .
٦,٠٠ عالم صغير .. عن مهنة ابتكار الاصوات .
٦,١٥ الباب المفتوح .
٦,٤٥ طلب احاطة .
٦,٥٥ الفيلم العربي « شقة الاستاذ عليوة » بطولة ليلى طاهر وصلاح ذوالفقار واخراج سعيد عبدالله .
٧,٣٠ نشرة الاخبار .
٧,٤٠ متابعة الفيلم .
٨,٥٥ « عالم الشهرة » مع شيرين عن مشوارها الفنى وبدايتها في معهد الباليه وانتشارها تلفزيونيا بعد مسلسل عيون ومسرحية المتزوجون والزائرة وحب في الحقيبة الدبلوماسية . اخراج عصام الامير .
٩,٣٠ نقطة تحول .
٩,٥٠ غنوتك .
١٠,٢٠ الكاميرا في الملعب .
١٠,٣٥ غدا تقول الصحافة .
١٠,٥٢ القرآن الكريم ما تيسر من سورة النحل تلاوة الشيخ محمود عبدالحكيم .

احمد سلامه في فيلم
شقة الاستاذ عليوه

## القنـــــاة الرابعـــــة

٥,٠٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة المجادلة تلاوة الشيخ فتحى العطار .
٥,١٥ براعم الايمان من مركز الطفل المسلم بمحافظة الاسماعيلية .
٥,٣٠ نشرة الاخبار باللغة العربية .
٥,٤٥ البيت السعيد ولقاء مع اسرة وطريقة عمل الفطائر .. تقديم جيهان المجيرى .
٦,٠٠ المسلسل العربي « قال البحر » بطولة عزت العلايلى وفردوس عبدالحميد واخراج محمد فاضل .
٦,٤٥ الناس والقانون وحلقة عن حملة تموينية بالاسواق ومحلات الاسماعيلية . تقديم علاء وجيا .
٧,٠٠ بنك المعلومات وحلقة عن اللوز وطبقات المختلفة ولقاء مع د . فؤاد شرف الاستاذ المساعد بكلية العلوم جامعة القناة تقديم منى الوكيل .
٧,١٥ منوعات شعبية .
٧,٣٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٧,٤٥ مواهب على الطريق .
٨,٠٠ باقة ورد وحلقة من مستشفى السويس العام تقديم أماني خضير .
٩,٠٠ خمسة فرفشة ومشهد من لاتنهى الدرس يافيفى .
٩,٠٥ موجز انباء وخدمات .
٩,١٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج .

## لجنة خاصة لدراسة برامج القناة الدولية المصرية

★ اصدر المهندس فتحى البيومى رئيس مجلس الامناء قرارا بتشكيل لجنة خاصة لدراسة البرامج التي تبث عبر القناة الدولية المصرية غزيرة الاشعاع والتي يبدأ ارسالها من اول نوفمبر القادم ويصل الى جنوب اوروبا وشمال افريقيا وجميع الدول العربية تتولى اللجنة وضع الخريطة الخاصة بالقناة وتتضمن برامج ثقافية وفنية ورياضية مختارة من القناتين الاولى والثانية بالاضافة الى مختارات من التراث التليفزيوني كالمسلسلات والافلام والمسرحيات وتضع اللجنة تصورا لشكل النشرة الاخبارية للقناة الدولية وهل تكون على الهواء مباشرة ام مسجلة .. وتضع اللجنة الشروط التي يجب توافرها في البرامج المختارة بما يتناسب مع طبيعة مشاهدى القناة وتعد تقريرا كل اسبوعين يعرض على رئيس مجلس الامناء للوصول الى افضل شكل ممكن للقناة وبرامجها .

اللجنة برئاسة امين بسيونى رئيس الاذاعة وعضوية عبدالسلام النادى رئيس التليفزيون وممدوح الليثى رئيس قطاع الانتاج وحسن عبدالفتاح رئيس القطاع الاقتصادى ومجموعة اخرى من الخبراء ..



## في عيد ميلاد التليفزيون
# أول تمثيلية تليفزيونية بطولة يوسف شعبان

★ كانت احلامه لاتتعدى الاشتراك في بطولة احدى المسرحيات مع زملائه في معهد التمثيل الى ان استدعاه استاذه محمود مرسى ليزف اليه المفاجأة الكبرى فقد اختاره ليكون اول ممثل يشارك في اول سهرة تذاع من خلال صندوق يطلق عليه ( التليفزيون ) .. وكاد يطير يوسف شعبان من الفرحة لوقوفه على اول طريق النجومية .

ويقول يوسف شعبان : وقتها كنت في السنة النهائية وكان استاذى بالمعهد محمود مرسى وقد اختارنى لبطولة هذه السهرة وهى ( الحب الكبير ) واسند لى دور البطولة امام ليلى طاهر وكانت الاجور ايامها للخريج العادى ٨ جنيهات في النصف ساعة وطبعا انا لم اكن قد تخرجت من المعهد فكان اجرى يحسب كأجر عن دور كومبارس متكلم ٤ جنيه .. ويبدو ان نجاحى في اداء الدور واشفاقهم علىّ جعلهم يرفعون الاجر الى ٨ جنيهات .

ويضيف الفنان يوسف شعبان بأن الاجور كانت لاعظم ممثل ايامها ٤٠ جنيها وكانت مدة السهرة ساعتين ونصف ساعة تقريبا تحكى عن مناسبة عيد العمال والاشتراكية وكان دورى ابن صاحب مصنع معاه فلوس وقد تم رهان بينه وبين اصحابه على معاكسة بطلة السهرة ( ليلى طاهر ) والتي تعمل اخصائية اجتماعية في المصنع وبعد ان كانت الفكرة تقوم على الدعابة والرهان انقلبت الى جد وشعرت تجاه هذه الفتاة بالحب .

ويؤكد يوسف شعبان بأنه عن طريق هذه الرواية اصبح معروفا لدى الكثيرين من المخرجين والمنتجين بأن هناك شابا يصلح للاعمال الدرامية فكانت اولى الخطوات الى السينما .. فقد اختارني المخرج السينمائي حلمى رفلة لبطولة فيلم ( المعجزة ) فاتن حمامة .

وعن الامكانيات وعملية التصوير يقول يوسف شعبان كانت ضئيلة فقد كان هناك ٣ كاميرات والشرائط المستخدمة مدتها ساعة .. يبدأ التسجيل الى ان ينتهى الشريط واذا استدعى الامر لتغيير المشهد يجب ان اغير ملابسى في نفس الوقت الذى يتغير فيه الديكور .

وعن حفظ الدور يقول : كانت تقوم القيامة فعندما نسمع كلمة ( اقرا الورقة ) كل من في الاستديو سواء فنانين او عاملين يقع قلبه في رجليه فيجد على الجميع ان يكونوا في حالة استعداد وكان هذا شيء مرعب . ولنا زميل الله يرحمه بمجرد ان سمع كلمة المخرج وقع من طوله ومات في نفس اللحظة وقد استغرق تصوير السهرة اسبوعا كاملا غير البروفات .

ولم تفارقه هذه اللحظة حتى الآن والكلام على لسان النجم يوسف شعبان بأنه لم يكن يتوقع هذا النجاح وهذا الاقبال الجماهيرى فقد كان منتهى طموحى حقا ان اشارك في المسرح القومى بأى دور ولو صغيرا جدا جدا .

وعن الجوائز التي يمنحها التليفزيون يقول الفنان يوسف شعبان : يجب الا تكون عمال على بطال وان تعطى لمن يستحقها بالفعل .. ايضا تكون حسب قيمة العمل المقدم والجهد المبذول فيه ولا تكون لكل من هب ودب .



يوسف شعبان مع ليلى طاهر اثناء تصوير سهرة الحب الكبير اول عمل له بالتليفزيون



عبدالمنعم مدبولى ووائل نور وطارق الدسوقى وشريف خير الله في « السجين »

# « السجين » بعد « عيون الاخرين »

★ بعد انتهاء حلقات مسلسل « عيون الآخرين » بطولة ابو بكر عزت ويوسى تأليف وجيه ذكرى اخراج رضا النجار تعرض القناة الثانية المسلسل الجديد « السجين » بطولة ليلى طاهر وعبدالمنعم مدبولى وسريم فخر الدين ونظيم شعراوى وزين العشماوى « سوسن بدر ووائل » .. عن رجل يتولى تربية ابنائه بعد رحيل زوجته ويقابله العديد من المشاكل المادية الى ان يتورط في احدى القضايا ويدخل السجن تاركا لاولاده ثروة مالية تقدر بربع مليون جنيه

## اختبار اصوات غنائية جديدة

★ يعقد صباح الاحد القادم باستديو ( ٤٣ ) بالاذاعة اختبار الاصوات الغنائية الجديدة وذلك لاختيار افضلها لاعتمادها بالتليفزيون . تتكون لجنة الاختبار من رفعت جرانة وعبدالسلام خليل نائب رئيس التليفزيون ومحمود كامل وحلمى امين .. تقدم للجنة الاختبار حتى الآن حوالى ٣٠٠ شاب وفتاة .

## احتفال اليونسكو بيوم البيئة في العالم يغنى

★ وصل الى برنامج « العالم يغنى » بالقناة الثانية تسجيل لاحتفال اليونسكو بيوم البيئة العالمي والذى شاركت فيه المطربة العالمية اوليفيا نيوتن جو . كما يعرض البرنامج في حلقاته القادمة اغنيات مهرجان « يوريفشن » الذى اقيم في يوغسلافيا الشهر الماضي وشارك فيه مطربون من ٢٢ دولة اوربية . اعداد وتقديم حمدية حمدى .



اوليفيا نيوتن في يوم البيئة العالمى

## ● من برنامج اليوم ●

### فيلم عربى
### شقة الاستاذ عليوة « ق ٣ »

★ تشاهد ٦,٥٥ مساء على القناة الثالثة الفيلم التليفزيوني ( شقة الاستاذ عليوة ) بطولة صلاح ذو الفقار وليلى طاهر ومحمد توفيق وتهاني راشد وليلى فهمى ومها عثمان واحمد حلاوة اخراج سعيد عبدالله حول فؤاد الذى يتخرج ابناه ( خالد وسامى ) في الجامعة ويفكر كل منهما في الزواج ويصر كل منهما على الاقامة في بيت العائلة ويرفضان الاقامة في شقة صغيرة ويظهر للاب قريب مريض ( وحيد ) يرى فيه الاب ضالته المنشودة

### فيلم اجنبى
### الكلب القبيح « ق ٢ »

★ تشاهد عصر اليوم على القناة الثانية الفيلم الامريكي الكوميدى « الكلب القبيح » بطولة دين جونز وسوزان بلتسين .. اخراج نورمان توكار .. عن مارك وزوجته اللذين تنجب كلبتهما مما يؤدى الى وقوعهما في العديد من المشاكل لعدم وجود مكان لاقامة الكلب

### برامج
### طلب احاطة « ق ٣ »

★ هناك العديد من التصريحات التي يدلى بها المسئولين وبعد مرور عدة ايام تراها وكأن شيئا لم يكن .. ومع حلقات برنامج ( طلب احاطة ) ٦,٤٥ مساء على القناة الثالثة نلتقى مع رئيس حى المطرية والذى صرح بازالة اماكن الباعة الجائلين .. الى جانب تنظيم اماكن سيارات السرفيس والتي احتلت جزءا كبيرا من الميدان .. ورغم كل ذلك لم يتم عمل شيء حتى الآن ..

### تاريخ السينما المصرية « ق ١ »

★ تبدأ اليوم اولى حلقات برنامج « تاريخ السينما المصرية » ٢,٠٠ ظهرا على القناة الاولى ويتضمن فقرات غنائية للفنانة ليلى مراد في عدة اغاني منها « حبيب الروح » مع يوسف وهبى و« ياعز من عيني » مع حسين صدقى « حبيبك الاول » مع محمد فوزى .. بالاضافة الى معلومات وطرائف عن هذه اللقطات .

### سينما الاطفال « ق ١ »

★ يشاهد اليوم اصدقاؤنا الاطفال في برامج سينما الاطفال ١٠,١٥ صباحا على القناة الاولى ثلاثة افلام منها « القرية الاليفة » .

### حديث
### لقاء الشعراوى « ق ١ »

★ موعدك ٢,٤٥ ظهرا على القناة الاولى مع اللقاء الاسبوعي لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ليشرح معنى قوله تعالى ( ان الذين امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا ) صدق الله العظيم .. اخراج عبدالنعيم شمروخ .

### منوعات
### رغبات المشاهدين « ق ١ »

★ موعدك عزيزى المشاهد مع ماتحب ان تراه من خلال برامج « رغبات المشاهدين » ٣,٤٥ عصرا على القناة الاولى ويتضمن مجموعة اغنيات « دبلة الخطوبة » لشادية « وصدفة » لعبدالحليم حافظ « وموله ياوله » لعبدالغنى السيد « وقول ياعزول » لفايزة احمد « وقول يانور عينى » لعادل مأمون تقديم شافكى المنيرى واخراج سوزان عبدالوهاب .



ليلى مراد
فقرات غنائية

## السهرة...

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم العربي « العذاب امرأة ) بطولة محمود ياسين ونيللى وعمر الحريرى واخراج احمد يحيى تدور احداثه حول الدكتور « جلال » الذى يعانى من تسلط زوجته وغيرتها الدائمة عليه مما يؤثر على نجاحه في عمله وتتمادى زوجته في تصرفاتها الى حد يصل الى التشكيك في امر ابنه الوحيد مما يؤدى الى فقدانه الذاكرة .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « ستار » الذى يقدم حلقة مع النجم الامريكي روبرت واجنر بمناسبة احتفاله بمرور « ٤٠ » عاما على عمله بالسينما وعيد ميلاده الستين ويتحدث عن بداية عمله في السينما ثم التليفزيون واهم ادواره وعلاقاته بصوفيا لورين واليزابيث تايلور واودرى هيبورن وسبنسر تراسى وبيتر سيلرز ويعرض عقب اللقاء الفيلم الامريكي « هاريز » الذى مثله واجنر مع بول نيومان ولورين باكول وشيلى ونترز واخرجه جاك سمايت .. يحاوره روبرت واجنر يوسف شريف رزق الله وايمان والناقد احمد الحضرى .

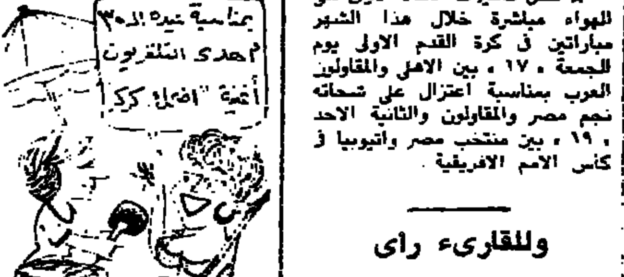
# أفلام أجنبية .. تشاهدها الأسبوع القادم

وليم هولدن في لقطة من فيلم « جسر على نهر كواى » سهرة الجمعة القادم

★ تعرض القناة الثانية خلال الاسبوع القادم مجموعة من الافلام الاجنبية القديمة والحديثة الاحد « قصة ام » .. « الراحة والسعادة » انتاج ١٩٨٢ واخراج بيل فورسايت .. الاثنين « الوارثة » لمونتجمرى كليفت واوليفيادى هافيلاند « الثلاثاء » « الرجل المزدوج » ليول بريفر بريت ايكالاند انتاج ١٩٧٧ .. الاربعاء « الاختيار » تيوبريد جبر .. الخميس « السرج المتسبب » الجمعة « سكاراموش » ستيوارت جرانجر والينانور باركر وميل فيرير وجسر على نهر كواى « لوليم هولدن والك جينس واخراج ديفيد لين حائز على ٧ جوائز اوسكار

## مباريات محلية تشاهدها خلال هذا الشهر

★ تنقل كاميرات القناة الاولى على الهواء مباشرة خلال هذا الشهر مباراتين في كرة القدم الاولى يوم الجمعة « ١٧ » بين الاهلى والمقاولون العرب بمناسبة اعتزال على شحاته نجم مصر والمقاولون والثانية الاحد « ١٩ » بين منتخب مصر واثيوبيا في كاس الامم الافريقية .





## وللقارىء راى

★ مسلسل « مخلوق اسمه المرأة » اعاد الينا ما افتقدناه في معظم المسلسلات التليفزيونية فابتعد عن المط والتطويل وجمع بين الفكاهة والفائدة فكان نموذجيا في كل شيء .

مهندس محمود سلطان
الاسكندرية

## « دنيا الألوان » بالتبادل مع « سهرة السبت »

★ طلبت سهير الاتربي رئيسة القناة الثانية من المخرج سليمان خليل تسجيل حلقات جديدة من برنامج ( دنيا الالوان ) تقديم عزة الاتربي واعداد عاصم عبدالحفيظ الاسمر . لتعرض كل حلقة في سهرة خاصة بالتبادل مع برنامج سهرة السبت . وكان المخرج قد انتهى من تصوير حلقة عن اللون « الاحمر » . ولكن رئيسة القناة طلبت تأجيل عرضها لان تسجيلها تم في فصل الشتاء . البرنامج عن علاقة الالوان بالادب والشعر والموسيقى والسينما والديكور والطب والمرور .

## كرنفال .. في القناة الثانية

★ « كرنفال » برنامج منوعات جديد تقدمه القناة الثانية خلال الايام القادمة وهو عبارة عن مجموعة فقرات منوعة « سيما » « بانتومايم » « ومايطلبه المشاهدون من برامج منوعات القناة الثانية والاعمال الفنية التي قدمت اكثر من مرة وتناولت نفس الموضوع « وفكاهة » « ومواهب جديدة » . البرنامج اعداد زياد شايد وتقديم انوار كمال وعبدالمجيد خضر واخراج احمد ضياء .

## الراديـــو

### القرآن الكريم

★ ٨,٤٠ صباحا ( براعم الايمان ) حول النظافة في المنزل والحديقة والمسجد الى جانب معاونة جميع افراد الاسرة في اعمال المنزل تقديم فاطمة طاهر . ٩,١٠ صباحا ( للمرأة المسلمة ) مع ابيات للشاعرة جليلة رضا في معرفة الله عز وجل ثم سؤال عن زواج اخت من الام واخ من الأب وهل يجوز ؟! ويجيب عليه الدكتور عامر النجار تقديم نفيسه شاهين . ١٠,٣٠ مساء ( قرآن السهرة ) مع الشيخ مصطفى اسماعيل ماتيسر من سورة لقمان .

### البرنامج العام

★ ١,٠٠ بعد منتصف الليل ( مجلة الهواء ) مع الدكتور محمد مجدى فريد رئيس قسم الجراحة بمستشفى الشرطة وحديث مع الدكتور عادل الهلمى الى جانب فقرة عن تطوير مشروع كساء العاملين بالدولة واخر حديث للموسيقار محمود الشريف قبل وفاته يحكى عن ذكرياته مع بعض الاغنيات التي لحنها منها اغنية « يا ابو العيون السود » تقديم محمد الجوهرى .

### صوت العرب

★ ٢,٠٠ ظهرا ( اللقاء المفتوح ) مع الفنان محمد صبحى عن نظام « الدويتو » في المسرح بين المؤلف والمخرج ولقاء مع محمد محمود حول استخدام اسلوب زراعة الانسجة النباتية وحوار مع الشاعر فاروق شوشة وحديث عن الشاعر الراحل عمر ابو ريشة والملحن محمد على سليمان حول تلحينه لابنته انغام تقديم سميرة بدير . ٩,٢٥ مساء ( مفاتيح ) مع الفنان حمدى احمد الذى يتحدث عن مفاتيح الصداقة والسعادة ومستقبله وشهرته تقديم ناهد فوزى .

### القاهرة الكبرى

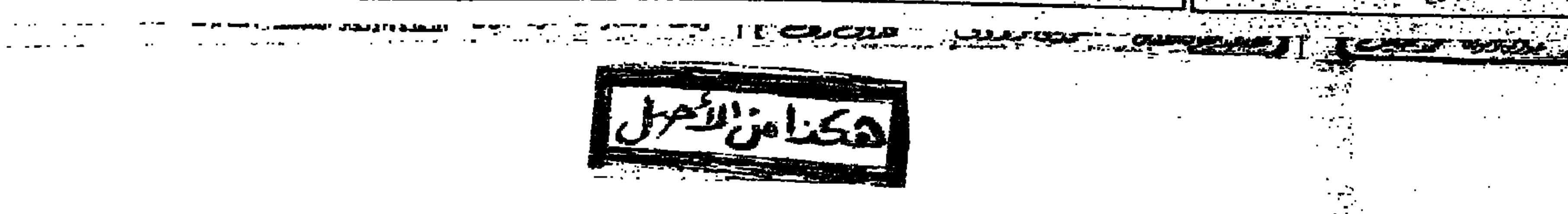
★ ٧,٤٠ صباحا ( مواقف ضاحكة ) جزء من مسرحية ريا وسكينة تقديم ايمان عزت . ١,٢٥ ظهرا ( خمسة × خمسة ) خمس طرائف مع بعض العجائب في خمس دقائق تقديم حسام البيار وزينب فهمى . ٣,٢٠ عصرا ( من اسرار الفراعنة ) سر جديد من الاسرار التي عجز العلم والعلماء عن تفسيرها تقديم محمد صبيح . ١١,١٠ مساء ( نجوم في سماء القاهرة ) على الادب الاذاعي فاروق خورشيد حول رأيه في المشكلة السكانية ومفهومه للسعادة عامة تقديم امال الحنانى .

### الشباب والرياضة

● ٨,٥٥ صباحا « ارقام قياسية » عن الرقم القياسى للاعب شريف ابو سنة وحوار عن بطولة كأس العالم للمعوقين في السباحة التي اقيمت بفرنسا . تقديم محمود اسماعيل . ١٠,٥ صباحا « سؤال و٧ اجابات » عن كيفية ضبط الاسعار بالنسبة لكافة السلع ولقاء مع احد المسئولين عن الرقابة على الاسواق والاسعار بوزارة التموين والتجارة الداخلية . تقديم شريف الغزالى . ٥,٢٠ مساء « نجم ولقب » عن لقب « بريسلى » الذى اطلق على نجم من نجوم الزمالك في ستينيات الخمسينيات وفترة الستينات ولقاء مع نجيب المستكاوى . تقديم فاطمة عبدالجليل . ٦,٣٠ مساء [ مجلة الشباب ] لقاء مع د . عبدالمنعم ابو الفتوح امين عام نقابة الاطباء [ وحديث حول توفير السلع المعمرة وتأسيس مساكن وعيادات للاطباء الشباب ولقاء مع طاهر ابراهيم طاهر وكيل الوزارة لمديرية الشباب والرياضة بسوهاج . تقديم محاسن الفاضى .

### الشرق الأوسط

★ ١,١٥ « مايطلبه الفنانون » تقديم ليلى معروف ولقاء مع المطربة سعاد مكاوى التي تتحدث عن تاريخ حياتها الفنى والافلام التي شاركت فيها وطلب الاستماع الى اغنيات « اغلى من سواد العيون » .. « على شط الليالى » « الاحلام » « جمال الدنيا » لرجاء عبده . ١٢,٥ بعد منتصف الليل « انا اضحك اذن انا موجود » تقديم امانى مصطفى وعرض العديد من المسامع الفكاهية القديمة في ساعة لقلبك .



## بيجو

● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٦ فابريقة ت : ٣٥٠٩٠٦٠

● بيجو ٣٠٤ مو ٧٣ بيضاء بـ ٥٥٠٠ ج ت : ٣٦٢١٥٧٢

سوق السكري
ت ٢٤٢٩٠٧٥ - ٢٤٩٩٢٥٥

نشتري سيارتك فوراً
٨ شارع ١٥ متفرع من شارع أول منشية التحرير - من جسر السويس

[أكبر أسواق القاهرة اليومية]
● مرسيدس - 230 مو ٧٨ بالكماليات بـ ٣٥٠٠٠ ج
● تويوتا كورولا مو ٨٤ بحالة المصنع بـ ٢٥٠٠٠ ج
● ١٣٢ - 2000 مو ٧٧ بـ ١٦٥٠٠ ج
● ١٣٢ - 2000 مو ٧٨ بـ ١٧٠٠٠ ج
● ١٣١ مو ٨٣ بـ ١٦٥٠٠ ج
● لادا - S 1500 بالتكييف مو ٨٣ بـ ١٥٠٠٠ ج
● بيجو ٣٠٥ SR مو ٧٩ بـ ١٠٥٠٠ ج
● ١٣٢ 1600 GLS مو ٧٦ بـ ١٠٥٠٠ ج
● ١٢٥ نصر مو ٨٣ بـ ١١٠٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٨٢ بـ ١٠٥٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٧٩ بـ ٨٠٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٧٤ بـ ٥٥٠٠ ج
● هوندا سيفيك مو ٧٧ بـ ٨٥٠٠ ج
● سيات ١٣٣ مو ٨١ بـ ٥٠٠٠ ج
● سيات ١٣٣ مو ٧٩ بـ ٤٥٠٠ ج
● زاستافا - 750 مو ٨١ بـ ٣٥٠٠ ج
● ١٢٧ فورينو مو ٨٠ بـ ٩٠٠٠ ج
● سيات ١٣٣ مو ٨٠ بـ ٤٥٠٠ ج
● أوبل مو ٧٤ بـ ٦٠٠٠ ج
● رينو - ١٢ مو ٨٠ بـ ٧٥٠٠ ج
● زاستافا ١٣٠٠ مو ٨٠ بـ ٨٠٠٠ ج
● فولكس مو ٧٣ بـ ٣٥٠٠ ج
● فولكس مو ٦٤ بـ ٢٥٠٠ ج

سوق الأجرة والنصف نقل بالنقد والتقسيط
● تاكسي بيجو ٥٠٤ ستيشن مو ٧٩ بـ ١٦٠٠٠ ج
● تاكسي لادا - 1500 مو ٨٤ بـ ١٣٠٠٠ ج
● تاكسي زاستافا ١٢٨ مو ٨٤ بـ ٧٠٠٠ ج
● تاكسي زاستافا ١٣٠٠ مو ٧٧ بـ ٧٥٠٠ ج
● تاكسي رينو - ١٢ مو ٨٠ بـ ٨٥٠٠ ج
● تاكسي ١٢٤ سبيشيال مو ٧٤ بـ ٧٠٠٠ ج
● ½ نقل ١٢٧ فورينو مو ٨٠ بـ ٨٥٠٠ ج
● ميكروباص رمسيس مو ٧٩ بـ ٧٥٠٠ ج
● ميكروباص مازدا مو ٨٠ بـ ٩٠٠٠ ج
● ½ نقل داتسون مو ٨٤ بـ ١٣٠٠٠ ج
● ½ نقل شيفروليه مو ٨٢ بـ ١١٠٠٠ ج
● ½ نقل داتسون مو ٨٢ بـ ٩٠٠٠ ج

مع تحيات الحاج / ناصر السكري

## ريتمو

● ريتمو - 75 مو ٧٩ مرفوعة ٨ سنوات بـ ١٢٠٠٠ ج ت : ٣٦٢١٥٧٢

● للبيع سيارة فيات ريتمو ٧٥ موديل ٨١ العنوان ٧ ش خالد بن الوليد منشية النور بنها

## لادا

● لادا - S 1500 مو ٨٣ ممتازة ت : ٣٥٠٩٠٦٠

سوق الإخلاص للسيارات
ت ٣٤١٦٣٧١
شارع العلمين - م ٣١ المراج شارع السودان - الكيت كات

بسم الله الرحمن الرحيم
هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور
صدق الله العظيم

نشتري بأعلى الأسعار ونبيع بأسعار تجارية للشهرة ونعرض مجاناً بسوقنا اليومي والبيع لحساب الغير

العمولة ١٪ فقط

● مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٧ ج الكماليات بحالة نادرة
● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٤ ج الكماليات شاذة
● مرسيدس ٢٨٠ مو ٧٥ معدل ج الكماليات بـ ٢٠٠٠٠ ج
● B.M.W ٥١٨ مو ٨١ ج الكماليات بـ ٣٣٠٠٠ ج
● فولفو DL ٢٤٤ مو ٨٠ مكيفة بـ ٢٢٠٠٠ ج
● بيجو ٥٠٤ GR, GL مو ٧٩ ، ٧٨ موافقة بـ ٢٤٠٠٠ ج
● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ استيشن ملاكي بـ ٢١٥٠٠ ج
● بولونيز بحالة المصنع مو ٨٨ بـ ١٧٥٠٠ ج
● بيجو ٣٠٥ GR, SR مو ٧٩ ممتازتان بـ ١٢٢٥٠ ج
● ريتمو ٧٥ مو ٧٩ للشباب بـ ١٢٥٠٠ ج
● ١٢٧ مو ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ألوان أسعار تجارية
● نيفا مو ٨٢ فابريقة بـ ١٠٥٠٠ ج
● بونتياك جراند بري ج الكماليات مو ٧٧ بـ ٩٥٠٠ ج
● ١٢٥ اسبيشيال مو ٧٣ مرفوعة بـ ٨٠٠٠ ج
● تويوتا ومازدا وداتسون مو ٧٤ ، ٧٣ ، ٦٧ للهواة أسعار تجارية
● ٢٣٠٠ مو ٦٦ موتور ٤ سلندر بـ ٦٠٠٠ ج

ثانياً الأجرة
● بولونيز تاكسي عداد مو ٨٠ بـ ٩٥٠٠ ج
● ١٢٨ زاستافا تاكسي عداد مو ٨٣ بـ ٧٠٠٠ ج
● تويوتا شاسية طويل نقل مو ٨٢ بـ ١٢٥٠٠ ج

● وتوجد لدينا تشكيلة من السيارات الملاكي والأجرة والنقل بالنقد والتقسيط

أسرة سوق الإخلاص تهنئ الدكتور صالح أبو زيد بمستشفى الحسين الجامعي بالمولود الجديد وألف مبروك

مع تحيات /
أ. مخلص شحاتة
أ. حمدي اطوط

## مازدا

● للبيع سيارة مازدا ٣٢٣ هاتشبك مو ٧٨ نهائي ٧٥٠٠ ج ت : ٣٦٢١١١٦

## معارض

الجوكر للسيارات
٥٤ شارع المحروسة - مرزق
أحمد عرابي - الصحفيين
ت ٣٤٧٣٩٨٠

بسم الله الرحمن الرحيم
وإن يريدوا أن يخدعوك فإن حسبك الله.
صدق الله العظيم
بمشيئة الله تعالى وفي أكبر حشد للسيارات بكافة أنواعها الملاكي والأجرة والنصف نقل زيرو ومستعمل بالنقد والتقسيط
● نبيع ونشتري لحساب الغير والعرض مجاناً طوال أيام الأسبوع
● كاديلاك الدورادو (كابورلية) ج الكماليات الوحيدة بمصر (ساحرة)
● هوندا بريليود مو ٨٣ ج الكماليات بـ ٢٩٠٠٠ آخر شقاوة
● ميتسوبيشي كولت مو ٨٤ بالفريون بـ ٢٤٨٠٠ ممتازة
● بيجو S.R.505 مو ٨٠ ج الكماليات : بـ ٢١٧٠٠ مش معقول
● جيب ويلز مرسيدس موم ٨٤ بالكماليات بـ ٢٠٠٠٠ محصلتش
● جيب ويلز (ماك جيفر) بـ ١٨٠٠٠ تجنن
● مازدا 929 مو ٨٠ بـ ١٧٣٠٠ بحالتها
● سوبارو (700) زيرو لم ترخص بـ ١٥٥٠٠ مسسمة
● مرسيدس (٢٨٠) S.E.L جمارك مو ٧٧ ج الكماليات بـ ١٥٠٠٠ فرصة
● بيجو GL 504 استيشن مو ٧٨ بـ ١٤٦٠٠ للغلابة
● ريتمو 650 مو ٨٤ بـ ١٣٥٠٠ وردة
● جيب رالي الفراعنة مو ٧٩ بـ ١٣٠٠٠ خطيرة
● مازدا يابانى 323 مو ٨٤ بـ ١٢٢٠٠ آه وآه
● سوبر فيورا مو ٨٦ بـ ١١٧٥٠ ممتازة
● ١٢٨ فيات مو ٧٩ بـ ٨٧٦٠ بحالة المصنع
● ١٢٤ فيات سبور مو ٧٨ بـ ٧٣٠٠ آخر حلاوة
● ١٢٨ فيات مو ٧٤ بـ ٥٢٥٠ روشه
● سيات ١٣٣ مو ٨١ بـ ٤٧٠٠ ممتازة
● ١٢٨ فيات مو ٧٣ بـ ٤٦٠٠ تمشي

الأجرة والنصف نقل
● نيسان ٢٠٠٠ صندوق مقفل مو ٨٦ بـ ٢٠٠٠٠ بحالة المصنع
● فورد ديزل ٦ شنكل مو ٨٣ بـ ١٧٠٠٠ بحالة المصنع
● سوزوكي نصف نقل مو ٨٤ بـ ٧٦٠٠ جيدة جداً
● فولكس فان مو ٧٨ بـ ٧٥٠٠ ممتازة
● بالإضافة إلى تشكيلة أخرى خارج الإعلان (عفواً) شاهد وقارن
● وبإمكانك المشاركة في أكبر سوق يومي للسيارات. وإن كانت لديك طلبات خاصة في مجال السيارات نحن نلبي رغبتك بمشيئة الله تعالى
● نحن نرحب بعملائنا الأفاضل طوال الأسبوع.
أسرة الجوكر ترحب بالأخ العزيز منير عبدالملاك
مع تحيات /
ضياء الدين أشرف

# أخبار السيارات

ت : ٧٥٨٤٨٣ — ت : ٧٤٨٨١٧

## عزيزي قائد السيارة

يعاقب بالحبس مدة لا تزيد عن ثلاثة أشهر وبغرامة لا تقل عن خمسين جنيهاً ولا تزيد على مائة جنيه كل من قاد مركبة آلية بسرعة تجاوز الحد الأقصى للسرعة المقررة

لواء رضا عبدالله

## معارض

سلم مار
بيع - شراء - استبدال - لحساب الغير
ت ٣٤٦١٩٣٩

● جولف كابورلية مو ٨٦ بـ ٦٢٠٠٠ ج
● جولف كابورلية مو ٨٢ بـ ٤٥٠٠٠ ج
● B.M.W ٣١٦ مو ٨٤ فابريقة بـ ٤٢٥٠٠ ج
● مرسيدس ٢٨٠ S مو GL ٧٧ بـ ٢٥٥٠٠ ج
● مرسيدس ٢٨٠ S مو ٧٥ بالكماليات بـ ٢٣٥٠٠ ج
● جولف مو ٨٢ بحالتها بـ ١٨٥٠٠ ج
● اسكاي لارك مو ٨٠ بالفريون بـ ١٧٥٠٠ ج
● ٥٠٤ GL مو ٧٨ بـ ٢٢٥٠٠ ج
● ٥٠٤ GL مو ٧٩ بـ ٢٤٥٠٠ ج
● ١٣١ مو ٧٩ بالفريون بـ ١٧٥٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٨٨ ، ٨٦ ، ٨٠ ألوان.
● ١٢٧ مو ٨٣ . مو ٨٧ ، توب ألوان.
● رينو ٦ جديدة بـ ٤٥٠٠ ج
ولدينا تشكيلة من عائلة الفيات والابرث
مع تحيات /
م. أسامة سليم

## إيجار سيارات

المتوكل على الله
● نؤجر ونستأجر أحدث السيارات المكيفة بالسائق وبدون - وزفاف العرائس - بأرخص الأسعار - ١٧٠ ش الحجاز - مصر الجديدة ت : ٢٤٨٣٦٠٢

● مركز جاردن سيتي للسيارات يؤجر ويستأجر جميع أنواع السيارات للأفراد والشركات بأسعار خاصة ت : ٣٥٥٢٦٦٠

جنة السيارات
● بميدان الدقي ايجار جميع أنواع السيارات والمرسيدس ٥٠٠ خصم خاص للأفراح والعرائس مرسيدس بالزواق ٩٠ جنيه ت : ٣٤٨٨٥٧٤

بيراميدز كار
نؤجر ونستأجر جميع أنواع السيارات بسائق وبدون ٧٧ شارع الشعب نصر الدين الهرم ت : ٨٦٦٤٥٨ لايوجد فرع آخر

جمسيدو
● لإيجار أحدث السيارات المرسيدس بالتليفون وبدون بأرخص الأسعار خصم خاص للشركات ١٥ ش شهاب المهندسين ت : ٢٤٩٢١٠١ - ٣٤٨٤٠٦٤

## معارض

عين شمس للسيارات
ت ٢٤٢٩٨٦٣

٣ شارع الحسيني متفرع من أحمد عصمت - عين شمس الشرقية
أحدث أسواق القاهرة اليومية
تسهيلات كبيرة في البيع والاستبدال
● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ بـ ٢٦٠٠٠ ج
● بوني مو ٨١ بحالة جيدة بـ ١٢٠٠٠ ج
● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٤ بـ ١٣٥٠٠ ج
● لادا - S 1500 مو ٨١ بـ ١٠٠٠٠ ج
● تالبوت فرنساوي مو ٨٢ بـ ٩٥٠٠ ج
● فيات ١٢٨ - 3-P ألماني مو ٧٧ بـ ٩٥٠٠ ج
● فيات ١٢٨ مو ٧٤ بحالة ممتازة بـ ٦٥٠٠ ج
● فيات ١٢٨ مو ٧٧ بـ ٦٥٠٠ ج
● فيات ١٣٠٠ ايطالي مو ٦٤ بـ ٧٠٠٠ ج
● بيجو ٣٠٤ مو ٧٧ بـ ٧٠٠٠ ج
● سيات ١٣٣ مو ٨١ بـ ٥٠٠٠ ج
● ١٢٧ ايطالي مو ٧٥ بـ ٦٥٠٠ ج
● ١٢٤ سبيشيال مو ٧٤ بـ ٧٠٠٠ ج
● رينو - ٦ مو ٧٤ بـ ٤٠٠٠ ج
● فولكس ميكروباص خاص مو ٧٩ بـ ١٤٥٠٠ ج
سوق الأجرة والنصف نقل بالنقد والتقسيط
● تاكسي ١٣١ مو ٧٩ بـ ١٤٠٠٠ ج
● تاكسي بوني مو ٨١ بـ ٩٠٠٠ ج
● تاكسي مازدا - K مو ٨١ بـ ٧٠٠٠ ج
● تاكسي لادا - ١٢٠٠ مو ٧٧ بـ ٧٥٠٠ ج
● تاكسي لادا - ١٢٠٠ مو ٧٩ ستيشن بـ ٨٥٠٠ ج
● تاكسي بولونيز مو ٨٢ بـ ١١٠٠٠ ج
● تاكسي فيات ١٣٠٠ مو ٧٨ بـ ٨٠٠٠ ج
● تاكسي فيات ١٢٥ بولندي مو ٨١ بـ ٩٠٠٠ ج
● فيات ١٣٠٠ أجرة بادج مو ٧٩ بـ ٦٠٠٠ ج
● تاكسي لادا - ٢١٠٥ مو ٨٤ بـ ١٣٠٠٠ ج
● تاكسي رينو - ١٤ مو ٨٠ بـ ٦٥٠٠ ج
● ميكروباص فيات مو ٧٦ بـ ٧٥٠٠ ج
● فيات ١٢٤ نورمال مو ٧٤ بـ ٦٥٠٠ ج
● سوزوكي ٤ سلندر. مو ٨١ بـ ٥٥٠٠ ج
● ½ نقل شيفروليه ٥ شنكل مو ٨٣ بـ ١٤٠٠٠ ج
● ½ نقل مازدا ٥ شنكل مو ٨٠ بـ ٧٠٠٠ ج
مع تحيات/ محمود حسن

## معارض

معرض سيارات أبو زهران
٢٢ شارع ٦ أكتوبر بجوار النادي الثقافي
مساكن عين شمس جسر السويس
يحطم الأسعار
ويقدم لكم تشكيلة رائعة يومياً
● أتوبيس تويوتا ٢٦ راكب موديل ٨٥
● أتوبيس انترناش ٥٢ راكب موتور مرسيدس آخر س موديل ٨٦
● تريلا بدفورد ديل انجليزي استعمال الخارج
● كماز قلاب موديل ٨٥ ومرسيدس قطش.
● ٢٠٠٠/١٣٢ فريون موديل ٧٨
● لادا ١٥٠٠/ ٧٩ وبيجو ٥٠٤ GL موديل ٧٧
● ١٨٠٠/١٦٠٠/١٣٢ موديل ٧٥ و ٧٦
● تاكسيات ١٢٥ P موديل ٨١ و١٢٤ موديل ٧٣ و١٣٠٠ موديل ٧٨ و ٧٩ وزاستافا ١٢٨ موديل ٨٠ و٨١

سوق القصيرين
ت ٨٢٧٤٨٠
الزاوية الحمراء - القصيرين - بجوار مصنع البيبسي - شارع الشركات
● فيات ١٣٢ مو ٧٦ بـ ١١٠٠٠ ج.
● رينو ٩ - مو ٨٦ بـ ١٨٠٠٠ ج
● بيجو ٥٠٤ ستيشن مو ٧٥ بـ ١٤٥٠٠ ج
● بيجو ٣٠٤ مو ٧٣ بـ ٥٥٠٠ ج
● بيجو ٣٠٤ مو ٧٤ بـ ٥٥٠٠ ج
● فيات ١٢٨ معدل مو ٧٤ بـ ٨٠٠٠ ج
● فيات ١٢٥ مو ٧٣ بـ ٦٧٥٠ ج
● كليزلر فرنساوي مو ٧٥ بـ ٤٥٠٠ ج
● فولكس واجن مو ٦٤ بـ ٣٠٠٠ ج
● جيب أمريكاني ٤ سلندر موتور تويوتا بـ ١٨٠٠٠ ج
سيارات أجرة ونصف نقل بالنقد والتقسيط
● تاكسي بيجو ٥٠٤ GR مو ٨٠
● تاكسي بيجو ٥٠٤ GR مو ٧٩
● تاكسي بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٨
● تاكسي فيات ١٢٨ زاستافا مو ٨٣
● تاكسي آر مو ٧٠
● بيجو ٥٠٤ ستيشن أجرة بادج مو ٧٥
● ½ نقل مازدا مو ٧٩ مقدم ٤٠٠٠ ج وتقسيط ٤٠٠٠ ج
● ½ نقل داتسون مو ٧٩ بـ ٥٥٠٠ ج
● سوزوكي فان ٢ سلندر مو ٧٧
والبيع والشراء لحساب الغير
مع تحيات مهندس/ عادل حبيب

## معارض

● سوق الطيب للسيارات نشتري سيارتك فوراً أبلغنا بالسعر والموديل ت : ٢٤٤٤٥٤٤

## سوبارو

● سوبارو اسبور مو ٧٥ حمراء ممتازة نقداً وتقسيطاً والبدل ت : ٨٦٢٥٧٦ ٧٠٤٦٣٩

## نصر

● نصر ١٢٨ مو ٨٨ بيضاء بـ ١٣٥٠٠ ج ت : ٣٦٢١٥٧٢

## سيات

● سيات ١٣٣ مو ٨١ بيضاء بـ ٤٥٠٠ ج ت : ٣٦٢١٥٧٢

## فيات

● ١٢٨ 3P مو ٧٩ حالة شاذة لأعلى سعر المخابرة تليفون ٨٥١١٢١

● فيات ١٢٨ ايطالي مو ٧٩ بـ ٩٥٠٠ ت : ٣٦٢١٥٧٢

## ميكروباص

فولكس ميكروباص مو ٧٤ مرفوع للأجرة للشركات للمدارس حالة ممتازة ٣٤٥٣٢٠٤

فرصة للسفر لمكاتب الاستيراد للمستشفيات لمصانع الملابس فولكس ميكروباص ملاكي بيضاء فابريقة ومرفوعة ٦٢٧٤٠٥/٧٢١٧٨٩

## أجرة

● ١٣١ مو ٨٣ تاكسي ، بيجو ٢٠٤ سيات ٨١ ممتازة ت : ٢٤٤٤٥٤٤

## بالتقسيط

سيارات أجرة بالتقسيط
● بيجو ٥٠٤ SR مو ٨٠ ، GR مو ٧٩ ، GL مو ٧٨ وبوني مو ٨٣ ت ٨٦٥٥١٣

## تعليم قيادة

بمدرسة اوسكار
● تتعلم قيادة السيارة بمهارة خلال عشرة أيام ونؤهلك للرخصة ١٥ ش الغيث خلف فندق شهرزاد بالعجوزة ت : ٣٤٧٢٤٦٥

سبير كار
وفرش سيارتك
تبدأ من ١٥ جنيه وحتى ٧٥ جنيه
وفرش قطيفة بالأبواب البارزة

## قطع غيار

● أجهزة شحن بطاريات - كلاكس للسيارات - كابلات
وأسلاك للسيارات - طنابير محرك للسيارات النصر - مصنع أيامكو للصناعات الهندسية والكهربائية ت : ٧٦٠١٤٢ فاكس ٧٧٩٩٦١

## تجديد سيارات

جدد سيارتك بالتقسيط المريح
سمكرة - دوكو - ميكانيكا - كهرباء
١ جنيه يومياً للملاكي
٢ جنيه يومياً للأجرة والنصف نقل
٢/١ جنيه يومياً للميكروباص

■ اشترك بجنيه واحد يومياً
نضمن لك إصلاح السيارة نتيجة أي حادث بدون التقيد بعدد الحوادث

مركز بست موتورز
المعادي / خلف إسعاف المعادي ت : ٣٥٠٧٠٠٠
مع تحيات
مهندس / محمد لطفي

## تجديد سيارات

شالاتي سرفيس كار
جدد سيارتك بأقل التكاليف
استعداد شامل لإصلاح وتجديد جميع أنواع مصادمات السيارات

خدمة سيارات بالفرن
سمكرة - فرد شاسيهات - ضبط زوايا اليكترونيك - سرفيس - عمرات المحركات
● شالاتي سرفيس بالمنطقة الصناعية الدراسة - ميدان الحلبي - خلف مصنع الطرابيشي ت : ٩٢٩٨١٩
م. إيهاب الشالاتي

## بطاريات وإطارات

شركة الملك فيصل لتجارة الكاوتشوك والبطاريات

الحاج
ممدوح مبروك عبدربه
الموزع المعتمد
لبطاريات كلورايد
خصم خاص للسادة التجار
جميع أنواع الكاوتشوك
نقل - معدات ملاكي
آخر شارع الملك فيصل بعد تقاطع المريوطية
ت ٣٨٧٤٥٥٩/٣٨٧٤٧٠٢

الموزع
لإطارات النسر
قطع غيار ايسوزو نقل

## بالتقسيط

٢ جنيه قسط

●للبطارية والكاوتش والكاسيت والفرش
● وجهاز إنذار يحمي سيارتك من السرقة
المصرية للتجارة
خلف ٣٣ ش الطيران بعد رابعة - اتجاه السابع مدينة نصر ت : ٢٦١١٢١١
شبرا - أول طريق القناطر بعد مصانع ياسين للزجاج ت : ٢٢٠٦٧١٥
٢٦١١٢٢٢

## بالتقسيط

٢ جنيه قسط

● للبطارية والكاوتش والكاسيت والفرش● وجهاز إنذار يحمي سيارتك من السرقة
المصرية للتجارة بالإسكندرية
٢٤ شارع أحمد تيسير - العصافرة البحرية / الإسكندرية ت : ٥٤٨٤٣٦٠

الدبابة

## بطاريات

توكيل
إطارات نسر
وبطاريات كلورايد
ودواسات وفرش سيارات
● ١٠١ هارون الرشيد خلف مستشفى هليوبوليس ت ٢٤٣١٠٦٦
● مبنى سوق القنال الدولي آخر شارع جسر السويس ت ٢٩٩٣٩١٢
● ٢٥ ش الفجالة ت ٩٢٤٣٧٩
خصم خاص للجملة
● مع تحياتي مهندس إبراهيم المنياوي

## فرش سيارات

مصنع الإيمان لفرش السيارات
جدد فرش سيارتك والأبواب
الفرش الفاخر بأسعار مغرية
أسعار خاصة للجملة
٥٦ شارع حبيب شلبي - ناصية شارع الظاهر ت ٩١٠٧١٩
● تنجيد فرش السيارة والأبواب والأرضية وتجديد السقف كالفابريقة
[بالتقسيط المريح]
● قسم خاص لإصلاح وتجديد تابلوه السيارة والأبواب الفينيل
الموزعون : حسن مرسي ٧ش معروف - شامبليون ت : ٧٤٨٥٠٨
● شركة الصفا للتجارة ١٠١ شارع الطيران - مدينة نصر - عمارات التوفيق
● أولاد الحاج سليمان : ٦٨ شارع دمشق - مصر الجديدة
● محلات طارق السجان ٣٣ ش دمشق مصر الجديدة ت ٢٥٨٨١٤٦

# أخبار الإعلانات

للاستعلام ت ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

## عطاءات

تعلن الوحدة المحلية لمركز اسنا عن إجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص لعملية استكمال مدرسة نجيب محمد غريب بالكيمان مركز اسنا وتحدد لها جلسة السبت الموافق ١٩٩٠/٨/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهراً موعداً لفتح المظاريف فعلى من يرغب الدخول سحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود بالمجلس بعد سداد مبلغ عشرين جنيهاً ويشترط تقديم سجل المقاولين والبطاقة الضريبية وتأمين ابتدائي ١٪ يكمل إلى ٥٪ عند رسو العطاء ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملاً ما لم يرد بنص الإعلان.

## عطاءات

محافظة كفر الشيخ

رئاسة مركز سيدي سالم

تعلن عن طرح عملية الرصف داخل المدينة بين القطاعين العام والخاص بجلسة ١ - ٩ - ١٩٩٠ فعلى من يرغب الدخول في هذه العملية التقدم لإدارة العقود بالوحدة لسحب كراسة الشروط بعد سداد ١٥ جنيهاً على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ يزاد إلى ٥٪ وصورة البطاقة الضريبية والأعمال المتكاملة وسابقة الأعمال ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملاً لهذا الإعلان.

## عطاءات

شركة مصر لصناعة معدات الغزل والنسيج
كفر العلو/حلوان ص. ب ٩ حلوان

تعلن الشركة عن طرح المناقصات الآتي بيانها بين موردي القطاعين العام والخاص وتفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهراً :
١ - مناقصة عامة رقم ٩١/٩٠/١ لتوريد ٢٤ طن صفيح كوك أو برايمر سمك ٢٨و - مع جلسة ١٩٩٠/٨/٢١
٢ - مناقصة عامة رقم ٩١/٩٠/٢ عن توريد ٧٥٠٠ عجلة كاستورز زهر حسب العينة التي يمكن الاطلاع عليها بإدارة المشتريات في مواعيد العمل الرسمية. بمقاسات قطر العجلة ٦٠ مم - الارتفاع الكلي ٨٥ مم - الحمولة ٦٠ كيلو جراماً جلسة ١٩٩٠/٩/١٠.
تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة مصحوبة بالتأمين الابتدائي وقدره ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند الترسية ولن تقبل العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي والعينة.

## مجلس مدينة العياط

مستشفى العياط المركزي

يعلن المستشفى عن طرح مناقصة عامة لتوريد الأغذية الطازجة والجافة للعام المالي ١٩٩٠ - ١٩٩١ وقد تحدد موعد الجلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٩٠/٨/١٩ وتطلب كراسة الشروط من المستشفى نظير سداد مبلغ ٢٠ عشرين جنيهاً على طلب مدموغ باسم مدير المستشفى ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ٢٪ ويزيد عند رسو العطاء والقاتورة رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملة للإعلان.

٩٠/١٩٩

## عطاءات

الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم في مناقصة عامة عن عملية إنشاء سوق للخضار بالعزبة الغربية غرب مساكن الوحدة بطول ٢٠٠ م.ط - جلسة ١٩٩٠/٨/١٨ الساعة ١٢ ظهراً ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ ١٠ جنيهات بخلاف ٢ جنيه في حالة طلبها بالبريد والتأمين الابتدائي ١٪ يزاد إلى ٥٪ عند الترسية.

وهذه العملية خاضعة للائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها حالياً.

٩٠/٢٠٠

رئاسة مركز ومدينة منوف

تعلن عن قبول عطاءات في مناقصات عامة :
١ - إنشاء مدرسة ابتدائية بكفر العامرة مركز منوف.
٢ - استكمال وتشطيب مركز تدريب مهني بمنوف.

وقد تحدد لها جلسات الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٨/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهراً بديوان الرئاسة - ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات لكل على حده وبعرضحال تمغة نظير سداد مبلغ خمسين جنيهاً لكل مشروع مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل القطاع الخاص مجدده وسابقة أعمال لمن لم يسبق له التعامل مع الرئاسة ويشترط سداد تأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة كل عطاء.

٩٠/٢٠١

## عطاءات

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

مستشفى دمنهور التعليمي

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد مستلزمات طبية جلسة الأحد ١٩٩٠/٩/٢ وذلك بالشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المستشفى مقابل ٢٠ جنيهاً. وتقدم العطاءات لإدارة المستشفى في مظاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً مصحوبة بتأمين ابتدائي لا يقل عن ٢٪ من قيمة العطاء نقداً أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان غير مشروط وكذا صورة البطاقة الضريبية ويزاد التأمين إلى ١٠٪ في حالة الترسية

٩٠/١٩٢

مجلس مدينة شبرا الخيمة

مرفق النقل الداخلي

يعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد قطع غيار سيارات المرفق وتحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٩٠/٩/٣.

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن مجلس المدينة بعد سداد مبلغ ٣٠ جنيهاً والمناقصة خاضعة للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية.

## عطاءات

شركة الأهرام للمشروبات ، ٢٠ ش ثروت - بين السرايات / الجيزة .
تعلن عن مناقصة عامة رقم ٩١/٩٠/١١ جلسة فض المظاريف ظهر يوم ١٩٩٠/٨/٢٧ لتوريد كتائن صلب استنلس ستيل لايصدا لخطوط التعبئة.
وتطلب الشروط كتابياً من الإدارة العامة للمشتريات مقابل سداد مبلغ عشرين جنيهاً رسم النسخة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بالتأمين الابتدائي وصورة البطاقة الضريبية .. ولن يلتفت إلى العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المستوفاة للشروط وللشركة الحق في قبول أو رفض أو تجزئة أي عطاء دون إبداء الأسباب.

هكذا عن الأصل

# أخبار الناس

بقلم: أبو نضارة

## علامة استفهام

استر يارب !

لقد فتح الباب امس على مصراعيه باحتلال العراق لارض الكويت امام القوى المعادية ـ وفي مقدمتها امريكا واسرائيل ـ لكي تتدخل في الشئون العربية .

ولقد فتحت الامة العربية عينيها امس على المفاجاة المثيرة ولا نحسب ان احدا سيغلقها مرة اخرى لفترة طويلة .

ان الاحداث تتلاحق بسرعة الضوء حتى لم يعد للتنبؤ بما سيحدث مجال .

ولكن مايعنينا الان وفي الدرجة الاولى هو وحدة الامة العربية .

اترانا سنعود من حيث بدانا ؟

وماذا سيكون موقف الدول العربية اذا تعرضت العراق مثلا لعدوان خارجي ؟

ماذا لو انتهزت اسرائيل الفرصة واقحمت نفسها في هذا الصراع العربي العربي ؟

متى ستفرغ الامة العربية من حروبها حتى تتفرغ لتنمية نفسها واللحاق بركب العصر ؟

اللهم انا لانسالك رد القضاء ولكنا نسالك اللطف فيه !

**عبدالسلام داود**

● الدكتور ابو الفتوح عبد اللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا شكل لجنة لاعداد وتنظيم المسابقات العلمية للشباب من سن ١٢ الى ٤٠ سنة الهدف منها نشر وتبسيط العلوم . وقد نظمت الاكاديمية مسابقة علمية بين الشباب تتضمن ١٠٠٠ سؤال في مجالات العلوم المختلفة .

■O■

● انتهت اعمال الترميم المعماري الدقيقة لمقبرة الجزارين ومقبرة الطيور بمنطقة اثار سقارة .

## عرض مسرحي في محطة مترو الانفاق

فريدة الزمر
شهر اجازة

● مذيعة التليفزيون فريدة الزمر في القاهرة الآن في اجازة لمدة شهر حيث تعمل في اذاعة مونت كارلو منذ عامين معارة من التليفزيون المصري . ستجري خلال وجودها بالقاهرة عددا من الحوارات الفنية والثقافية لاذاعتها من اذاعة مونت كارلو بعد عودتها .

■O■

● صرح مسئول بالسفارة اليونانية بالقاهرة بانه يجري الآن البحث عن قصر قديم بالاسكندرية لتجديده واعداده ليكون مركزا يونانيا للانشطة الثقافية والتجارية وتقام به معارض سنوية للمنتجات اليونانية .

■O■

● اصدرت هيئة نمو السكان الامريكية شريط فيديو مدته ٦ دقائق بعنوان « سكان العالم » يشرح تاريخ نمو سكان العالم وصورة لساعة رقمية تحتوي على خريطة العالم تحسب معدل النمو السكاني بالدقائق واللحظات حتى سنة ٢٠٢٠ .

● قدمت احدى الفرق المسرحية الالمانية عرضا مسرحيا غريبا .. غرابته في المكان الذي قدم فيه .. وهو احدى محطات مترو الانفاق التي تقع تحت جدار برلين وظلت مغلقة لسنوات طويلة بسبب تقسيم المانيا . العرض المسرحي اسمه شارع من ورق اخراج ماتياس يوبي .

■O■

● جمعية المحافظة على جمال الطبيعة برئاسة الدكتور احمد عبد السلام خطاب اصدرت كتابا جديدا عن اهدافها وانجازاتها منذ انشائها عام ١٩٧٨ حتى الآن .

● احصائية قامت بها الدكتورة نوال عمر رئيس قسم الاعلام بجامعة الزقازيق عن الناس والفيديو ان الشباب من سن ١٥ ـ ٣٠ سنة يقبل على مشاهدة افلام الجنس بنسبة ٦٥٪ بينما تاتي افلام العنف في المرتبة الثانية اذ يقبل عليها ٥٥٪ من الشباب . تنصح الدكتورة نوال بالاكثار من الافلام الرومانسية للشباب .

د . نوال عمر
الافلام للشباب

## الفرقة القومية العربية للموسيقى في الاوبرا الليلة

● بعد عودة الفرقة القومية العربية للموسيقى من تونس وتالقها في عشرة مهرجانات دولية داخل المحافظات التونسية ستقدم مساء اليوم على المسرح الكبير بدار الاوبرا حفلا بقيادة المايسترو سليم سحاب بالاشتراك مع الطفل طاهر مصطفى ونهلد فتح الله .. ستقدم الفرقة عروضا مصرية .. لونجا نهاوند ـ الارض بتتكلم عربي ـ موشح وجهك مشرق ـ حيرت قلبي معاك ـ موشح لاه يتاه ـ همسة حائرة ـ لونجا شاهيناز ـ انا قلبي خالي ـ لسه فاكر ـ مادام تحب ـ تقاسيم عود ـ انا في انتظارك . وتقدم من لبنان ياأهل الدار ـ راجع يتعمر لبنان ـ ليلية ـ ومن تونس موشح الملاح ومن الكويت موشح يا كحيل المقلتين .

● وافق الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على طلب لجنة الاعداد للاحتفال بالعيد المئوي لحديقة الحيوان بانشاء اتحاد عربي لمديري حدائق الحيوان في العالم العربي .. على غرار اتحاد مديري حدائق الحيوان في العالم .

■O■O■O■

## إضحك ٣ مرات يوميا .. وهذه هي النتائج

كتبت سنيه عباس:

● أصبحت روشتة العلاج التي يكتبها معظم الاطباء في العالم تتضمن الضحك من القلب يوميا ثلاث مرات على الاقل وليس الابتسامة فقط ( ولا تحدد الروشتة هل الضحك قبل الاكل او بعده .. المهم الضحك في اي وقت ) .. فقد ثبت اخيرا ان الضحك يعالجك من امراض كثيرة .. فهو يحرك كل عضلات الجسم ابتداء من الوجه حتى الاطراف مرورا بالحجاب الحاجز وعضلات البطن مما يفيد الاعضاء التي تقوم بالوظائف الحيوية للجسم . كما ثبت ان الضحك ملين جيد للجهاز الهضمي لانه بمثابة رياضة يمتد تاثيرها حتى الامعاء ، ويقاوم انتفاخ البطن بطرد الهواء المجتمع في الجزء الاعلى من القناة الهضمية . كما ان الضحك علاج للتشنج ومضاد فعال للارق مما يساعد على تحسين نوعية النوم .. فبعد وصلة من الضحك تصبح كل عضلاتك في حالة من الارتخاء تسهل الانتقال من اليقظة الى النوم بدون توتر عصبي . كما ان الضحك يؤخر الشيخوخة الى حد ما .. فهو يقضي على التوتر والعصبية .

■O■

● بدات تظهر في محلات القاهرة كرافتات رجالي للسهرات وحفلات زفاف مصنوعة من اقمشة الفساتين السواريه للسيدات !



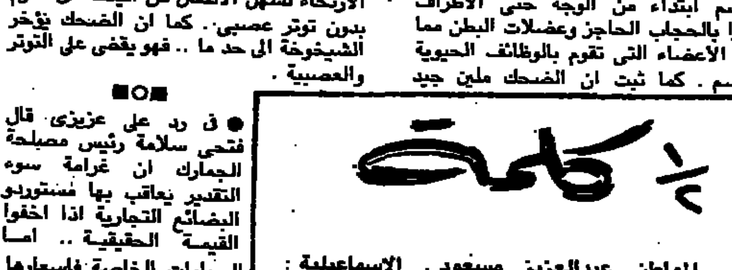
ساعة تبين حالات القمر وغروب الشمس وتحسب السنين

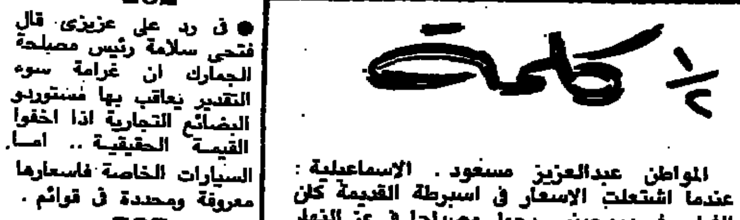
■O■

● في رد على عزيزي قال فتحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك ان غرامة سوء التقدير يعاقب بها مستوردو البضائع التجارية اذا اخفوا القيمة الحقيقية .. اما السيارات الخاصة فاسعارها معروفة ومحددة في قوائم .

■O■

● بدات الهيئة لنظافة وتجميل القاهرة في تمهيد تلال الاترية الموجودة امام محطة تنقية مياه المجاري بمدينة السلام تمهيدا لزراعتها على مراحل على مسطح ٤٧ فدانا .





## ½ كلمة

المواطن عبدالعزيز مسعود . الاسماعيلية : عندما اشتعلت الاسعار في اسبرطة القديمة كان الفيلسوف ديوجينس يحمل مصباحا في عز النهار وينهمك في بحث مستمر . وكانوا يعتقدون انه يبحث عن الحقيقة . لكنه عندما سئل عم تبحث ؟ قال : ابحث عن الحكومة .

**احمد رجب**

## ساعة خالية من المجوهرات بمليون و٣٠٠ ألف دولار

● في مزاد امريكي اقيم هذا الأسبوع بيعت هذه الساعة بمبلغ مليون و٣٠٠ الف دولار .. وهو اعلى سعر يدفع في ساعة خالية من المجوهرات .. ولكن ترجع اهمية هذه الساعة الى انها صنعت عام ١٩٢٢ وكانت تمثل انجازا حقيقيا في ذلك الوقت لانها علاوة على التوقيت تبين حالات القمر وغروب الشمس وتحسب السنين . استغرقت صناعتها في العشرينات خمس سنوات وبيعت ايامها بمبلغ ١٦ الف دولار لصاحب السيارات الأمريكية جيمس وارد باكارو الذي صنعت له خصيصا .

## الرقابة تمنع فيلما سينمائيا من العرض في دور السينما

لاول مرة تلغي الرقابة على المصنفات الفنية التصريح بعرض فيلم سينمائي داخل دور السينما في مصر وايضا تصديره للخارج وطبعه على اشرطة الفيديو .. ويقول حمدي سرور مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية .. انه قرر منع فيلم « نصيب الاسد » بطولة سعيد صالح ودلال عبدالعزيز .. اخراج صلاح سري من العرض العام للجمهور .. وان الفيلم اساءة لصناعة السينما ولقيم المجتمع المصري علاوة على عدم الالتزام بالسيناريو المرخص به من الرقابة بصفة اصلية .. واشارت تقارير مجموعة من الرقباء كانوا قد شاهدوا الفيلم قبل عرضه على مدير الرقابة . ان مستوى تنفيذ الفيلم غاية في السوء .. واحداثه لاتتفق مع القيم وتمس الآداب ..

حمدي سرور
دور الرقابة

## عزيزي

● عزيزي الحسين عبد السلام رئيس هيئة مترو الانفاق . لفتة حضارية قام بها سائق قطار مترو الانفاق رقم ٢٣٨ مساء الاحد الماضي .. السائق اسمه عادل عبد العزيز .. عند وصول القطار في رحلته الاخيرة لذلك اليوم الى نهاية الخط بحلوان نادى السائق على الركاب من خلال الاذاعة الداخلية للقطار للانتباه الى ان هذه هي المحطة الاخيرة ثم سرد الاجراءات الواجب اتخاذها في حالة عثورهم على مفقودات او فقدانهم بشيء . اقترح مكافاة هذا السائق واقترح تعميم هذه النداءات خاصة في الرحلة الاخيرة حيث يمكن ان ينام راكب . او ينسى راكب شيئا في القطار .

**نبيل عصمت**

## شاطركم الافراح تحت الماء

● على عمق ٨ امتار في مياه خليج العقبة تمت خطبة شاب اردني وفتاة سويدية . اقتصر الحفل على العروسين فقط ولم يكلفهما سوى ٧٤ دولارا قيمة تذكرتي غطس ودبلتي الخطوبة اللتين تبادلا لبسهما تحت الماء .. بينما وقف اهلهما على الشاطيء في انتظار عريس وعروس البحر اللذين خرجا من الماء والدبلة في يد كل منهما .

## انت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
تفاهم تام وإنسجام مع من يحبه قلبك .

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
يوم هاديء ومطمئن بصفة عامة في محيط الاسرة والعائلة .

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
عرض سخي يأتيك فلا تندفع في قبوله إلا بعد ان تدرس الموقف جيدا .

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
مشروع خطبة او زواج في محيط الاسرة يسعدك كثيرا .

الاسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
نجاح اكيد في حياتك العاطفية .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
مشاكل بسيطة مع احد الجيران تصل لحل لها بالتفكير السليم .

● الميزان : ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
زيادة غير متوقعة في الدخل العائلي .

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
تعاون مع احد الزملاء يعود على الجميع بالخير الوفير .

● القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
احوالك النفسية تتحسن تماما خلال ايام قليلة .

● الجدي : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
عملك يسير من حسن الى احسن ويتدعم مركزك .

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
زيادة في مسئولياتك العائلية .

● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
قلق بسيط في بداية اليوم يزول وتشعر بالسعادة تماما .

## المسرح

### علم الجمال .. المسرحي

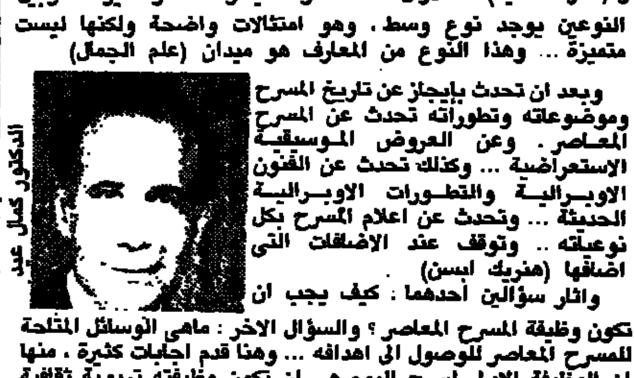
الدكتور كمال عيد صدر له كتاب بعنوان (علم الجمال المسرحي) . فما دخل (علم الجمال) في (المسرح) ؟!

اعجبني في الزميل المؤلف انه اجاب على هذا السؤال في بداية الكتاب في فصل سماه (مدخل الى الاسطاطيقا) وكذلك انهى كتابه بفصل عن (علم الجمال التمثيلي) واستمر شرحه للارتباط الوثيق بين علم الجمال والمسرح في مختلف صفحات الكتاب .

فمثلا في اول فصول الكتاب اشار الى صعوبة تحديد البدايات التاريخية (لعلوم الجماليات ـ او الاسطاطيقا) ... ايضا نفس الصعوبة نواجهها في تحديد (ماهية التفكير الجمالي) .

ايضا قال ان علم الجمال يعني وصف وتفسير الظواهر الفنية ، وقياس التجربة الجمالية بواسطة علوم اخرى مثل علم النفس وعلم التاريخ وعلم الاجتماع ... الخ ... كذلك قال ان علم الجمال اتيحت له فرص التطور والتقدم حتى اصبح مادة حيوية فكرية في كليات الدراسات الانسانية . ومنهجا اساسيا في الدراسات العليا في الآداب والفنون .

ثم سجل في كتابه ان (المعرفة) تشمل نوعين . وهما (معرفة حسية) و (معرفة عقلية) ... الاولى غامضة . والثانية واضحة ومتميزة ... وبين النوعين يوجد نوع وسط . وهو امتثالات واضحة ولكنها ليست متميزة ... وهذا النوع من المعارف هو ميدان (علم الجمال)



الدكتور كمال عيد

وبعد ان تحدث بايجاز عن تاريخ المسرح وموضوعاته وتطوراته تحدث عن المسرح المعاصر . وعن العروض الموسيقية الاستعراضية ... وكذلك تحدث عن الفنون الاوبرالية والتطورات الاوبرالية الحديثة ... وتحدث عن اعلام المسرح بكل نوعياته .. وتوقف عند الاضافات التي اضافها (هنريك ابسن)

واثار سؤالين احدهما : كيف يجب ان تكون وظيفة المسرح المعاصر ؟ والسؤال الاخر : ماهي الوسائل المتاحة للمسرح المعاصر للوصول الى اهدافه ... وهنا قدم اجابات كثيرة ، منها ان الوظيفة الاولى لمسرح اليوم هي ان تكون وظيفته تربوية ثقافية تستعيد التاريخ والماضي في الثقافة والفكر ... ومنها ان بعض المسرحيين يرون ان وظيفة المسرح هي التسلية والترفيه ، بمعنى ان المسرح الترفيهي يمكن ان يتحول الى علاج للروح والنفس والوجدان ... ومنها ان يصل المسرح إلى حل المشكلات اليومية التي يعاني منها انسان العصر .

وهنا ذكر ايضا راي (الشاعر شيللر) وهو ان المسرح يجب ان يكون في خدمة السلوك الانساني ، اي يربي الجماهير اخلاقيا .

وتحدث عن مسارح بريخت وستانسلافسكي ويوجين يونسكو وجروتفسكي وبيتر بروك وغيرهم ، لكي يبرهن على ان اعلام المسرح مختلفون في تفسيراتهم لوظيفته .

ايضا قال انه في عالم للدراما تكتب مسرحيات فيها كثير من البهلوانيات الحركية في المسرح ... وقال ان الدراما عندما تفلس تتجه ناحية (التغريب) في تنفيذ التعبير اللفظي في الزمان والمكان ، وينساق بعض المخرجين وراء (التقاليع)

وواضح ان الفنان الدكتور كمال عيد بذل جهدا كبيرا في تاليف هذا الكتاب ... ثم هل اراد تنبيه المسرحيين عندنا الى ان سبب ضعف مستوى مسارحهم الان هو انهم اصبحوا ينساقون وراء التقاليع ؟!

**عبدالفتاح البارودي**

## المسارح ودور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
سيداتي انساتي
محمود عبدالعزيز ـ معالي زايد

● كايرو ٧٤٥٣٥٠
جزيرة الشيطان
عادل إمام ـ يسرا

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
سيداتي انساتي

● مصر ببور سعيد
تحت الصفر
المطارد الجبار

● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤
تحت الصفر
القاتل المحترف

● أوبرا بسوهاج
إعدام قاضي
العبد الملعون

● الأهرام
بمبة كشر
السفاح الغامض

● بيجال
جحيم (٢)

● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦
إعدام قاضي

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧
جزيرة الشيطان

● روكسي ٢٥٨٠٣٤٤
سيداتي انساتي

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧
إعدام قاضي
القزم المقامر

● الفونتانا
إعدام قاضي
العملاق الرهيب

● الأندلس رأس البر
الجبان والحب
مارد هندي

● طيبة (١)
جزيرة الشيطان

● طيبة (٢)
الطاريد

● الشرق بالسيدة
حمام الملاطيلي
العميل ٣٠٥

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
الضحية الرابعة
الاراجوز

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
لا تراجع ولا استسلام
الارهاب

● نورماندي الصيفي
المتوحشات
اشياء لا تشترى

اسرة مدرسة المنتزه بهورين تشاطر الزميلة تيسير عبدالصمد الاحزان لوفاة والدها له الرحمة

**الادارة الصحية بدمنهور**

مديرة الادارة والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة حرم الاستاذ حسن عمار المدير الادارى

**مدرسة الجمهورية ببركة السبع**

تشاطر الاستاذ عبدالعزيز البلشى الاحزان

**البنك الاهلى بسرس الليان**

يشاطر الزميل كمال اباظه الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة

**مدرسة الشموت الاعدادية الثانوية**

تحتسب عند الله المرحوم الاستاذ

**احمد محمد عبدالعال**

مدرس اول اللغة الانجليزية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**الجمعية الزراعية المركزية بالبحيرة والجمعيات المشتركة والجمعيات المحلية**

ينعون بمزيد الحزن المرحومة والدة

**الحاج فتحى عبدالعاطى**

سكرتير الجمعية للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون

**الحاج اسماعيل الاحمر**

**الحاج احمد على حامد**

اعضاء مجلس الشعب بقنا ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم .

**الحاج احمد همام رشوان**

عمدة المخادمة وعميد الاشراف بقنا وسائر الجمهورية للفقيد الرحمة .

*O*

**فتحى وهب الله الكاشف ووالده وال الكاشف بالشويخات**

ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيد الاشراف وعمدة المخادمة خاله .

**الحاج احمد همام رشوان**

*O*

**الحاج محمود حسن النجار**

وكيل المجلس الشعبى لمحافظة قنا ينعى ببالغ الحزن فقيد الاشراف

**العمدة احمد همام رشوان .**

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

*O*

**العمدة عبدالخالق كرار**

عمدة الشيخ عيسى واخوته ينعون ببالغ الحزن والاسى خالهم .

**العمدة احمد همام رشوان**

للفقيد الرحمة وللاشراف خالص العزاء .

مدرسة بخاتي الاعدادية تشاطر الحاج شبل دياب الاحزان لوفاة والدته

**الادارة الزراعية بشربين**

العاملون ينعون بالحزن والدة المهندس

**محمد احمد الدسوقى**

مدير الادارة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**مدارس غصن الزيتون**

مدير المدارس وجميع العاملين ينعون

**الاستاذ ابراهيم السعداوى**

مستشار المدارس
للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء

**بنك التنمية بكفر الزيات**

المدير والعاملون بالفرع وبنوك القرى والشون ينعون ببالغ الحزن الزميل

**المهندس عبدالنبى غازى**

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

**مدرسة الأندلس للتعليم الاساسى بالعباسية**

فكرى فرغلى مدير التعليم الابتدائى وأسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والد الزميلة سميرة عبد الحميد ووالدة الزميلة نجاة حسن لهما الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

**منطقة الاسكندرية التعليمية الازهرية**

تشاطر الاستاذ سعد ابو السعود الموجه الاول الاحزان لوفاة شقيقه .

**مدرسة طيبه الاعدادية بالدلنجات**

تنعى بالحزن والاسى المربى الفاضل

**الاستاذ**

**جلال ابراهيم سعد**

**ناظر المدرسة**

للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة الصبر والسلوان

**التعليم الابتدائى بجنوب الجيزة**

مدير الادارة ومدير المرحلة ورؤساء القطاعات وموجهو الاقسام ومديرو ونظار مدارس الادارة وهيئات التدريس فيها ينعون ببالغ الاسى والحزن الزميلة سميحة محمد عجوة رئيس قسم الحضانة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

* O *

**اللجنة النقابية للمعلمين بالجيزة**

تنعى اللجنة بمزيد الاسى والحزن الزميلة سميحة محمد عجوة نسأل الله ان يسكنها فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان .

مدرسة السيدة خديجة النموذجية بالمهندسين

المدير وهيئة التدريس والاباء يشاطرون

**الناظرة / ماجدة عبدالرحمن**

الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

**بنك التنمية والائتمان الزراعى**

فرع دار السلام

مدير الفرع والوكلاء ومديرو بنوك القرى والعاملين بالفرع والشون والمخازن وبنوك القرى والمندوبيات ينعون والد الزميل محمد ثابت ببنك قرية الخيام

**الدكتور على الحسينى**

ينعى ببالغ الحزن الدكتور عادل المجلى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

* O *

**مدير الادارة الصحية بقفط**

والعاملون بها والوحدات الصحية ينعون ببالغ الحزن فقيد الصحة المرحوم .

**الدكتور عادل المجلى سعيد**

O*O

**مستشفى قفط المركزى**

مدير المستشفى والاطباء والعاملون بالمستشفى ينعون ببالغ الحزن فقيدهم .

**الدكتور عادل المجلى سعيد**

اسكنه الله فسيح جناته والهم اله الصبر والسلوان .

**اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم**

تشاطر الزميل محمد محمود اللبان بادارة الاعلانات الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

**الادارة الزراعية بكوم حماده**

تنعى بمزيد من الحزن والاسى المهندسه سامية عبدالسلام سالم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**اسرة المديرية المالية بالسويس**

تشاطر الزميلة ناهد سعد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

**توجيه المواد الاجتماعية باسيوط**

ينعى شقيقة الاستاذ عمر عبدالجواد الموجه الأول وللاسرة العزاء

**الصناعات الزخرفية ببنى سويف**

مدير الادارة والعاملون بالمدرسة ينعون بمزيد الاسى المهندس طلعت بواقيم مدير المدرسة وللاسرة خالص العزاء

**مجلس ادارة تدريب حلوان**

رئيس المجلس والاعضاء والعاملون ينعون بمزيد الاسى المرحوم والد المهندس

**صلاح محمد ريحان**

رئيس مجلس الشركة العامة للبطاريات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

**الثانوية للبنات ببنى سويف**

تشاطر السيدة سهير عبدالوهاب مرزوق الوكيلة بمدرسة التجريبية بمدينة نصر الاحزان لوفاة نجلها وللاسرة العزاء

**مدرسة اخميم الثانوية المشتركة**

تنعى والدة الزميل مصطفى محمد

O*O

اسرة المواد الاجتماعية بالمدرسة تشاطر الزميل مصطفى الاحزان لوفاة والدته

**محافظة اسيوط**

**مشروع تنمية الثروة الحيوانية**

المدير العام والعاملون بالمشروع ومحطاته ومزارعه يشاطرون السيد عبدالرحمن محمد عوض امين مخازن العوامر للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

**جمعية الانشاء والتعمير بالبحيرة**

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير والنائب المفوض ومديرو الادارات ووكلائها ورؤساء الأقسام والمهندسون والمراجعون والموظفون والعمال يتقدمون بخالص العزاء لزميلهم

**الأستاذ رفعت ابو الخير**

مدير عام الشئون الادارية لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

## شكر

**اسرة فقيد الشباب**
**المرحوم الدكتور محمد المرسى**
**واشقائه بشربين دقهلية**
**يتقدمون**

بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى الفقيد سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد

**اللواء محمد حسين مدين**

محافظ الدقهلية ونقابة اطباء الأسنان بالدقهلية وجميع أطباء شربين وأخوته حامد ومحمود المرسى بالكويت والأستاذ أحمد سكره بالكويت وجميع أهالى الديوس وشربين وسواقى العرب وعائلة الباز بطلخا وعائلة شهاب وابو العينين وعبيه وندعوا الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

O*O

**الأخ الحبيب الفقيد الدكتور محمد المرسى كنت اوفى الأصدقاء وستظل اغلى الأحباء جرحى فيك كبيرا وخسارتى فيك لا تعوض**
**اخيك / جمال احمد المرسى**



★ عطاءات

بسم الله الرحمن الرحيم

**اعلان مناقصة**
**رقم (٩٠/١٦)**

**تعلن مصانع السكر والتقطير المصرية بابو قرقاص**

عن طرح الاعمال المدنية لانشاء مخبز نصف الى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المراجعة بالمصنع مقابل عشرين جنيها للنسخة الواحدة واخر موعد لقبول العطاءات يوم الاربعاء ١٩٩٠/٨/١٥ على ان تفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر نفس اليوم

**شركة الشرقية للغزل والنسيج**
**بالزقازيق طريق شرويدة الزقازيق**

تعلن الشركة عن طرح مناقصة رقم ٩١/٩٠/٣ فتح المظاريف ظهر يوم ١٩٩٠/٨/١٤ .

٧٥٠٠٠ صندوق كرتون مطبوع دوبل خامة ٢٠٠ /٢٠٠/ ٢٠٠/ مقاس ٦٣×٦٣×٥٤ سم .

٧٥٠٠٠ حزام كرتون دوبل خامة ٢٠٠ /٢٠٠/ ٢٠٠/ مقاس ٦١,٥ × ٦١,٥ × ٥٣ سم .

٢٢٥٠٠ فاصل كرتون خامة دوبل ٢٠٠ /٢٠٠/ ٢٠٠/ مقاس ٦٢,٥ × ٦٢,٥ فعلى من يرغب التقدم لهذه المناقصة من القطاعين العام والخاص ان يرسل عطاءه على عنوان الشركة بعاليه قبل تاريخ الفتح المشار اليه وذلك بالشروط الاتية .

١ ـ تقديم خطاب ضمان بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الترسية .

٢ ـ تقديم عينات مع العطاء حتى يمكن البت على اساسها .

٣ ـ تحديد نوعية الورق المستخدم فى الصناعة .

٤ ـ مدة الارتباط شهر من تاريخ الفتح قابلة للتجديد .

٥ ـ التوريد على دفعات وحسب الطلب .

**الوحدة المحلية**
**لمركز ومدينة زفتى**

تعلن عن طرح الاعمال الاتية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص .

١ ـ دق بئر ارتوازى قطر ١٢ بوصة وتوريد وتركيب مجموعة رفع مياه كهربائية بمحطة المياه الرئيسية جلسة المناقصة العامة يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٨/٢١

٢ ـ احلال وتجديد خطوط المياه ببعض شوارع مدينة زفتى .

جلسة المناقصة العامة يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٨/٢٢

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصات التقدم الى ادارة العقود والمشتريات بالوحدة لشراء كراسة الشروط نظير مبلغ قدره ٣٠ ج لكل مناقصة بخلاف مصاريف البريد وعلى أن يصحب العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ يعلى الى ٥٪ فى حالة الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال .

٩٠/١٨٩

★ عطاءات

**شركة القاهرة**
**لتكرير البترول**

مسطرد

تعلن فى مناقصات عامة محلية عن حاجتها الى المهمات التالية :

ـ مناقصة رقم (١) جلسة الاثنين الموافق ٩٠/٨/٢٠ عن توريد اسلاك ومهمات لحام .

ـ مناقصة رقم (٢) جلسة الاربعاء الموافق ٩٠/٨/٢٢ عن توريد ادوات ومهمات كهربائية .

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمهمات بمقر الشركة بمسطرد مبنى الادارة بالدور الخامس مقابل سداد عشرة جنيهات نقدا لكل نسخة . تقدم العطاءات باسم السيد/مدير عام المهمات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم الجلسة المحددة لكل مناقصة مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية .

**محافظة الغربية**
**رئاسة مركز ومدينة طنطا**
**ادارة العقود والمشتريات**

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لعملية انشاء عدد ٩٦ وحدة سكنية بمدينة طنطا وقد تحدد لفتح مظاريفها تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٩٠/٨/٢٨ وتباع كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ بادارة العقود والمشتريات بمبلغ مائة جنيه بخلاف عشرة جنيهات رسم بريد فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى قدره واحد فى المائة من جملة العطاء يكمل الى خمسة فى المائة من الراسى عليه المناقصة وعلى ان يكون هذا التأمين اما نقدا اوشيك مقبول الدفع من البنك المسحوب عليه او بموجب خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر على الاقل وغير مقترن باى شروط وان يرفق بكل عطاء سابقة اعمال لما تم تنفيذه من اعمال مماثلة بالحكومة او القطاع العام وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات متممة لشروط هذا الاعلان وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء او الغاء المناقصة

**شركة الاهرام**
**للمشروبات**

٢ ش ثروت ـ بين السرايات ـ الجيزة
ت : ٧٠٠٠٥٥/٧٠٠٢٩٧/
٧٠٠٣٦٨

مناقصة عامة رقم ١ ـ ٩١/٩٠ لاستيراد ٢٥ طن حشيشة بينار مركزة محصول ١٩٨٩

تدعو شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المقيدين للتقدم بعروضهم فى المناقصة المذكورة والتى تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٩/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

تسحب كراسة الشروط من مقر الشركة بالعنوان عاليه خلال مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها مصريا لاغير .

★ عطاءات

**الوحدة المحلية**
**لمدينة بنى سويف**

تعلن عن طرح مناقصة عامة فى تمام الساعة ١٢ يوم الثلاثاء الموافق ٩٠/٩/٤ لاحلال وتجديد ١٠٠ عامود انارة بجميع مشتملاتها من كشافات وخلافه . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسين جنيها ولن يلتفت الى اى عطاء بدون تامين ابتدائى ١٪ كاملا وصور لسجلات الشركة وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

**شركة المعصرة**
**للصناعات الهندسية**
**مصنع ٤٥ الحربى**
**خط حلوان**

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٠/٢ لتوريد قطع غيار سيارات ماركات مختلفة .

والمرجو إستلام كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالمعصرة بادارة العقود والمشتريات المحلية على طلب مدموغ باسم السيد المهندس/ المدير التجارى فى أيام العمل الرسمية عدا الخميس والجمعة من كل اسبوع وذلك نظير مبلغ مائة جنيه للكراسة الواحدة . وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الأحد الموافق ١٩٩٠/٨/١٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

**مستشفيات جامعة طنطا**
**ادارة التغذية**

تعلن الادارة عن اجراء مناقصتين عامتين بين القطاعين العام والخاص للعام ١٩٩١ وذلك .

١ ـ لتوريد وطبخ وجبات جاهزة مطهية وجافة بمطابخ المستشفيات وملحقاتها وتباع كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ تسعين جنيها وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد الدكتور المشرف العام على المستشفيات وتاريخ فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٩٠/٩/١ .

٢ ـ توريد اصناف غذائية لمدرسة التمريض وتباع كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ عشرة جنيهات وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد الدكتور المشرف العام على مدرسة التمريض وتاريخ فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٩٠/٩/٢ .

● ويرفق بكل عطاء تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتباع الكراسات بخزينة المستشفيات وعلى المتقدمين معاينة المطابخ والموقع من الساعة العاشرة الى الساعة الثانية عشرة ظهرا يوميا والقانون ٩ ولائحته التنفيذية وكراسة الشروط والمواصفات مكملان لشروط هذا الاعلان .

**وزارة الاشغال العامة والموارد المائية**
**الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف**
**الادارة العامة لمشروعات الصرف**
**بجنوب شرق الدلتا**
**بالزقازيق**

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام و الخاص بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا .

جلسة يوم السبت الموافق ٩٠/٨/٢٥ عن عملية انشاء شبكة المصارف المغطاة بمنطقة الخانكة زمام ٢٦٠٠ فدان بمحافظة القليوبية

ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب للسيد المهندس المدير العام لمشروعات الصرف بالزقازيق وتوريد مبلغ ١٠٠ جنيه مائة جنيه بخلاف اجرة البريد وقدرها خمسمائة مليم وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتامين مؤقت كامل قدره ١٪ واحد فى المائة من مجموع قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند قبول العطاء وكل عطاء مقدم من مقاولى القطاع الخاص غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه . كما يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية مع العطاء وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بالزقازيق فى اوقات العمل الرسمية واى عطاء مشروط باى شروط او مرتبط باى اعمال لاخرى لن يلتفت اليه .

٩٠/١٧٣

★ عطاءات

**شركة البساتين**
**ومنتجاتها**

**مجمع الاصلاح الزراعى**
**بالدقى الدور الثامن**
تعلن الشركة عن

**مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد عدد ٦٠٠٠ ستة الاف طن قش ارز لزوم محطات تسمين العجول بالمحافظات . تقدم العطاءات**

فى موعد غايته الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٨/٢٠

مصحوبة بتامين قدره ٢٪ وصورة البطاقة الضريبية وذلك لادارة المشتريات بالشركة تسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسين جنيها

**محافظة اسيوط**
**رئاسة مركزى ابنوب والفتح**
**اعــلان**

تعلن رئاسة مركزى ابنوب والفتح عن مناقصة عامة بجلسة ١٩٩٠/٨/١٨ وذلك الساعة ١٢ ظهر يوم السبت بادارة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية بمركز ابنوب عن انشاء مبنى الوحدة المحلية لقرية بنى محمديات

وتسحب كراسات الشروط من الادارة المذكورة نظير مبلغ ٣٠ جنيه (ثلاثون جنيها) ويضاف اليها واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد ويسدد مع العطاء تامين مؤقت ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ عند الرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لذلك .

**المجلس الاعلى للشباب والرياضة**
**قطاع الشئون المالية والادارية**

« اعلان »

عن مناقصة عامة رقم (١) لتوريد التغذية للمجلس الاعلى للشباب والرياضة

يعلن المجلس الاعلى للشباب والرياضة عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد التغذية لجميع انشطة المجلس بجميع المحافظات عن المدة من ٩٠/١٠/١ حتى ١٩٩١/٩/٣٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد القيمة وقدرها عشرون جنيها مصريا بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد/ مدير عام الشئون المالية بمبنى المجلس الاعلى للشباب والرياضة بميت عقبة امام نادى الزمالك .

وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة على نفس العنوان ويكتب على المظروف المناقصة العامة رقم (١) لتوريد التغذية وذلك فى ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٩/٥ وهو الموعد المحدد للجنة فتح المظاريف .

وسوف لايلتفت الى اى عطاءات ترد بعد الميعاد او غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط لايقل مدة سريانه عن شهرين وفى حالة التوريد النقدى يتم توريده لخزينة المجلس قبل ميعاد فتح المظاريف ويرفق الايصال بعرض الاسعار ويراعى الاتى :-

ـ بالنسبة للجمعيات التعاونية التى تتقدم للمناقصة إن تكون خاضعة لقواعد وضوابط الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى وطبقا للشروط المكملة لشروط التوريد .

٢ ـ كراسة الشروط والمواصفات المشتراه والمختومة بخاتم المجلس يتحتم التوقيع عليها وارفاقها بالعطاء .

٣ ـ ان تكون الاسعار المقدمة غير مشروطة باية شروط او قيود .

٩٠/١٨٦

★ عطاءات

**محافظة اسوان**
**مديرية الطرق**
**والنقل العقود**

مناقصة عامة
رقم ٩١/٩٠/١

تعلن مديرية الطرق والنقل باسوان عن المناقصة العامة رقم ٩١/٩٠/١ بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء شوارع وطرق موقع عمارات الاسكان منخفض التكاليف بمنطقة الشيخ هارون محافظة اسوان طبقا لدفتر الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية المرفقة .

قيمة الدفتر ٥٠٠ جنيه « خمسمائة جنيه لاغير » .

يطلب الدفتر من ادارة العقود بالمديرية بالدور الثالث بمجمع المصالح الحكومية بمحافظة اسوان .

جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر يوم الأحد الموافق ٢٦ اغسطس ١٩٩٠ .

تقبل العطاءات فى مظاريف مغلقة برسم السيد المهندس مدير المديرية مرفقا بها تأمين ابتدائى قدره ١٪ بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك المعتمدة .

يكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء كما ترفق شهادة سابقة اعمال فى نفس المجال حديثة ومعتمدة وصورة البطاقة الضريبية وصورة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص وصورة القيد فى السجل التجارى .

لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير المستوفية الشروط وللمديرية حق قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

**شركة الحديد والصلب المصرية**

تطرح شركة الحديد والصلب المناقصات التالية :

١ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٠٠١
بيان المناقصة : صنفرة دوكو/روبية
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٨/١٥
ثمن الكراسة : ١٠ ج

٢ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٣٠١
بيان المناقصة : سلك نيكل/ خرز حرارى كابلات تعادل
إعادة طرح ٢
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٨/١٥
ثمن الكراسة : ٥٠ ج

٣ ـ رقم المناقصة : ٩٠١١٠١
بيان المناقصة : خراطيم استانلس استيل
تاريخ فتح المظاريف : السبت ١٩٩٠/٨/١٨
ثمن الكراسة : ٢٥ ج

٤ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٠٠٢
بيان المناقصة : خشب زان نمرة ١
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٨/١٥
ثمن الكراسة : ٢٠ ج

٥ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٢٠١
بيان المناقصة : قطع غيار روسى (تموين عام) زيل ١٣٠/كراز/ماز ٥٠٠/حفار بيلاروس .
تاريخ فتح المظاريف : السبت ٩٠/٨/١٨
ثمن الكراسة : ١٠٠ ج

٦ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٠٠٣
بيان المناقصة : اعمدة صلب ترمسيون قطر ٢٠,٣مم ، ٢٥,٣مم .
تاريخ فتح المظاريف : الثلاثاء ٩٠/٨/٢١
ثمن الكراسة : ٥٠ ج

٧ ـ رقم المناقصة : ٩٠١١٠٢
بيان المناقصة : أطارات كاوتشوك
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٨/٢٢
ثمن الكراسة : ٢٥ ج

٨ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٠٠٤
بيان المناقصة : عدة تجليخ دقيق تعمل بالهواء المضغوط .
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٨/٢٢
ثمن الكراسة : ١٠ ج

٩ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٠٠٥
بيان المناقصة : الواح استانلس ستيل
تاريخ فتح المظاريف : السبت ٩٠/٨/٢٥
ثمن الكراسة : ٣٠ ج

١٠ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٢٠٢
بيان المناقصة : قطع غيار جرار زراعى تموين عام .
تاريخ فتح المظاريف : الاحد ١٩٩٠/٨/٢٦
ثمن الكراسة : ١٠٠ ج

١١ ـ رقم المناقصة : ٩٠١١٠٤
بيان المناقصة : مسامير
تاريخ فتح المظاريف : الاحد ١٩٩٠/٨/٢٦
ثمن الكراسة : ٢٥ ج

١٢ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٠٠٦
بيان المناقصة : احجار تجليخ بمقاسات مختلفة .
تاريخ فتح المظاريف : الاثنين ٩٠/٨/٢٧
ثمن الكراسة : ٢٠ ج

١٣ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٣٠٢
بيان المناقصة : اجهزة قياس لمحطة مياه تبريد (قياس مستوى/ تسجيل/ ضغط كميات/ درجة حرارة) .
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٨/٢٩
ثمن الكراسة : ٥٠ ج

١٤ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٢٠٣
بيان المناقصة : قطع غيار كاتربلر
تاريخ فتح المظاريف : السبت ١٩٩٠/٩/١
ثمن الكراسة : ٧٥ ج

١٥ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٢٠٤
بيان المناقصة : خطوط تشحيم مركزية ومكوناتها
أ ـ موزعات تشحيم كبيرة
ب ـ مجموعات المحبس العاكس بالكوبلات
جـ ـ بساتم محطات تشحيم بالجلبة
د ـ اوناش تشحيم
تاريخ فتح المظاريف : الاحد ٩٠/٩/٢
ثمن الكراسة : ٣٠ ج

١٦ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٠٠٧
بيان المناقصة : ماكينة قطع عينات تيالوجراف + اقراص .
تاريخ فتح المظاريف : الاثنين ٩٠/٩/٣
ثمن الكراسة : ٣٠ ج

١٧ ـ رقم المناقصة : ٩٠١١٠٣
بيان المناقصة : سلك شبك
تاريخ فتح المظاريف : الثلاثاء ٩٠/٩/٤
ثمن الكراسة : ٢٥ ج

١٨ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٢٠٥
بيان المناقصة : طلمبات طاردة مركزية بمحرك كهرباء .
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٩/٥
ثمن الكراسة : ٥٠ ج

١٩ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٠٠٨
بيان المناقصة : قطع غيار مجفف هواء وكمبروسور .
تاريخ فتح المظاريف : السبت ٩٠/٩/٨
ثمن الكراسة : ٣٠ ج

٢٠ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٢٠٧
بيان المناقصة : رادياتيرات كاتربلر وقطع غيار مانيتوك .
تاريخ فتح المظاريف : الاحد ٩٠/٩/٩
ثمن الكراسة : ٣٠ ج

٢١ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٣٠٣
بيان المناقصة : سخان هيتر لزوم وحدة تقطير الهيدروجين .
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٩/١٢
ثمن الكراسة : ٢٠ ج

٢٢ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٣٠٤
بيان المناقصة : أجهزة قياس مرور الزيت لقائم التروس .
تاريخ فتح المظاريف : الاربعاء ٩٠/٩/٢٦
ثمن الكراسة : ٥٠ ج

٢٣ ـ رقم المناقصة : ٩٠١٢٠٧
بيان المناقصة : طلمبات طاردة مركزية بمحركات ديزل .
تاريخ فتح المظاريف : الاثنين ٩٠/١٠/١
ثمن الكراسة : ١٠٠ ج

الشروط :-

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مكتب الشركة ٥٤ ش عبدالخالق ثروت بطلب كتابى بعد سداد قيمة كل مناقصة على حدة

ـ فتح المظاريف بالمصانع بالتبين حلوان الساعة ١٢ ظهرا بقطاع المشتريات طبقا للاعلان .

ـ تقدم العطاءات باسم/ السيد رئيس قطاع المشتريات وتقدم يوم فتح المظاريف .

ـ يلزم تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

ـ يتم السداد بعض الفحص والاستلام والشركة لا تقبل السداد المقدم .

ـ تقدم صورة البطاقة الضريبية .

ـ يفضل البضاعة الحاضرة .

★ عطاءات

وزارة الزراعة

**شركة الانتاج الزراعى**
**قطاع الانتاج**

٤ ا شارع عقبة بالدقى

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد سيارات نصف نقل طبقا لكراسة الشروط المعلنة والمحدد لها جلسة ١٩٩٠/٩/٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة وقيمة النسخة ١٠٠ جنيه .

★ مسابقات

**المجلس الأعلى للجامعات**

يعلن المجلس عن عقد امتحان مسابقة بكلية الهندسة جامعة القاهرة للالتحاق بكليات الهندسة بجامعات جمهورية مصر العربية للطلبة الناجحين فى الشهادات المبينة والحاصلين على نسبة ٧٠٪ فاكثر (مجموع عملى ونظرى) .

١) دبلوم المدارس الثانوية الصناعية وذلك حسب نص المادة (٧٥) من قانون تنظيم الجامعات .

٢) دبلوم معهدى دون بوسكو والسالزيان بروض الفرج حسب موافقة المجلس الاعلى للجامعات (سيكون الامتحان لطلبة المعهدين باللغة الانجليزية) .

٣) دبلوم التلمذة الصناعية من مركز التدريب المهنى حسب موافقة المجلس الاعلى للجامعات .

يعلن المجلس الاعلى للجامعات عن عقد امتحان مسابقة بكلية الهندسة ـ جامعة القاهرة للطلاب المستوفين للشروط المبينه بعاليه والناجحين العام الحالى ١٩٩٠ والعام السابق ١٩٨٩ وسيكون الامتحان فى مستوى الثانوية العامة (شعبة رياضة ـ نظام الثلاث سنوات) .

وذلك حسب التواريخ الموضحة امام كل مادة من المواد المذكورة بعد :

المادة : الرياضة (الجبر والهندسة والأحتمال وحساب المثلثات)
موعد وتاريخ الامتحان : الاحد ١٩٩٠/٩/٩

المادة : الطبيعة
موعد وتاريخ الامتحان : الاثنين ١٩٩٠/٩/١٠

المادة : الميكانيكا
موعد وتاريخ الامتحان : الثلاثاء ١٩٩٠/٩/١١

المادة : الرياضة الخاصة (تفاضل وتكامل والجبر الخطى)
موعد وتاريخ الامتحان : الاربعاء ١٩٩٠/٩/١٢

المادة : اللغة الانجليزية
موعد وتاريخ الامتحان : الخميس ١٩٩٠/٩/١٣

تقدم الطلبات اعتبارا من الاربعاء ١٩٩٠/٨/١ حتى ١٩٩٠/٨/٣٠ مرفقا بها الاستمارة البيضاء الدالة على النجاح + (٦) صور فوتوغرافية + شهادة الميلاد + رسم الامتحان وقدره (جنيه واحد) لخزينة الكلية . ولن تقبل الطلبات الا من الطالب شخصيا . (تبدأ جميع الامتحانات الساعة التاسعة صباحا بالكلية) .

★ أسعار الذهب



| | | |
|---|---|---|
| الجنيه | ٢٣٥٢٠ | قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٢٩٠ | قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٤٠ | قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٢٥ | قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٦٣ | قرشا |



★ عطاءات

**الهيئة العامة للرقابة**
**على الصادرات والواردات**

تعلن عن مناقصة رقم (١)

اعمال تكميلية لحجرات الجنلجى ١ . ب بمبنى الهيئة بمطار القاهرة امام قرية البضائع طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مبنى الهيئة امام قرية البضائع بمطار القاهرة مقابل خمسين جنيها وتقدم العروض داخل مظروف مغلق لمبنى الهيئة

والسابق ذكره على ان تفتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٩٠/٩/٣ بمقر الهيئة السابق ذكره وتصحب المظاريف تامين ابتدائى ١٪ يزداد الى ٥٪ من قيمة العطاء عند رسو العطاء وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص سابقة الاعمال وبيان المعدات وصورة السجل التجارى وعقد الشركة .



★ بيع

للبيع منزل ثلاثة ادوار خاليا بابى قير التقسيم الغربى ٢٧ شارع مصطفى كمال خليل المخابرة بالمنزل او ت : ٣٢١٤٦٧ شبين الكوم ..

★ مزادات

يعلن
الاستاذان/ مصطفى شوقى ومحمد عبدالله زريق وكيلا الدائنين عن بيع العقارات الاتية لوطا واحدا :-

١ ـ قطعة أرض متميزة كائنة خلف ٤١٨ طريق الجيش رمل الاسكندرية مساحتها ٦٤٥م٢ .

٢ ـ المخزن الكائن بالكيلو ٢٤ طريق الأسكندرية ـ القاهرة الصحراوى (زاوية عبدالقادر قسم العامرية) .

٣ ـ الشقق الخالية بالعقار رقم ٤١٨ طريق الجيش .

٤ ـ الأرض الكائنة بالعجمى هانوفيل (مدينة الأصدقاء) بما عليها من مبان والتى تقدر مساحتها بـ ٢٣٠٠ متر مربع تقريبا . فى تفليسة شركة الزهراء للأستيراد والتصدير بطريق المزاد العلنى يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٠/٨/٨ الساعة ١ ظهرا امام الأستاذ/ مأمور التفليسة بسراى محكمة الحقانية ـ بمقر الدائرة الرابعة التجارية . المعاينة أيام ٥ ، ٦ ، ١٩٩٠/٨/٧ قائمة الشروط بقلم كتاب محكمة الاسكندرية « تفاليس » وبمكتب وكيل الدائنين ـ الاستعلام ت ٤٨٢٧٤٦٩

★ عطاءات

**شركة العامرية للبترول**

ص . ب ـ ٩٩ ـ العامرية

مناقصة عامة

تطرح الشركة عمليات النظافة وبعض عمليات المناوله والرص وتحميل وتفريغ العربات اللورى ، على ان يلتزم المقاول بترتيب نقل عماله من والى موقع عمل الشركة بمرغم تحت مسئوليته ولا تقدم الشركة اى تسهيلات فى هذا الشأن . ويمكن المعاينة بالموقع بمجمع الشركة بالعامرية بالاسكندرية واستلام كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة نظير خمسة جنيهات .

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق الى ادارة الخدمات الفنية فى موعد غايته الساعة ١١,٠٠ صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٨/١٢ وهو موعد لجنة فض المظاريف فى جلسة علنية .

★ عطاءات

**الهيئة المصرية العامة للمساحة**

جيزة ـ اورمان

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة (١ ـ ٩٠ ـ ٩١) بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء مبنى مديرية المساحة باسيوط المحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٩٠/٩/٣ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الهندسية من ادارة المخازن والمشتريات بالهيئة مقابل سداد مبلغ ١٠٠٠ الف ج للنسخة .

وعلى ان تقدم الطلبات برسم رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية مستوفاة رسم الدمغة ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ١٪ من اجمالى العطاء يسدد بخطاب ضمان او بشيك مصرفى برسم الهيئة يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المصحوبة بالتامين الابتدائى

٩٠/١٨٣

★ أسعار الذهب



| | | |
|---|---|---|
| الجنيه | ٢٣٥٢٠ | قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٢٩٠ | قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٤٠ | قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٢٥ | قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٦٣ | قرشا |

( متوسط اسعار الأمس )



| | | |
|---|---|---|
| الجنيه | ٢٣٥٢٠ | قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٢٩٠ | قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٤٠ | قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٢٥ | قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٦٣ | قرشا |

( متوسط اسعار الأمس )



| | | |
|---|---|---|
| الجنيه | ٢٣٥٢٠ | قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٢٩٠ | قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٤٠ | قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٢٥ | قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٦٣ | قرشا |

( متوسط اسعار الأمس )



| | | |
|---|---|---|
| الجنيه | ٢٣٥٢٠ | قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٢٩٠ | قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٤٠ | قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٢٥ | قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٦٣ | قرشا |

( متوسط اسعار الأمس )



| | | |
|---|---|---|
| الجنيه | ٢٣٥١٠ | قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٢٨٠ | قرشا |
| عيار ٢١ | ٢٩٣٠ | قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥١٥ | قرشا |
| عيار ١٤ | ١٩٥٣ | قرشا |

( متوسط اسعار الأمس )



هكذا عن الأصل

## حكايات عربية — بقلم : وجيه أبوذكرى

# عن أحـداث العـراق والـكويت : أمة الفرص الضائعة والمال الضائع

**فى الاسبوع الماضى وفى هذا المكان كتبت بالحرف الواحد . مانصه « خريطة العالم العربى مؤسفة .. ومرعبة .. ومخيفة .. وكل ما يخشاه اى مخلص ان تتجدد الحروب العربية . وان تفتح هذه الحروب كل الابواب لدخول القوى الاجنبية . هذه القوى مستعدة ـ من الآن ـ ان تتدخل .. لتسلب البقية الباقية من المال العربى .. والجهد العربى .. وتغتال امال الامة العربية .. فى التنمية والامان » .**

فمهما بلغ من خلاف بين اشقاء .. فلا يجب ان تلوح بالحل العسكرى .. حيث هو الباب لاغتيال كل امل عربى . وكل هدف عربى .. ومن الممكن ان يتم حل هذا الخلاف من خلال الامة العربية دون اهدار لطاقاتها او مالها او املها .

الخريطة مؤسفة .. ومرعبة .. ومخيفة !!

لذلك .. فمن شدة الاسف .. لا اجد ما اقوله .. سوى « كان الله فى عون امة الفرص الضائعة .. والجهد الضائع .. والمال الضائع !! » .

وبالامس سقط الاشقاء فى الكمين ولجأوا الى الحل العسكرى بسيناريو ردىء للغاية . لم يعد الشقيق آمن على غده من شقيقه الذى ادمن صوت النار والبارود .

فما معنى الاحداث الدامية فى الخليج ؟

معناها ببساطة شديدة ان تتجه اساطيل الدنيا كلها لحماية افراد الاسرة الواحدة من بعضهم البعض .. وهذه الاساطيل لن تتحرك مجانا ولن تتحرك لاغراض بريئة ولن تتحرك لحماية البترول فقط ولكنها سوف تتحرك وتأخذ الثمن باهظا . سوف تدفع الامة العربية كلها هذا الثمن سياسيا وماديا فعلى سبيل المثال لا الحصر فإن ما كان يتبقى من عائد البترول ويذهب لتنمية الدول المنتجة له . بالاضافة الى بعض مشروعات التنمية الاخرى فى الدول العربية فإن هذا سوف يذهب الى دول الاساطيل البحرية التى جاءت الى « ارض الاسرة الواحدة » لفض الاشتباك بين الاشقاء .

ومعناها ان الدول التى جاءت لحماية افراد هذه الاسرة من بطش الاقوى . وهى دول مستهلكة للبترول سوف تفرض سعر البترول من جديد .. اى اننا سوف ندفع مرتين .. مرة ثمن الحماية . ومرة اخرى بتخفيض ثمن البترول .

●●●

وبصراحة ليست دول البترول وحدها سوف تدفع ثمن هذه المغامرة العسكرية ولكن كل دول الامة العربية سوف تدفع ثمنا سياسيا وماديا باهظا ولسنوات طويلة قادمة .

ماذا نقول ؟

ان قلوبنا تقطر دما على تلك الاحداث التى بدأت فجر امس بين الكويت والعراق .

ماذا نقول ؟

ان قلوبنا تقطر دما على الحروب العربية العربية . والتى دائما ما تكون اكثر شراسة من الحروب العربية الاسرائيلية !! ماذا نقول . لامة الفرص الضائعة .. والمال الضائع .. والجهد الضائع .. ثم بعد ذلك نتساءل .. لماذا نحن متخلفون ؟!!



١ + ١ = ١

● أمانة عليك يامسافر بره فى أجازة
● تجيب لى معاك شوية تكنولوجيا فى قزازة
● أصلح بها عقل المتخلفين
● اللى لسه بيرضعوا الجهل فى بزازة !!

بيكار

## يوميات الأخبار — يكتبها اليوم أحمد زين

**** الله سبحانه وتعالى أباح تعدد الزوجات ولكنه لم يفرضه .. وهناك فرق بين الاباحة والفرض ****

# تعدد الزوجات .. والمرأة

الله سبحانه وتعالى قد اباح لعباده مبدأ تعدد الزوجات .. اى ان يتزوج الانسان باكثر من امراة .. ولكنه جل جلاله لم يفرض ذلك .. اى لم يفرض على كل مسلم ان يتزوج باكثر من امراة .. وانما اباح له اذا اقتضت ضرورة حياته ذلك .. وفرق كبير بين الفرض والاباحة .

عند هذه النقطة توقفت فى الحديث مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى من كتابه الجديد ( المرأة فى القرآن الكريم ) الذى يصدر قريبا عن مكتبة الشعراوى الاسلامية .

ويقول فضيلة الشيخ الشعراوى ان الذين استباحوا شرع الله فى تعدد الزوجات لم يأخذوا بأمر الله فى العدل بينهن .. وهو الذى اوجد اختلال الميزان .

ويكمل فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حديثه ولذلك فإن كثيرا من الرجال يهجر زوجته الاولى ولا يعطيها حقها .. بينما كان لابد ان يتنبه الى مطالبة الله سبحانه وتعالى له بالعدل .. ولو ان الرجل عدل بين زوجتين ماوجدنا هذه الشكوى .. التى نسمعها الآن .

اذا كنا سنناقش .. بعض احكام القرآن الكريم بالنسبة للمرأة .. فاننا لاتناقشها الا لتوضيح مفاهيمها .. ولكننا لا نناقش الحكم .. لان الحكم صادر من الله سبحانه وتعالى .. ومادام صادرا من الله جل جلاله .. فإن غاية مهمة العقل فى هذه الحالة .. هى التأكد ان الحكم من الله سبحانه .. فاذا وصلنا الى هذه النقطة .. نكون قد وصلنا الى نهاية مهمة العقل .. فيصبح بعد ذلك التسليم والطاعة .. والعيب فيمن يريد مناقشة الاديان .. ان يأتى بجزئيات الاوامر الدينية ويناقشها .. واحكام الله لاتناقش كجزئية .. ولكنها تناقش من القمة اولا .. أهى من الله ام لا ؟.. ابلغها رسول الله صلى الله عليه وسلم لنا ؟ ام لم يبلغها ؟.. فاذا كان رسول الله عليه الصلاة قد ابلغها لنا .. وهو صلى الله عليه وسلم صادق البلاغ .. تكون المناقشة قد انتهت .. اما بحث جزئيات الدين .. لنقبل بعضه ونرفض بعضه .. فهذا مرفوض تماما .. والله تبارك وتعالى يقول :

« افتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض فما جزاء من يفعل ذلك منكم إلا خزى فى الحياة الدنيا ويوم القيامة يردون الى اشد العذاب . وما الله بغافل عما تعملون » .

ولهذا لابد ان نتنبه .. الى ان قضايا الدين لا تناقش كجزئيات .. ليؤخذ بعضها ويترك البعض الاخر .. ولكنها تناقش ككل .. والعجيب انك تجد من يكفر بالله والعياذ بالله .. يأتى ليناقشك فى قضايا الدين .. وهذا منطق مرفوض .. لانك مادمت لاتؤمن .. فماذا تناقش ؟.. اذا كنت لاتؤمن بالقمة التى شرعت وقالت .. يكون نقاشك نوعا من العبث المرفوض .. لانك مادمت لاتؤمن فاصنع ماشئت .. فليس بعد الكفر ذنب .. على ان الناس فى حياتهم الدنيوية يطبقون منطقا .. فاذا جئت الى قضايا الدين .. فانهم يرفضون تطبيق نفس المنطق .

اذا مرض الانسان مثلا .. فغاية مهمة عقله .. ان يسأل ويبحث عن الطبيب الذى يثق فيه .. فاذا توصل بعقله الى هذا .. واختار طبيبا يمتاز بالعلم والخبرة يذهب اليه .. حينئذ تتوقف مهمة العقل .. يأتى الطبيب فيكشف عليه ثم يحدد له نظام العلاج .. فيأخذه وينفذه دون مناقشة .. واذا كان جالسا مع اصدقائه .. وسأله احدهم لماذا لا تأكل كذا ؟ .. أو لماذا لا تدخن مثلا ؟.. يقول هذه اوامر الطبيب .. فيسكت الجميع .. لماذا ؟.. لان الطبيب فى مجاله .. اكثر علما منه وخبرة . ومادموا قد وثقوا فيه .. وفى علمه وخبرته .. فهم ينفذون ما يقوله دون مناقشة .

والانسان يسلم قيادته .. الى من هو اكثر منه علما .. فى اى مجال من المجالات .. مادام قد وثق من ذلك .. وادرى الناس بالصنعة هو صانعها .. وهو يعرف مايصلحها ومايفسدها .. لذلك مثلا عندما يفسد عندى جهاز تليفزيون .. لا الجأ الى تجار ليصلحه لى .. ولكن الى صانع الشىء .. او من تدرب على اصلاحه ليقوم بالاصلاح .. هذا هو منطقنا فى امورنا الدنيوية .. ان نبحث فى اى مجال عمن نثق فى علمه .. ليقول لنا مانفعل فى امور .. نحن لانعلم عنها شيئا . او علمنا قليل لايمكننا من علاج المشكلة .. ولكن فى امور الدين .. تجد بعض الناس يرفض هذا المنطق .. فالله سبحانه وتعالى هو الذى خلقنا .. وعلمه يفوق علمنا .. لانه علم بلا نهاية .. صادر من عليم حكيم .. والله يقول فى كتابه العزيز ؟

« وسع ربنا كل شىء علما » .

فاذا كنا نسلم زمامنا .. لمن هو اعلم منا من البشر .. فكيف لانسلم هذا الزمام .. لمن هو بكل شىء عليم سبحانه وتعالى ؟ .. ولكن بعض الناس يحاول ان يناقش الدين كجزئيات .. بدلا من ان يتقبله عن الله تبارك وتعالى .. ويرد الله جل جلاله فى كتابه العزيز :

« قل اتعلمون الله بدينكم والله يعلم مافى السموات وما فى الارض والله بكل شىء عليم » والعجيب انك تجد هذا الكلام .. يأتى من الذين يكفرون بالاسلام .. ولا يؤمنون به .. نقول لهم انتم لستم مكلفين بهذه الاحكام حتى تناقشوها .. والله سبحانه وتعالى .. لم يكلف الا من آمن به .. ولذلك نجد آيات التكليف فى القرآن الكريم .. مسبوقة بقوله تعالى .. ياايها الذين آمنوا .. ونقرأ قول الله تبارك وتعالى .

« ياايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم »

وقوله سبحانه :

« ياايها الذين آمنوا اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله »

الذين لايؤمنون بالله غير مكلفين بشىء .. وهم اكثر الناس جدلا .. فيما يتعلق بأحكام الله وتكاليفه .. واذا كان لابد ان نبدأ الحديث بهذه المقدمة .. فاننا نأتى الان الى تعدد الزوجات فى الاسلام .. ذلك التعدد الذى يثير جدلا كثيرا عند الناس .. وخصوصا عند غير المسلمين .. حتى اننى فوجئت مرة وانا اتحدث فى سان فرانسسكو .. ان احدى الحاضرات وقفت وقالت لى : الاسلام يبيح تعدد الزوجات .. قلت نعم .. يبيح للرجل اكثر من زوجه .. قالت لماذا لايبيح تعدد الازواج للمرأة ؟.. أليس عدلا كما اباح للرجل .. ان تتعدد زوجاته .. ان يبيح للمرأة ان يتعدد ازواجها ؟.. قلت انتم وفى دول عديدة .. هناك اماكن تعدونها لمن اراد من الشباب غير المتزوج ان يستريح جنسيا .. فيها نساء يتقاضين اجرا من اجل هذه العملية .. لماذا لاتعدون اماكن فيها شباب .. ويذهب اليها النساء اذا اردن الراحة الجنسية ؟.. فسكتت المرأة ولم ترد .. قلت لان المرأة بطبيعتها تكره تعدد الرجال .. وهى ترى ان كرامتها وعزتها ان تكون زوجة لرجل واحد .. واحيانا يموت زوجها .. فترفض ان تتزوج مرة اخرى .. لانها ترفض ان تعاشر رجلا آخر .. ولذلك محافظة على كرامة المرأة .. لا تتزوج المرأة اكثر من رجل .. ومحافظة ايضا على الانساب .. التى تلعب دورا هاما فى حياة الناس .

فالرجل الذى هو سيعول ابنه .. حتى يصل الى سن الرجولة .. ويصبح قادرا على ان يعول نفسه .. يحرم نفسه من القرش ليعطيه لهذا الابن .. ويحرم نفسه من اللقمة ليضعها فى فم ابنه .. ويحرم نفسه من ثوب جديد يحتاجه .. ليشترى لابنه ثوبا جديدا .. هذا الرجل لو شك لحظة ان هذا الطفل ليس ابنه .. انقلب عليه وربما طرده من بيته .. اذا شك انه ليس من صلبه .. ينقلب حبه الى كراهية عميقة .. وربما القى بابنه او ابنته الى الشارع .. ومن هنا لكى يقوم المجتمع ويستمر .. يجب ان تكون لدى الرجل .. كل الضمانات لصحة نسب ابنه .. وهكذا انت تطالبين بحق ترفضه المرأة الحرة .. وتطالبين بحق يفسد المجتمع من اساسه .

## أخبار النقابات — يحررها : جلال عيسى

# نظام رقابى جديد لصيادلة الجيزة

قررت نقابة صيادلة الجيزة البدء فى تطبيق نظام رقابى جديد على الصيدليات الاهلية المشاركة فى التامين الصحى .. يبدأ تنفيذ النظام الجديد اعتبارا من اوائل الشهر الحالى وتشارك فى تنفيذه هيئة التأمين الصحى بالجيزة .. يهدف الى التأكد من حسن سير العمل وصرف الادوية الاساسية بالكميات المناسبة .. كما يهدف الى فتح آفاق جديدة للتوزيع .. وذلك بالتعاقد مع عدد كبير من الصيدليات الاهلية .. صرح بهذا الدكتور احمد العدوى سكرتير عام النقابة .

د . احمد العدوى السكرتير العام

وقال ان النظام الجديد يحقق التنسيق المشترك بين الاطباء ونقابة الصيادلة وادارة التأمين الصحى .. حيث يتم بحث المشاكل اولا بأول والقضاء عليها .. كما يحقق التنسيق بين الطبيب المعالج والصيدلى .. بما يسمح بصرف الادوية المناسبة وعدم صرف بدائل لها .. وتم الاتفاق على توفير الادوية الحيوية اللازمة للمنتفعين بالكميات الكافية فى التوقيتات الضرورية .

# وتشكيل هيئة مكتب النقابة العامة

تم تشكيل هيئة مكتب النقابة العامة للصيادلة .. فى الاجتماع الذى رأسه د . يوسف عز الدين نقيب الصيادلة ..

انتخب د . على دياب وكيلا ود . محمود عبدالمقصود سكرتيرا عاما ود . جمال عمران امينا للصندوق ود . مصطفى فضالى سكرتيرا مساعدا ود . ممدوح الدسوقى أمينا مساعدا للصندوق .

### اجتماع التجاريين

#### ٨ اغسطس

يعقد مجلس نقابة التجاريين اجتماعه القادم فى مدينة بورسعيد يوم ٨ أغسطس الحالى ..

يرأس الاجتماع د . حلمى نمر نقيب التجاريين .. يتم فيه بحث خطة العمل المستقبلية .. صرح بهذا عادل ياسين الامين المساعد للنقابة .

### شخصية نقابية

ابراهيم يحيى
مصمم صناعى

● مصمم صناعى ابراهيم يحيى ابراهيم
● امين الصندوق المساعد لنقابة مصممى الفنون التطبيقية
● دبلوم دراسات عليا فى الآثار المصرية وفى التصميم الصناعى
● يعد لرسالة الماجستير عن التصميم البيئى واهميته فى خدمة المناطق السياحية

## رحلات للمحامين وأسرهم

قررت لجنة الشباب بنقابة المحامين تنظيم رحلات ترفيهية للاعضاء واسرهم .. تساهم النقابة فى دعم الرحلات بنسبة ١٠٪ .. اعدت النقابة ٦ رحلات خارجية الى قبرص واليونان ودمشق وتركيا .. تبدأ الرحلات يوم ٢٠ اغسطس الحالى ..

صرح بهذا ممدوح تمام عضو مجلس النقابة .

وقال ان العضو يسدد اشتراكا قدره ٧٧٥ جنيها لرحلة اليونان وقبرص لمدة ١٣ يوما و٥٧٠ جنيها لرحلة قبرص ١١ يوما و٥٨٥ جنيها لرحلة قبرص ودمشق ١٥ يوما و٩١٠ جنيهات لرحلة تركيا وسوريا لمدة ١٥ يوما و٨٣٥ جنيها لرحلة تركيا لمدة ٨ أيام و٦٠٠ جنيه لسوريا لمدة ٨ أيام .

# فكرة !

يتمزق قلبى كلما سمعت ان خلافا وقع بين دولتين عربيتين . فكثيرا ما نحن فيه من شقاق وبلاء . فكثيرا ما يحدث فى اغلب البلاد العربية من تمزق وتفكك وانقسام . وطالما حذرنا وانذرنا وذهبت اصواتنا هباء كاننا نناديهم انقسموا او تفرقوا واختلفوا وحاربوا بعضكم بعضا . وكلما اخمدنا النار فى دولة شبت النار فى دولتين . ولم نستفد من الاحداث التى وقعت فى اوربا الشرقية . لم نسارع الى ادخال حقوق الانسان والديمقراطية والحرية الى بلادنا . بل تجاهلنا كل هذا وكأنه حدث فى كوكب آخر . ومضينا نختلف ونتعارك ونقول حى على القتال . ناسين ان اى حرب اليوم لا غالب فيها ولا مغلوب . وان الدول التى انكسرت فى الحرب العالمية الاخيرة هى الدول التى اصبحت تتحكم فى اقتصاد العالم .

ومن الغريب ان الصحف الاجنبية كانت تتوقع احداثا فى الشرق الاوسط . وكنا نحن نهزأ من نبوءتها . ونؤكد لها اننا قضينا على الخلافات وضممنا الصفوف ووحدنا الكلمة . واذا بنا كالزوج آخر من يعلم . النار تشب فى بيوتنا ولانشم رائحة الدخان وانما يشم الحريق من هم على بعد آلاف الاميال . بينما نحن نمضى الوقت فى احتفالات بتوحيد الصفوف ولقاءات نتعانق فيها ونتبادل القبلات .

والمستفيد من كل هذا هى اسرائيل نحن نفرش الارض بالزهور وهى تحمل اعواد الثقاب التى ينشر النار . وهى تختفى وراء بحار من الدعايات والاوهام ثم فجأة نجد بيتنا يحترق ولانجد الماء الذى نطفىء به النار . هزيمة اى دولة عربية هى هزيمة لنا جميعا . لان كل حرب عربية تكسبها اسرائيل . الم يتوقع المسلمون فى لبنان ان انتصارهم سيجعلهم يستقلون بلبنان ! . الم يؤكد المسيحيون انهم اذا هزموا المسلمين فى لبنان كسبوا لبنان لهم وحدهم ! فمن الذى انتصر فى لبنان ؟ . الذى انتصر فيها هى اسرائيل التى جعلت العرب فى لبنان يحاربون بعضهم ويقتلون بعضهم بينما تبرطع اسرائيل فى لبنان كما تشاء ؟

من يصدق ان عشرين دولة عربية عاجزة عن حل الخلاف بين دولتين عربيتين ؟ انظروا ماذا يحدث الآن فى اوربا من اقامة دولة اوربية واحدة عام ١٩٩٢ . وفى كل يوم تنضم دولة جديدة حتى كادت تتكون هذه الدولة من اوربا كلها . قيام هذه الدولة الجديدة سيغير خريطة العالم . ستعلن عن مولد قوة كبرى تقف على قدم المساواة امام امريكا واليابان .. اما نحن فلا نزال نعيش فى الجاهلية الدولية . ونحمل الحراب فى ايدينا ونهدد بعضنا بعضا ..

اننا ننتصر بخلافنا اسرائيل على انفسنا .

**مصطفى أمين**